

## Exposition "Nés Quelque Part" - PARIS



**arts [expositions]**

*Derniers jours*

- Alberto Reguera : antipodes.** Jusqu'au 4 janvier 2016. Institut Cervantes.
- La Blanchisserie boulonnaise.** Jusqu'au 3 janvier 2016. Boulogne-Billancourt (92). Musée des Années 30 - Espace Landowski.
- Chine disparue - Photographies de Leone Nani entre 1903 et 1914.** Jusqu'au 2 janvier 2016. Missions étrangères de Paris.
- Comètes : aux origines des systèmes planétaires.** Jusqu'au 3 janvier 2016. Le Bourget (93). Musée de l'Air et de l'Espace.
- Corée Mania - Yik-Yung Kim et Yeun-Kyung Kim.** Jusqu'au 4 janvier 2016. Sèvres (92). Sèvres - Cité de la céramique.
- Évolution(s) d'une Galerie.** Jusqu'au 31 décembre 2015. Muséum national d'histoire naturelle - Jardin des Plantes.
- Le Futur du passé - Images de la restauration du château de Saint-Germain-en-Laye.** Jusqu'au 4 janvier 2016. Saint-Germain-en-Laye (78). Musée d'Archéologie nationale - Domaine national de Saint-Germain-en-Laye.
- Le génocide des Arméniens de l'Empire ottoman - Stigmatiser, détruire, exclure.** Jusqu'au 3 janvier 2016. Mémorial de la Shoah.
- Identité replantée par Ideal Lab.** Jusqu'au 4 janvier 2016. Les Docks - Cité de la Mode et du Design.
- Jérôme Clochard : Atlantes.** Jusqu'au 3 janvier 2016. Aquarium tropical - Palais de la porte Dorée.
- Korea Now ! Design, craft, mode et graphisme en Corée.** Jusqu'au 3 janvier 2016. Les Arts décoratifs.
- Le livre illustré sous toutes ses formes.** Jusqu'au 5 janvier 2016. Mairie du 6<sup>e</sup>.
- La Mer à Paris.** Jusqu'au 31 décembre 2015. Catacombes de Paris.
- Mon violon m'a sauvé la vie - Destins de musiciens dans la Grande Guerre.** Jusqu'au 31 décembre. Meaux (77). Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux.
- Les Montagnes : des systèmes d'alerte précoce pour le changement climatique.** Jusqu'au 3 janvier 2016. Cité internationale des arts.
- Musée Chinois de l'impératrice Eugénie.** Jusqu'au 31 décembre. Fontainebleau (77). Musée national du château de Fontainebleau.
- Nés quelque part - Parcours sensible.** Jusqu'au 30 décembre. Parc de la Villette, Pavillon Paul-Delouvrier.
- Niele Toroni.** Jusqu'au 10 janvier 2016. Musée d'art moderne de la Ville de Paris.
- Nous avons le pouvoir ; nous sommes le changement.** Jusqu'au 4 janvier 2016. Musée de l'Homme.
- O ! L'expo.** Jusqu'au 30 décembre. Pavillon de l'eau.
- Paris disparu - Paris restitué.** Jusqu'au 4 janvier 2016. Crypte archéologique du parvis de Notre-Dame.
- Paroles de bêtes (à l'usage des princes) - Les fables de Kalila et Dimna.** Jusqu'au 3 janvier 2016. Institut du monde arabe.
- Les 4 saisons.** Jusqu'au 31 décembre. Musée de l'Éventail - Herve Hoguet.
- Une brève histoire de l'avenir.** Jusqu'au 4 janvier 2016. Musée du Louvre.



**arts** [musées]

autres sites  
à Paris

**Parc de la Villette**  
211 av. Jean-Jaures (19<sup>e</sup>) M<sup>o</sup> Porte de la  
Villette ou Porte de Pantin 01 40 03 75 75  
Entrée : 5 € à 15 € Tj | s | Lun, Ven à 13h  
14h30 | 16h et 17h30 Exposition (Pavillon  
Paul-Delouvrier) **Nes, quelque part** -  
Parcours sensible. Jusqu'au 30 décembre



## “Nés quelque part” : l'expo qui montre que l'empathie peut changer le monde



Jusqu'au 30 décembre au parc de La Villette à Paris, l'exposition “Nés quelque part” propose à ses visiteurs de vivre une expérience immersive dans un pays directement touché par le changement climatique et la pauvreté.

Franchir le seuil de l'exposition “Nés quelque part”, au parc de La Villette, c'est abandonner l'espace d'une heure et quinze minutes son identité pour se glisser dans la peau de Nana, Waito, Manolo, Amin, Dahia ou encore Mehiata. Des personnages fictifs – 21 en tout – mais dont les histoires, mises en scène par Ars Anima avec le soutien de l'Agence française de développement, sont toujours basées sur des faits, des situations et des projets réels en Asie, en Afrique, en Amérique du Sud et en Outre-mer.

### Une mise en situation ludique et pédagogique

Il en va ainsi du café solidaire créé dans le quartier pauvre de Santo Domingo à Medellín (en Colombie), de l'entreprise de gestion des déchets écologique lancée par Bilikiss au Nigeria pour venir en aide aux quartiers les plus pauvres, ou d'un projet de sauvegarde des tortues de mer et de lutte contre la montée des eaux en Polynésie française.

Video : <http://www.youtube.com/embed/mU5MuTuNiZU?feature=oembed>

Dans tous les cas, le visiteur de cette exposition-spectacle est mis en situation, dans un pays en développement, de devoir corriger les inégalités sociales, faire reculer l'insécurité, rendre l'éducation accessible à toutes et à tous, faire preuve de bonne gouvernance et lutter contre le réchauffement climatique.

La tâche peut paraître insurmontable, mais l'une des vertus de *Nés quelque part* est justement de montrer que c'est possible. Le visiteur le découvre au fur et à mesure que l'histoire dont il interprète le rôle principal avance, grâce au jeu de comédiens, à un audioguide et aux décors qui le plongent dans un environnement inconnu.

### Des révolutions invisibles

www.lesinrocks.com

Pays : France

Dynamisme : 42



[Visualiser l'article](#)

Il en ressort avec le sentiment que des révolutions invisibles sont en cours, et que non seulement les gouvernements réunis récemment lors de la COP21, mais aussi chaque population locale peut changer le cours des choses.

Parmi les destins qui peuvent vous échoir, celui de Manolo, jeune Colombien ayant dû fuir les violences des FARC (dont son père a certainement été victime), et qui se retrouve dans la ville de Medellín, où il habite avec sa mère le quartier déshérité de Santo Domingo. Celui-ci est en proie à la violence et à une pauvreté extrême, jusqu'au jour où le nouveau maire, Sergio Fajardo, élu de 2004 à 2007, qui a à cœur de rétablir l'égalité et la justice sociale dans sa ville, les encourage à s'investir. En grandissant, Manolo suit ses conseils et devient éducateur. Il voit sa ville se transformer sous l'effet conjugué de la solidarité des habitants du quartier, de leur engagement et de l'action du maire. Celui-ci déploie notamment un projet urbanistique pour relier la périphérie au centre de la ville et désenclaver les quartiers pauvres.

A l'issue de ce voyage dans le temps et dans l'espace, les visiteurs sont invités à partager leur expérience avec les autres, et à échanger le fruit de leurs projets respectifs – matérialisé par des graines de tournesol, de café ou d'arachide. Comme autant de graines d'alternatives.

Nés quelque part, Ars Anima avec le soutien de l'Agence française de développement, jusqu'au 30 décembre au Pavillon Paul Delouvrier, Parc de la Villette





## « Nés quelque part », l'expérience immersive d'une autre vie



Nana, Waito, Manolo, Amin, Dahia, Mehiata, Victor... Lorsqu'un spectateur franchit la porte de « Nés quelque part », il abandonne son identité pour se glisser dans la peau de l'un des personnages de l'exposition-spectacle présentée au parc de La Villette à Paris. Un homme, une femme ou un enfant qui réside au Maroc, au Niger, au Cambodge ou en Colombie. Mise en scène par l'Agence française de développement (AFD) et l'agence Ars Anima, l'exposition, qui dure jusqu'au 30 décembre, propose une expérience immersive aux visiteurs pour les confronter à un autre univers, directement touché par le changement climatique.

« On a cherché à répondre à la question : comment faire pour pousser une personne à se mobiliser sur le changement climatique ? », explique Cécile Delalande, directrice artistique chez Ars Anima. Leur réponse : s'identifier à un autre individu pour prendre conscience d'autres réalités. « Chacune des histoires relatées dans l'exposition est issue de témoignages recueillis par les agents de l'AFD », justifie Cécile Delalande.

L'exposition ne se veut pas exhaustive. « L'idée est de suivre le fil rouge de l'histoire d'un personnage », reprend Cécile Delalande. Les audioguides, comme la présence des acteurs, et les nombreux décors et rebondissements plongent le visiteur au cœur d'un jeu de rôle. Pendant une heure et quinze minutes, il vit dans un pays en développement et se trouve confronté aux difficultés des populations locales.

Une immersion au Niger

www.lemonde.fr  
 Pays : France  
 Dynamisme : 445



[Visualiser l'article](#)



Parmi les destins proposés, celui de Nana, jeune femme de 18 ans qui vit dans la région du Sahel, au Niger. Dans l'audioguide, une voix annonce : « *Tu rêvais de devenir infirmière mais ton père t'a mariée à Adam, avec qui tu as une petite fille : Saoudé.* » Son mari de 44 ans a déjà trois femmes. Parmi elles, Mariama, dont elle est très proche. Mais c'est la « soudure » au Sahel, période de sécheresse où il n'y a plus assez de mil – la céréale majoritairement cultivée dans la région – pour nourrir tout le monde. Nana, enceinte, n'a plus assez de lait pour nourrir Saoudé, 7 mois, qui est tombée malade.

Dans l'espace réservé au Niger, une actrice accueille les visiteurs, maintenant nommés Nana, Adam ou Mariama. Equipée d'un mortier et d'un pilon, Sani pile du mil. Elle le mélange ensuite avec de l'eau, la substance est argileuse et le contenu maigre. La comédienne le fait goûter aux visiteurs. « *Au Niger, les enfants ne mangent que ça. Et encore, on a de la chance, là, il y a du mil. Parfois, les femmes pilent la poussière pour calmer leur bébé pleurant de faim sur leur dos.* »

Commence alors le périple : il faut soigner la petite Saoudé, qui a été nourrie au mil et à l'eau polluée. Elle souffre de malnutrition, est atteinte du paludisme. Mais le centre de soin est loin et cher, et Nana trop faible pour porter la petite Saoudé aussi loin. Avec l'aide de Mariama, elle se déplace alors à travers le pays au centre de soin, puis dans un hôpital géré par une ONG pour tenter de soigner son bébé.

Une expérience impliquante



Au total, sept pays aux diverses problématiques sont représentés par 21 personnages. En Polynésie française, le visiteur peut incarner Méhiata, jeune femme de 23 ans qui lutte pour la préservation des



[Visualiser l'article](#)

tortues de mer et subit la montée des eaux. Au Cameroun , Victor, 45 ans, lutte contre la déforestation. En Colombie, Manolo vit dans un quartier de Medellin où règnent insécurité et pauvreté. Au Nigeria , Bilikiss, jeune femme de 30 ans qui se confronte à la gestion des déchets dans les quartiers les plus pauvres de Lagos.

Pour chacun des destins, un projet de développement permet d'envisager les solutions pour améliorer les conditions de vie dans ces régions. « *Les gens sortent de l'exposition le cœur chaud* », conclue Cécile Delalande, qui estime qu'elle parvient à sensibiliser , surtout le jeune public. Un film, projeté à la fin, conclut : « *Nous sommes la première génération de l'histoire de l'humanité à pouvoir mettre fin à la pauvreté. Nous serons cette génération.* »

fr.news.yahoo.com

Pays : France

Dynamisme : 1094



Page 1/1

[Visualiser l'article](#)

## « Nés quelque part », l'expérience immersive d'une autre vie

LeMonde.fr



LeMonde.fr - Au Nigéria, le spectateur est plongé dans la ville de Lagos

Nana, Waito, Manolo, Amin, Dahia, Mehiata, Victor... Lorsqu'un spectateur franchit la porte de « Nés quelque part », il abandonne son identité pour se glisser dans la peau de l'un des personnages de l'exposition-spectacle présentée au parc de La Villette à Paris. Un homme, une femme ou un enfant qui réside au Maroc, au Niger, au Cambodge ou en Colombie. Mise en scène par l'Agence française de développement (AFD) et l'agence Ars Anima, l'exposition, qui dure jusqu'au 30 décembre, propose une expérience immersive aux visiteurs pour les confronter à un autre univers, directement touché par le changement climatique.

« On a cherché à répondre à la question : comment faire pour pousser une personne à se mobiliser sur le changement climatique ? », explique Cécile Delalande, directrice artistique chez Ars Anima. Leur réponse : s'identifier à un autre individu pour prendre conscience d'autres réalités. « Chacune des histoires relatées dans l'exposition est issue de témoignages recueillis par les agents de l'AFD », justifie Cécile Delalande.

L'exposition ne se veut pas exhaustive. « L'idée est de suivre le fil rouge de l'histoire d'un personnage », reprend Cécile Delalande. Les audioguides, comme la présence des acteurs, et les nombreux décors et rebondissements plongent le visiteur au cœur d'un jeu de rôle. Pendant une heure et quinze minutes, il vit dans un pays en développement et se trouve confronté aux difficultés des populations locales.

### Une immersion au Niger

Parmi les destins proposés, celui de Nana, jeune femme de 18 ans qui vit dans la région du Sahel, au Niger. Dans l'audioguide, une voix annonce : « Tu rêvais de devenir infirmière mais ton père t'a mariée à Adam, avec qui tu as une petite fille : Saoudé. » Son mari de 44 ans a déjà trois femmes. Parmi elles, Mariama, dont elle est très proche. Mais c'est la « soudure » au Sahel, période de sécheresse où il n'y a plus assez de mil – la céréale majoritairement cultivée dans la région – pour nourrir tout le monde. (...)

**Lire la suite sur [lemonde.fr](http://lemonde.fr)**



## Culture: exposition «Nés quelque part»

Diffusion : mardi 15 décembre 2015



Exposition « **Nés quelque part** ». [nesquelquepart.fr](http://nesquelquepart.fr)

Video: <http://www.rfi.fr/emission/20151215-culture-exposition-nes-quelque-part-paris>

Le Rendez-vous culture du jour est une invitation à une exposition voyageuse, qui nous conduit aux 4 coins de la planète. Ça s'appelle « **Nés quelque part** », une exposition présentée à **La Villette** et organisée par l'Agence Française du Développement...

## Voyage au cœur d'un développement durable à visage humain

Emission du 15/12/2015  
réécouter cette émission

Audio : <http://www.mouv.fr/player/reecouter?play=226963>



A l'occasion de la COP21, l' Agence Française de Développement et Ars Amina proposent avec La Villette « Nés quelque part », une exposition-spectacle sur les enjeux du climat et du développement durable. Une expérience sensible et interactive pour adopter un autre regard sur le monde et encourager la citoyenneté, la solidarité et l'échange.

**Exposition Nés quelque part, avec la COP21**

Du 25 novembre au 30 décembre 2015

**Avec Emmanuel Dollfus, chef de projet de l'exposition à l'AFD**

**Le bien vivre ensemble, l'acceptation d'autrui, la nécessité de bâtir un avenir commun.** Plus que jamais, ces messages doivent faire l'objet d'une sensibilisation, notamment en direction des plus jeunes. C'est l'objet de Nés Quelque Part et c'est une des réponses apportées par de l'Agence Française de Développement qui, à travers ses financements s'emploie à impulser de nouvelles trajectoires de développement, plus respectueuses des humains et de leur environnement et moins dépendantes des énergies fossiles.

Du mardi au dimanche séances à 13h, 14h30, 16h et 17h30

**Durée : 1h15**

Recommandé à partir de 9 ans

**La Villette**

Pavillon Paul Delouvrier

211, av Jean Jaurès

75019 Paris



www.mouv.fr  
Pays : France  
Dynamisme : 47



[Visualiser l'article](#)

**L'AFD** a mis en place une superbe et super exposition qui permet de se mettre dans la peau d'un habitant d'un pays « en développement » et de comprendre de manière ludique, vivante les enjeux du développement durable.

Voyage au cœur d'un développement durable à visage humain. A l'occasion de la **COP21**, **l'Agence Française de Développement** et **Ars Amina** proposent avec La Villette « Nés quelque part », une exposition-spectacle sur les enjeux du climat et du développement durable. Une expérience sensible et interactive pour adopter un autre regard sur le monde et encourager la citoyenneté, la solidarité et l'échange.

L'Exposition :

**Glissez-vous dans la peau de Manolo, Nana, Ihoa, Chan ou l'un des 21 personnages et découvrez leur quotidien.** Au contact de comédiens, partez pour l'Asie, l'Afrique, l'Amérique du Sud, en Méditerranée ou même en Polynésie pour comprendre les enjeux liées aux différents écosystèmes. Conçue par des professionnels de l'engagement solidaire, de l'environnement et du développement, cette exposition participative vous invite à prendre conscience des priorités liées à chaque territoire du monde : environnement, éducation, santé, travail, paix, égalité homme-femme, diversité...

Dans un décor interactif de 600 m<sup>2</sup>, cette immersion permet de trouver les clés pour construire demain. Parce que changer le monde est une aventure collective dont nous sommes tous les héros.

Video : <http://www.youtube.com/embed/mU5MuTuNiZU>

Crédit photo : Le Site de la Villette

## Nés quelque part, l'expo qui vous emmène ailleurs

**VISITE** «Nés quelque part» permet de prendre conscience des effets du changement climatique.



Les visiteurs ont chacun un rôle et doivent interagir ensemble. - K. NOP / [AFD](#)

Victor est entrepreneur forestier au Cameroun. Pour préserver la planète, il s'est engagé à exploiter la forêt de manière durable et à protéger les ethnies qui y vivent. Victor est l'un des 21 personnages que le visiteur peut incarner à l'exposition Nés quelque part à La Villette. « Le spectateur devient un acteur à part entière dans son parcours. Il existe en tout sept environnements dans lesquels il peut évoluer », explique Emmanuel Dollfus, en charge du projet de l'exposition à l'[AFD](#).

(VISUEL INDISPONIBLE)

Une photo publiée par Ars Anima (@ars\_anima) le 6 Nov. 2015 à 7h02 PST

Dans cet espace de 1000m<sup>2</sup>, des comédiens mènent les groupes de visiteurs dans différents décors qui correspondent à différents pays. Cameroun, Maroc, Polynésie, Cambodge ou Colombie, chaque destination connaît une problématique différente. Dans le cas de Victor, il faut aller à la rencontre des populations locales afin de savoir quelles parcelles ne peuvent pas être utilisées pour couper des arbres. Pour bien se rendre compte des espaces protégés, une scientifique nous fait une visite du point d'eau où se désaltèrent les éléphants.

### Plusieurs expériences de jeu

Le public se prend au jeu, échange avec les acteurs et finit par se fondre dans la forêt. « Pour comprendre les effets dévastateurs du changement climatique, le public peut s'entretenir avec des médecins, des banquiers. Ce sont des problèmes très différentes de ce que nous connaissons », précise Emmaniel Dollfus.



(VISUEL INDISPONIBLE)

Une photo publiée par Ars Anima (@ars\_anima) le 8 Déc. 2015 à 8h58 PST

Pour les plus motivés, il est donc possible d'avoir plusieurs expériences de jeu. « Je suis déjà venu la semaine dernière avec ma Maman », raconte Mohammed, 10 ans, qui comprend mieux « pourquoi il faut faire attention à la planète » grâce à l'exposition.

Les grands aussi y trouvent leur compte, comme Florine, 30 ans. « Dans mon parcours au Niger, je devais soigner ma fille de sept mois qui est atteinte de paludisme. Il se trouve que j'ai vraiment une fille de sept mois. Du coup, cette expérience m'a réellement touchée », précise la jeune femme qui voulait se renseigner plus amplement sur le développement durable à l'occasion de la COP21. L'exposition, ouverte jusqu'au 30 décembre à Paris, est accessible dès neuf ans. En 2016, elle sera ensuite en tournée dans plusieurs villes de France, dont Lyon, Grenoble et Lille. Les visiteurs peuvent choisir de payer 5, 9 ou 15 euros selon leur degré de générosité.



## Sorties

**VISITE** « Nes quelque part » permet de prendre conscience des effets du changement climatique

# L'expo qui vous emmène ailleurs

Coralie Lemke

**V**ictor est entrepreneur forestier au Cameroun. Pour préserver la planète, il s'est engagé à exploiter la forêt de manière durable et à protéger les ethnies qui y vivent. Victor est l'un des 21 personnages que le visiteur peut incarner à l'exposition *Nes quelque part* en ce moment à la Villette à Paris, organisée par l'Agence française de développement (AFD) et Ars Anima. « Le spectateur devient un acteur à part entière dans son parcours. Il existe en tout sept environnements dans lesquels il peut évoluer », explique Emmanuel Dollfus, en charge du projet de l'exposition à l'AFD.

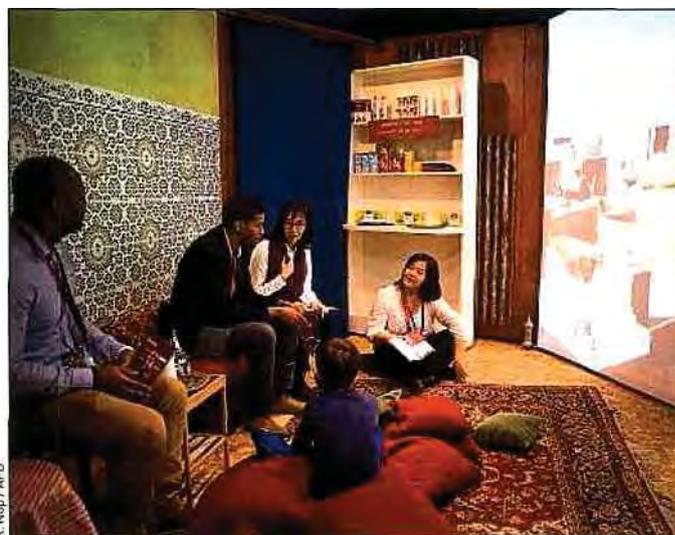
Dans cet espace de 1000 m<sup>2</sup>, des comédiens mènent les groupes de visiteurs dans plusieurs décors qui correspondent à différents pays : Cameroun, Maroc, Polynésie, Cambodge ou Colombie. Chaque destina-

tion connaît une problématique différente. Dans le cas de Victor, il faut aller à la rencontre des populations locales afin de savoir quelles sont les parcelles où la déforestation est interdite, comme les points d'eau où se désaltèrent les éléphants.

### Prendre un autre parcours

Le public se prend au jeu, échange avec les acteurs et finit par se fondre dans la forêt. « Pour bien comprendre les effets dévastateurs du changement climatique, le public doit rencontrer des médecins, des banquiers. Des problèmes très différents de ce que nous connaissons ici en France », précise Emmanuel Dollfus.

Les plus motivés veulent avoir d'autres expériences de jeu. « J'étais déjà la semaine dernière avec ma maman », raconte Mohammed, 10 ans, qui comprend mieux maintenant « pourquoi il faut faire attention à la planète ». Les grands aussi y trouvent leur



Les visiteurs ont chacun un rôle et doivent interagir ensemble.

compte, comme Florine, 30 ans : « Je devais soigner ma fille de sept mois atteinte de paludisme au Niger. J'ai vraiment une fille de sept mois. Du coup, ça m'a réellement touchée », précise la jeune femme qui s'intéresse à la COP21. Une façon de comprendre comment le réchauffement et la pauvreté peuvent être combattus ensemble. ■

**A Paris et en région**  
Ouverte jusqu'au 30 décembre dans la capitale, l'expo sera ensuite en tournée dans plusieurs villes de France, dont Lyon, Grenoble et Lille. L'événement est accessible dès 9 ans.



**club abonnés**



**expo Nés quelque part**  
jusqu'au 30 décembre  
à la Villette, Paris XIX<sup>e</sup>  
A l'occasion  
de la COP21, l'Agence  
Française de  
développement et  
Ars Anima proposent  
avec la Villette une  
exposition-spectacle  
sur les enjeux du climat  
et du développement  
durable  
**à gagner : 3 x 2 places  
pour la séance du  
17 décembre à 18 h 10**



**livres Centre national du théâtre**  
**Grand prix de littérature dramatique 2015**  
Proclamation du  
lauréat le 9 décembre  
à 18 heures. Le jour  
même, le jury décernera  
le prix de la Belle  
Saison, couronnant  
l'œuvre d'un auteur  
pour l'enfance  
et la jeunesse  
**à gagner : 10 ouvrages**



**scène De l'influence des rayons gamma sur le comportement des marguerites**  
**à partir du 17 décembre**  
au Théâtre de l'Atelier,  
Paris XVIII<sup>e</sup>  
Dans l'Amérique des  
années 1970, Beatrice  
Hundsdoerfer rêve  
d'ouvrir un salon de thé  
alors qu'elle élève  
seule ses deux filles  
**à gagner : 5 x 2 places  
pour la représentation  
du 18 décembre**



**expo Claire Bretecher**  
jusqu'au 8 février  
au Centre Pompidou,  
Paris IV<sup>e</sup>  
Figure majeure de  
la bande dessinée  
depuis les années 70,  
Claire Bretecher a  
créé des personnages  
archétypaux qui ont  
accompagné plusieurs  
générations  
**à gagner :  
20 bandes dessinées**



**danse Paris-New York -Paris**  
du 6 au 8 janvier  
au Théâtre national  
de Chailiot, Paris XVI<sup>e</sup>  
Les Ballets suédois,  
Merce Cunningham  
et Noé Soulier réunis en  
une seule soirée tel est  
le pari du CCN-Ballet de  
Lorraine *Paris-New York  
-Paris* est un voyage  
dans le temps de la  
danse autant qu'un acte  
de modernité.  
**à gagner : 5 x 2 places  
pour la représentation  
du 6 janvier**



**expo J'aime les panoramas**  
jusqu'au 29 février  
au Mucem,  
Marseille (13)  
Massifs de  
montagne ou côtes  
méditerranéennes,  
certains lieux offrent  
à leurs visiteurs  
des points de vue  
privilegiés qui procurent  
le sentiment de  
dominer le monde,  
de le posséder, voire  
de s'y dissoudre  
**à gagner : 9 x 2 entrées**



## LE GRAND PARIS À L'HEURE DU DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE

## VISITE GUIDÉE DANS LE GRAND PARIS DE LA COP21

Du 30 novembre au 11 décembre prochain, la 21<sup>e</sup> conférence des parties s'installe dans l'agglomération parisienne. Venus débattre des mesures à prendre pour lutter contre le réchauffement climatique et pour le limiter à 2 °C d'ici à la fin du siècle, les représentants des 195 pays signataires de la convention-cadre des Nations unies sur les changements climatiques et l'Union européenne prennent leurs quartiers au Bourget (Seine-Saint-Denis). Ils ne sont pas les seuls acteurs à investir la capitale : ONG, associations, entreprises, artistes, élus organisent, eux aussi, manifestations alternatives et autres « contre-sommets ». Petite visite guidée.

Julien Descalles

**AU BOURGET, LA CONFÉRENCE OFFICIELLE**

Le Parc des expositions de Paris Bourget est l'épicentre de l'événement. Pres de 80 000 m<sup>2</sup> de halls et autant de structures provisoires sont mis à disposition de la COP21 et de ses 40 000 congressistes : délégations gouvernementales, dirigeants d'entreprise, chercheurs. Derrière l'entrée et ses deux arbres artificiels dont chaque feuille est une mini éolienne, les visiteurs sont repartis en trois lieux distincts. Gère par l'ONU, le Centre de conférence – une structure 100 % en bois français – abrite, outre 32 salles de négociations, deux salles plénières dédiées aux débats, où sera signé – ou pas – l'accord final, il est réservé aux seules personnes accréditées. Accessibles au grand public en revanche, les espaces Generations climat – soit 10 salles de conférence, un auditorium et 10 000 m<sup>2</sup> de stands et d'expositions – sont animés par des acteurs de la société civile tels que la Fondation Nicolas Hulot, la Green Cross ou la GoodPlanet de Yann Arthus-Bertrand, des collectivités territoriales et des entreprises. Enfin, la Galerie constitue un lieu d'exposition pour les entreprises, offrant un panorama des solutions en matière de lutte contre le changement climatique.

Charpentes en bois, chaudières à gaz, recyclage des déchets, mise à disposition de passe Navigo et de 200 véhicules électriques à destination des congressistes, compensation carbone de l'événement, la COP21 promet de montrer l'exemple en matière écologique. Ce qui n'a pas empêché une première polémique concernant son budget établi à 170 millions d'euros, dont 20 % doivent être pris en charge par des

entreprises partenaires, comme Air France, Suez Environnement, Renault Nissan, EDF, Ikea. Des mécènes aux activités parfois polluantes dénoncées notamment par l'ONG Les Amis de la Terre, le mouvement altermondialiste Attac France, l'association Corporate Europe Observatory, le réseau des Women in Europe for a Common Future (WECF) ou celui de 350.org.

**LE PUBLIC ACCUEILLI AU GRAND PALAIS**

Du 4 au 10 décembre, débats, ateliers ludiques et exposition sur la société post-carbone prennent place au Grand Palais, au cœur de Paris, dans le cadre de « Solutions COP21 », une initiative portée par le Club France Développement durable et le Comité 21 et relayée par un regroupement de multinationales, d'entreprises et de collectivités. Ouvert à tous, gratuitement, de 12 à 18 heures.

**À L'HÔTEL DE VILLE, UN SOMMET DES ÉLUS LOCAUX**

Coprésidé par Anne Hidalgo et Michael R. Bloomberg, envoyé spécial du secrétaire général de l'ONU (et ancien maire de New York), le sommet des élus locaux pour le climat se tient le 4 décembre à l'Hôtel de Ville. Son but ? Inciter les collectivités à s'investir davantage dans la réduction des émissions de gaz à effet de serre. Quelque 1 000 maires des plus grandes villes du monde sont attendus. Sur le parvis, le Pavillon de l' Arsenal a installé un bâtiment éphémère, dit « circulaire », fabriqué à partir de portes en bois récupérées dans un immeuble de logements, de plaques d'isolant réutilisées de mobilier issu des encombrants. Entrée libre, de 10 à 19 heures.

**LE « OFF » DE LA SOCIÉTÉ CIVILE**

ONG, syndicats et associations promettent, eux aussi, une mobilisation intense. Une manière de maintenir les États sous pression durant les négociations. Si les deux marches à travers Paris les 29 novembre et 12 décembre ont été annulées après les attentats, la coalition Climat 21 – qui regroupe 130 organisations – est installée au Village mondial des alternatives à Montreuil (93). Une zone d'action pour le climat (ZAC) s'établit dans les murs du Cent-Quatre (Paris 19<sup>e</sup>), du 7 au 11 décembre. Deux lieux pour proposer, échanger et découvrir les solutions locales et internationales en faveur du climat. Les collectifs Alternatiba, eux, accueillent les curieux dans leur « quartier génial » (QG), à la Plaine-Saint-Denis (93).

**LE MILITANTISME CULTUREL N'EST PAS EN RESTE**

Avec plus de 300 événements au programme, le monde artistique compte bien se saisir de la COP21 à bras le corps. À noter, la tenue, à La Gaîté-Lyrique, du 1<sup>er</sup> au 11 décembre, d'une conférence des parties créatives, sommet international d'artistes militants, et d'un atelier professionnel sur les bonnes pratiques en matière de développement durable. Au Parc de la Villette, l'exposition spectacle *Nes* quelque part propose un tour du monde des enjeux climatiques tandis qu'une quarantaine d'objets et de déchets récupérés par l'artiste Michael Pinsky sont mis en scène sur le canal de l'Ourcq. Enfin la tour Eiffel s'est parée d'un habit vert, la couleur de la nature. •



## Les plus belles expos de décembre

**Alors, marre de la fête ? Envie saine de nourrir autrement vos connexions neuronales ? Voilà de quoi donner à picorer à votre cerveau et ouvrir votre esprit créatif pour le mois de décembre, mois de la COP21.**

### Rétrospective Doisneau @Muséum national d'histoire naturelle

A l'occasion d'une grande rétrospective du photographe, le Muséum national d'histoire naturelle réunit plus d'une centaine de clichés largement inédits. Située aux 2e et 3e étages de la Grande Galerie de l'Evolution, écrin dédié aux sciences naturelles au cœur du jardin des Plantes, l'exposition dévoile **128 photographies et 35 planches contacts**, jamais dévoilées au public.

visuel indisponible

**Jusqu'au 18 janvier**

**Plus d'infos**

### Claire Bretécher @Centre Pompidou

Figure majeure de la bande dessinée depuis les années 1970, Claire Bretécher a construit une œuvre ancrée dans notre imaginaire culturel. Ses personnages archétypaux ont accompagné plusieurs générations grâce, notamment, à sa collaboration avec **Le Nouvel Observateur**.

visuel indisponible

**18 novembre – 8 février**

**Place Georges-Pompidou – 4e**

**Plus d'infos**

### Eros Hugo @Musée Victor Hugo

« Ce qu'on appelle passion, volupté, libertinage, débauche, n'est pas autre chose qu'une violence que nous fait la vie », écrit Hugo en 1876. Cette violence touche à la fois aux passions de **Victor Hugo** qui fut un **grand amoureux**, et à sa **sexualité**, qu'on s'est complu à présenter comme frénétique. L'exposition se propose de suivre chronologiquement cette double face dans sa vie et son œuvre depuis la **sensualité chatoyante** des "Orientales", la violence des passions dans les drames jusqu'aux transpositions **mythologiques** des grands textes.

visuel indisponible

**19 novembre – 21 février 2015**

**6, place des Vosges – 4e**

**Plus d'infos**

### Nés quelque part @parc de la Villette



[Visualiser l'article](#)

Glissez-vous dans la peau de Manolo, Nana, Ihoa, Chan ou l'un des 21 personnages et découvrez leur quotidien. Voyage au cœur d'un **développement durable** à visage humain. A l'occasion de la COP21, l'[Agence Française de Développement](#) et Ars Amina proposent avec La Villette "Nés quelque part", **une exposition-spectacle sur les enjeux du climat et du développement durable**. Une expérience sensible et interactive pour adopter un autre regard sur le monde et encourager la citoyenneté, la solidarité et l'échange.

Video : <https://www.youtube.com/embed/mU5MuTuNiZU>

**25 novembre – 30 décembre**  
**Pavillon Paul-Delouvrier**  
**Parc de La Villette**  
**211, avenue Jean Jaurès – 19e**

#### **L'eau qui dort @La Villette**

La Villette et ArtCOP21 invitent Michael Pinsky à investir le canal de l'Ourcq avec l'œuvre "**L'eau qui dort**", composée d'une quarantaine de pièces flottantes, de part et d'autre des deux rives. A l'aide d'une équipe de plongeurs et des services des canaux de Paris, l'artiste **Michael Pinsky** est allé chercher dans les profondeurs des eaux et de l'oubli les épaves domestiques dont la communauté s'est débarrassé pour les exposer à la surface.

visuel indisponible

**Jusqu'au 3 janvier**  
**La Villette – Canal de l'Ourcq, face à la Géode**  
**Quai de Loire – 19e**

#### **Paris Chéri-e @l'Européen**

**KASHINK** nous propose sa déclaration d'amour à Paris, ville riche de culture et de diversité, et sa vision d'un paysage urbain en pleine mutation. L'artiste investit le **théâtre de l'Européen** à Paris pour sa première installation monumentale, dans laquelle elle partage son vécu et sa vision excentrique de la capitale. Entre **témoignages et performances**, le public sera invité à déambuler, s'arrêter et participer à l'exposition. **L'installation** investira l'intérieur et l'extérieur du théâtre avec des œuvres interactives : costumes, céramiques, photos et vidéos, food art, ainsi qu'une programmation sur scène avec performances et projection du premier court-métrage de KASHINK.

visuel indisponible

**Plus d'infos**  
**19 – 20 décembre 2015**  
**5, rue Biot – 17e**

#### **Jonathan Bréchignac @63, bd de Menilmontant**

Première exposition personnelle des travaux de **Jonathan Bréchignac** à Paris, "**Fun Momentum**" se conçoit comme un voyage à travers les différentes étapes de sa création, depuis la série des tapis orientaux



[Visualiser l'article](#)

tissés point à point à la bille du stylo jusqu'aux résines, sortes de tableaux magiques à figer la matière et le temps. Des **clés de cadenas rouillées** récupérées au fond du lit de la Seine sous le pont des Arts, une opale d'Ethiopie, une **goutte de pluie** qui n'en finit plus de couler sur une vitre deviennent pour Jonathan Bréchnignac les objets privilégiés d'un cabinet de curiosités. Une attention au détail de toute beauté !

visuel indisponible

**3 – 19 décembre**  
**63, bd de Ménilmontant – 11e**  
**Event Facebook**

### **La guerre d'Algérie à l'honneur @Galerie Confluences**

Pendant un mois, les visiteurs sont invités à se plonger dans **les origines et les répercussions de la guerre d'Algérie**. Tour à tour grâce à **un spectacle vivant, aux affiches de propagande d'époque** ou encore à l'aide **de projections**, tous les supports sont mis à disposition pour mieux comprendre et connaître la guerre d'Algérie.

visuel indisponible

**Mémoire(s) de la Guerre d'Algérie**  
**Galerie Confluences**  
**190, boulevard de Charonne – 20e**  
**Du 19 novembre au 13 décembre 2015**

### **Lucien Clergue @Grand Palais**

Son nom ne vous évoque peut-être pas grand-chose, et pourtant, **Lucien Clergue** fait partie de ces photographes dont l'œuvre est d'une beauté saisissante. Grand ami de Picasso et de Jean Cocteau, il devient célèbre pour ses photographies de nus féminins au moment de la **révolution sexuelle des années 60/70**. Dès le 14 novembre, le Grand Palais expose les meilleures photographies de ce capteur d'instant. Le Bonbon s'est laissé surprendre par ces images d'une puissance rare.

visuel indisponible

**14 novembre 2015 – 15 février 2016**  
**Grand Palais**  
**3, avenue du Général Eisenhower – 8e**  
**Plus d'infos**

### **Fragonard @Musée du Luxembourg**

L'un des événements de l'automne est l'exposition consacrée à la carrière du **peintre du libertinage**, Jean-Honoré Fragonard, qui prend actuellement place au musée du Luxembourg. Et devinez quoi ? On vous emmène en visite privée et on vous fait gagner des places. Une (bonne) idée pour se changer les idées. All you need is love !



## FRAGONARD AMOUREUX, GALANT ET LIBERTIN

Jusqu'au 24 janvier 2016

Musée du Luxembourg

19, rue Vaugirard – 6e

### Lumières d'Afrique @Théâtre National de Chaillot

Le Théâtre National du Chaillot accueille l'exposition "**Lumières d'Afrique**", proposée par la **fondation de dotation African Artists Development**. Deux raisons à la création de cette exposition : la **passion pour l'art contemporain africain**, un art trop méconnu, et **l'envie que le changement en Afrique se fasse grâce à une participation de tous**. **54 artistes se regrouperont pour représenter les 54 pays du continent africain** par des peintures, sculptures, performances, vidéos ou photos. Tous sont des **artistes internationaux** présents dans les plus grands musées et festivals du monde, comme la biennale de Venise par exemple. **54 visions différentes mais un seul objectif** : alerter le monde sur la nécessité d'un accès à l'énergie, pour qu'enfin le continent affirme son entrée dans le "**siècle des lumières**". Une entrée qui doit être **soucieuse de l'environnement** afin de ne pas participer au réchauffement climatique.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/10/A%C3%AFda-Muluneh.jpg>

visuel indisponible

### Théâtre National du Chaillot

1, place du Trocadéro – 16e

### Sasha Goldberger – Meet my mum @School Gallery

Le photographe – célèbre pour ses clichés où sa super mamie aka **Mamika** est mise en scène dans des situations improbables – est de retour pour une nouvelle série, non plus avec sa grand-mère, mais pour nous présenter sa maman. A travers **17 tableaux**, Sacha Goldberger nous plonge dans une Amérique onirique des années 50, où on se balade à travers les toiles d'Edward Hopper ou dans un épisode des "**Mad Men**". Comme avec Mamika, la série est pleine d'humour, mais aussi emplie de tendresse, et parfois de solitude, voire de glauquitude... Aucun regard n'est échangé, chaque personne est absente et isolée dans son propre monde.

image: [https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/10\\_cuisine\\_MEET-MY-MUM-2014C-1024x767.jpg](https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/10_cuisine_MEET-MY-MUM-2014C-1024x767.jpg)

visuel indisponible

### Notre article

28 octobre – 19 décembre 2015

School Gallery / Olivier Castaing



**322, rue Saint Martin – 3e**

### **Superhéros @ Galerie Lacroix**

Lutter contre le mal, faire régner l'ordre et la justice, les super-héros sont devenus célèbres grâce à leur point commun : “**être extraordinaire**”. Pourtant, ces personnages issus des BD **américaines**, acclamés par les foules, adorés et souvent enviés disposent tous de cette face sombre, propre à la célébrité, la **solitude**. **Benoît Lapray** a souhaité mettre en avant la solitude dans sa série **The Quest for the Absolute** qui sera présentée en avant première le 12 novembre à la **Galerie Lacroix**.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/9b9d380a-25b2-4b06-bd46-5eee5b58996d-e1447148810929.jpg>

visuel indisponible

### **Galerie Lacroix**

**12 novembre – 20 décembre**

**19 rue Lesage – 20e**

### **Ernst Haas – La couleur à toute épreuve @Les Douches la galerie**

**Ernst Haas** est surtout connu pour son travail sur les films couleur, encore peu exploités à l'époque. En 1952, alors que seul le noir et blanc est vraiment considéré, le magazine américain “**Life**” lui demande de travailler en couleur sur New York. Personne ne comprend au début, mais ses ouvrages finissent par devenir les **livres de chevet** de grands photographes d'aujourd'hui.

image: [https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/ernst-haas-usa-photo-slash-paris-les-douches\\_large.jpg](https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/ernst-haas-usa-photo-slash-paris-les-douches_large.jpg)

visuel indisponible

**7 novembre – 23 décembre**

**Les douches la Galerie**

**5, rue Legouvé – 10e**

### **Paris Music Club @Gaîté Lyrique**

L'exposition vous invite à (re)découvrir la scène parisienne de nos jours, **hyperactive et délirante** comme on l'aime. Au programme : **lives, Dj sets, masterclasses, projections, ateliers...** Pour les nombreux projets, **12 cartes blanches** seront données à des collectifs et labels créatifs : Antinote, Barbi(e)turix, Born

www.lebonbon.fr

Pays : France

Dynamisme : 23



[Visualiser l'article](#)

Bad Records, Brut Pop, ClekClekBoom, Collectif Mu, Infiné, In Paradisum, Mawimbi, Potemkine, Sonotown, La Souterraine.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/okkk.jpg>

visuel indisponible

#### Notre article

##### Paris Musique Club

24 octobre 2015 – 31 janvier 2016

#### Agnès Varda / Cuba @Centre Georges Pompidou

L'exposition de la galerie de photographies du Centre Pompidou révèle pour la première fois au public les **étonnantes photo réalisées par la cinéaste Agnès Varda** lors de son séjour à Cuba, à la Havane en 1962.

image: [https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/centre-georges-pompidou-agnes-varda-cuba-01\\_large.jpg](https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/centre-georges-pompidou-agnes-varda-cuba-01_large.jpg)

visuel indisponible

#### Place Georges Pompidou – 4e

11 novembre 2015 – 1er février 2016

#### Artur Walther @La Maison Rouge

Les œuvres d'Artur Walther ont envahi les murs de la Maison Rouge. Ce photographe **allemand** est devenu l'un des plus grands **collectionneurs** du monde. Il a décidé d'exposer plus de **800 clichés d'Afrique** pour notre plus grand plaisir. **Les 800 photographies sont divisées en huit thèmes fictifs** : le jardin, la ville, l'identité, le roman, le corps, le masque, les autres et le voyeur.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/walter3-e1446828635755.jpg>

visuel indisponible

#### Notre article

Jusqu'au 17 janvier 2016



### Philippe Halsman @Jeu de paume

Loin d'être un simple photographe de célébrités, Philippe Halsman n'aura de cesse, toute sa vie, d'expérimenter et de repousser les limites de son médium. Il collabore notamment pendant plus de 30 ans avec **Salvador Dalí et invente la "jumpology"**, qui consiste à photographier des **personnalités** en train de sauter, offrant ainsi un portrait plus naturel et spontané de ses sujets.

image: [https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/09/Halsman\\_16-e1443455400977.jpg](https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/09/Halsman_16-e1443455400977.jpg)

visuel indisponible

#### Jeu de Paume

**Jusqu'au 24 janvier 2016**

**1, place de la Concorde – 8e**

**Mardi de 11h à 21h.**

**Du mercredi au dimanche de 11h à 19h.**

**Entrée : 10€**

**Tarif réduit : 7,50€**

En savoir plus sur <http://www.lebonbon.fr/les-tops/culture-les-tops/les-plus-belles-expos-decembre/2/#EL2BgCDbHS89wU6E.99>

### Co-workers @Musée d'Art Moderne

**"Co-workers, le réseau comme artiste"** est une exposition dans l'air du temps. Les artistes représentés sont tous des enfants de l'an 2000. Ainsi, ils livrent leur façon de concevoir, partager et diffuser l'art dans notre monde connecté et en perpétuel changement. L'exposition se déploie sur deux lieux du Musée de l'Homme : l'ARC et le Centre d'art et de recherche. **Voir notre article**

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/mam-co-workers-bandeau.jpg>

visuel indisponible

**Du 9 octobre au 31 janvier 2016**

**Musée d'Art moderne de la Ville de Paris**

**11, avenue du Président Wilson – 16e**

**Du mardi au dimanche de 10h à 18h (jusqu'à 22h le jeudi)**

**7 euros plein tarif / 5 euros tarif réduit**

### Marc Chagall, le triomphe de la musique @Philharmonie de Paris

www.lebonbon.fr

Pays : France

Dynamisme : 23



[Visualiser l'article](#)

**Le Triomphe de la musique** explore les créations pour la scène de Marc Chagall, les commandes décoratives et architecturales liées à la musique. Près de 300 œuvres – peintures, dessins, costumes, sculptures et céramiques – seront réunis, incluant des installations multimédias notamment grâce à un dispositif exceptionnel développé par le Google Lab autour du plafond de l'Opéra de Paris.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/09/chagallmarc.jpg>

visuel indisponible

**Cité, 221 avenue Jean Jaurès – 19e**  
**Jusqu'au 31 janvier 2016**  
**[www.philharmoniedeparis.fr](http://www.philharmoniedeparis.fr)**  
**Entrée : 10€**

#### **Dominique Gonzalez Forestier @Centre Pompidou**

Artiste majeure de la scène internationale, Dominique Gonzalez-Foerster nourrit son oeuvre d'une mémoire vivante du **cinéma, de la littérature, de l'architecture et de la musique**. À travers un **labyrinthe** de chambres, d'environnements et de passages, l'exposition baptisée « Dominique Gonzalez-Foerster. 1887-2058 » est riche d'une trentaine d'œuvres exposé dans la Galerie sud ainsi que sur les **terrasses** du musée et dans le jardin de l'atelier Brancusi.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/09/dominiquegonzalezfoerster.jpg>

visuel indisponible

**Jusqu'au 1er février 2016**  
**De 11h00 à 21h00**  
**Galerie Sud – Centre Pompidou**  
**Place Georges-Pompidou – 4e**  
**14€ – Tarif réduit : 11€**

#### **Splendeurs et misères. Images de la prostitution @Musée d'Orsay**

C'est le plus vieux métier du monde et il n'a pas fini d'exister ! Exposée pour la première fois, **la prostitution** est omniprésente dans la société parisienne du XIXe siècle, où les **artistes exploitent ce sujet anti-académique** à la perfection. Les femmes de rue se mêlent aux jeunes femmes convenables... Au final peu de choses ont changé durant deux siècles, mais c'est le sujet qui fait **la variété et la splendeur de l'exposition. On l'attend avec impatience !**

www.lebonbon.fr

Pays : France

Dynamisme : 23



[Visualiser l'article](#)

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/08/prostitution.jpg>

visuel indisponible

### **Musée d'Orsay**

**Jusqu'au 20 janvier 2016**

**Du mardi au dimanche de 9h30 à 18h**

**Le jeudi de 9h30 à 21h45**

**De 8,50€ à 11€**

**Gratuit pour les -18ans**

### **Andy Warhol. Shadow @Musée d'Art moderne**

On prédit une belle affluence pour cette nouvelle exposition sur le pape du pop art ! C'est la première fois que la série "**Shadows**", **fruit de son travail sur les sérigraphies d'ombres**, sera exposée en Europe. Loin des paillettes et des portraits pour célébrités et milliardaires, on découvre des tableaux sombres, à **l'ambiance mystérieuse, presque mystique**, voire hallucinatoire. L'installation de 130 mètres de long, composée de 102 toiles et agrémentée de 17 couleurs différentes, est la plus grande jamais réalisée par le maître.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/08/warhol.jpg>

visuel indisponible

### **Musée d'Art moderne de la Ville de Paris**

**Jusqu'au 20 janvier 2016**

**Du mardi au dimanche de 10h à 18h**

**Nocturne le jeudi jusqu'à 22h**

**De 9€ à 12€**

### **Villa Flora, les Temps Enchantés @Musée Marmottan-Monet**

Le Musée Marmottan-Monet expose la collection d'art du couple Hahnloser-Bühler, une première en Europe. Une occasion unique de découvrir les toiles de maîtres de ces deux amateurs d'art, aux goûts engagés et à la sensibilité avant-gardiste. De Paul Cézanne à **Henri Matisse**, en passant par **Pierre-Auguste Renoir**, et **Vincent van Gogh**, près de 75 chefs-d'oeuvre témoignent de l'histoire de ce couple passionné de peinture, de dessin et de sculpture.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/09/verra.png>

visuel indisponible



**Jusqu'au 7 février 2016**  
**Musée Marmottan-Monet**  
**2 rue Louis-Boilly – 16e**

**Séoul – Paris – Séoul @Musée Cernuschi**

**L'année de la Corée va être inaugurée** le 18 septembre 2015 ! Au Bonbon, on vous propose de fêter ça au musée Cernuschi, qui possède une **très importante collection d'art asiatique** et met en lumière des artistes qui ont un lien assez fort avec notre chère patrie. L'exposition retrace ici le chemin des pionniers qui ont aidé à **l'expansion de l'art coréen** contemporain au sein de l'Europe au travers de **60 œuvres d'artistes coréens** du XIXe siècle.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/08/paris-s%C3%A9oul.jpg>

visuel indisponible

**Musée Cernuschi**  
**16 octobre – 7 février 2016**  
**Fermé le lundi**  
**Du mardi au dimanche 10h – 18h**  
**De 6€ à 8€ / Gratuit pour les -18ans**

**Scorsese l'exposition @La Cinémathèque**

**Photographies, storyboards, costumes, affiches, objets culte...** l'exposition Martin Scorsese s'appuie principalement sur sa propre collection privée à New York, ainsi que sur la collection de Robert De Niro et celle de Paul Schrader. Elle dévoile ses **sources d'inspiration, ses méthodes de travail** et montre à quel point son approche artistique du récit a caractérisé le **cinéma américain moderne**.

image: [https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/12079254\\_10153085472625766\\_9184884471853655120\\_n.jpg](https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/12079254_10153085472625766_9184884471853655120_n.jpg)

visuel indisponible

**14 octobre – 14 février 2016**  
**Cinémathèque Française**  
**Notre article**

**Picasso mania, l'exposition @Grand Palais**



Qui n'a jamais vu une exposition de Picasso ? Bon on ne vous en veut pas, mais c'est le moment d'y aller. C'est l'une des collections phares de l'artiste, **elle représente la figure même du peintre** et de son engagement politique. Pièce incontournable de l'exposition : **son autoportrait lorsqu'il était dans sa période bleue**. Picasso n'est pas venu seul, il a ramené des potes, vous aurez l'occasion de les voir pendant votre visite, tels que Lichtenstein, Erro, Warhol, Jasper Johns ou encore Kippenberger.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/08/picasso-2.png>

visuel indisponible

### **Grand Palais**

**7 octobre – 29 février 2016**

**Lundi, jeudi, dimanche : 10h-20h**

**Mercredi, vendredi, samedi : 10h-22h**

**De 10€ à 14€**

### **La Mode Retrouvée @Palais Galliera**

Le Palais Galliera présente la garde-robe exceptionnelle de la comtesse Greffulhe, personnage phare du Paris artistique, scientifique et politique au début du XXe siècle. Le Bonbon est allé découvrir en avant-première cette série de pièces aussi somptueuses les unes que les autres, et en est ressorti ébloui ! Très **influente sur le Tout-Paris** de la première moitié du XXe siècle, elle fut à la fois une grande femme d'affaires, une mécène passionnée, mais surtout une femme d'une **beauté incomparable** et d'une **élégance rare**.

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/6-Worth-robe-aux-Lys-e14467440504141.jpg>

visuel indisponible

### **La Mode retrouvée – Les robes trésors de la comtesse Greffulhe**

**7 novembre – 20 mars 2016**

**Palais Galliera**

**Notre article**

### **Hey Modern Art & Pop Culture @La Halle Saint Pierre**

L'**expo HEY! modern art & pop culture** est de retour pour sa troisième édition à la **Halle Saint Pierre**, après deux premières éditions à succès (vous vous souvenez peut-être du barbie foot ?). Ce troisième volet, HEY! modern art & pop culture / Act III, poursuit l'exploration et la diffusion des différentes expressions artistiques de la **contre-culture** : lowbrow art, art outsider, bande dessinée et plus largement les médias porteurs d'une culture de rue.

www.lebonbon.fr

Pays : France

Dynamisme : 23



image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/09/choi3-e1443453740912.jpg>

visuel indisponible

### **La Halle Saint Pierre**

**Jusqu'au 13 mars**

**2, rue Ronsard – 18e**

**Ouvert tous les jours : en semaine de 11h à 18h**

**samedi de 11h à 19h / dimanche de 12h à 18h**

### **Karl Lagerfeld, A Visual Journey – Photographs @Pinacothèque de Paris**

Beaucoup connaissent Karl Lagerfeld en tant que créateur. A la fois directeur artistique de Chanel, de Fendi et de sa propre ligne, il ne cesse de bousculer les codes et s'est imposé comme **l'une des figures phares du monde de la mode**. Mais Lagerfeld est loin de ne porter qu'une seule casquette. L'homme au style affûté et à l'allure si particulière est aussi éditeur, designer, réalisateur... et photographe ! A partir de demain, la Pinacothèque présente "Karl Lagerfeld, A Visual Journey", **une exposition rassemblant les photographies** de cet illustre personnage. On est allé y faire un tour et voici les 5 choses qu'on en a retenues.

image: [https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/Self-portrait\\_2011-2000-e1444925508944.jpg](https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/11/Self-portrait_2011-2000-e1444925508944.jpg)

visuel indisponible

**Jusqu'au 20 mars 2016**

**Pinacothèque de Paris**

**28, place de la Madeleine – 8e**

**Notre article**

### **Chefs-d'œuvre d'Afrique @Musée Dapper**

Réjouissez-vous, cela fait des années que l'exposition "**Chefs-d'œuvre d'Afrique**" était attendue... La voilà qui débarque avec **des œuvres parmi les plus importantes au monde** et réunies pour la première fois ! C'est le moment de partir à la **découverte des plus grandes cultures de l'Afrique centrale et de l'ouest** grâce aux **130 pièces** présentées. Certaines sont **uniques** et n'ont aucun équivalent dans le monde, telles des sculptures du Gabon (Fang, Kota, Punu...), du Cameroun (Bangwa), du Bénin (Fon), ou encore du Mali (Dogon, Soninke).

www.lebonbon.fr

Pays : France

Dynamisme : 23



[Visualiser l'article](#)

image: <https://www.lebonbon.fr/wp-content/uploads/2015/08/Capture-d%E2%80%99%C3%A9cran-2015-08-31-%C3%A0-14.36.56.png>

visuel indisponible

**Musée Dapper**

**Jusqu'au 17 juillet 2016**

**De 11h à 19h, sauf le mardi et le jeudi**

**Nocturnes jusqu'à 22h le vendredi et le samedi**

En savoir plus sur <http://www.lebonbon.fr/les-tops/culture-les-tops/les-plus-belles-expos-decembre/3/#qfsrDeQvulH5Y8Gy.99>

sortir.telerama.fr

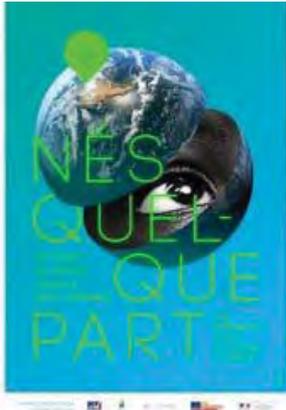
Pays : France

Dynamisme : 79



[Visualiser l'article](#)

## Nés quelque part - Parcours sensible (expo à Paris)



© addb.fr

Du 25 novembre 2015 au 30 décembre 2015

Parc de la Villette - Paris

En pleine COP21, La Villette propose "Nés quelque part", une exposition interactive sur les enjeux du climat et du développement durable. Une expérience ludique pour adopter un autre regard sur le monde et encourager la solidarité et l'échange.

Lieux et dates

Parc de la Villette

211, avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris

infos

Du 25 novembre 2015 au 30 décembre 2015

de 5 € à 15 €

## Que faire ce week-end du 11, 12 et 13 Décembre 2015 à Paris?



Du 11 décembre 2015  
au 13 décembre 2015

**Ce week-end du 11, 12 et 13 Décembre 2015, que le temps soit au beau fixe ou pas, il y a de quoi se faire plaisir et sortir à Paris et en île de France. Winter Camp, Festival Aurores Montréal, Disney Sur Glace mais aussi patinoires, marchés de Noël, illuminations sans oublier les expos à ne pas manquer, les terrasses d'hiver et les festins gourmands... Bref, voilà de quoi plaire à tous et vous divertir tout au long de ce week-end du 11, 12 et 13 Décembre 2015 à Paris.**

Et vous, vous faites quoi ce **week-end du 11, 12 et 13 Décembre 2015 à Paris et en île de France**? Ne tardez pas à découvrir les animations incontournables pour ce nouveau **week-end** de l'année 2015 à **Paris!**  
**Coté scènes et concerts :**

### LES INCONTOURNABLES



**Festival Aurores Montréal.** Après deux éditions plutôt réussies, le Festival Aurores Montréal revient en île de France pour tous les amateurs de musiques actuelles québécoises. Rendez-vous jusqu'à samedi dans plusieurs **salles de la capitale** afin de découvrir les talents d'aujourd'hui issus de la scène musicale de nos chers voisins canadiens!

**Winter Camp Festival.** Le Winter Camp Festival fait son retour à **Paris**, jusqu'au 12 décembre 2015, pour une nouvelle et quatrième édition. Au menu notamment ? Willis Earl Beal, Sean Nicholas Savage ou encore East India Youth.

**Festival Les Aventuriers.** Envie de vous réchauffer sur les sons de bons groupes de rock, de pop et d'électro cet hiver ? Alors, rendez-vous à **Fontenay Sous Bois** pour découvrir l'édition 2015 du Festival Les Aventuriers. Préparez-vous à danser, jusqu'au jeudi 17 décembre, sur les tubes de Hubert-Félix Thiéfaine, Jeanne Added ou encore Asian Dub Foundation.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 33



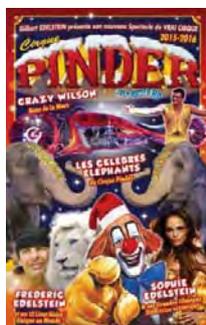
[Visualiser l'article](#)



Disney sur Glace. Disney sur Glace revient au **Zénith de Paris**, du 9 au 20 décembre 2015, pour le grand bonheur des enfants comme des parents. Cette année, 4 grands classiques Disney survolent la glace pour un spectacle nommé "Les Mondes Féériques". De la Petite Sirène en passant par Buzz l'éclair et la Reine des Neiges, les enfants vont être ravis. De quoi passer un bon moment en famille à l'approche des fêtes de Noël!

Résiste au Palais des Congrès. La Comédie Musicale de France Gall est un véritable succès. A la fois nostalgique et moderne, le spectacle a de quoi vous ravir. Allez donc chanter toute la soirée au rythme soutenu des tableaux.

Amaluna. Le Cirque du soleil présente actuellement un de ses nouveaux spectacles, Amaluna, sous le Grand Chapiteau au **Parc Bagatelle**.



Le Cirque Pinder. Le Cirque Pinder est de retour à Paris, sur la **pelouse de Reuilly**, jusqu'au 24 janvier 2016, avec son nouveau spectacle. L'occasion de retrouver Sophie Edelstein et ses illusions, Frédéric Edelstein et ses lions, sans parler des éléphants, sur la Pelouses de Reuilly!

Bravo. Créé le 11 décembre 1852, le **Cirque d'Hiver Bouglione** a fait rêver des centaines de milliers de spectateurs parisiens. Cette année, il présente Bravo, son plus beau spectacle, en tournée dans toute la France.

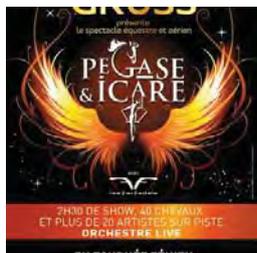
Rire. Le **Cirque d'Hiver** nous invite également à "Rire" avec son tout nouveau spectacle, visible jusqu'au 6 mars 2016. Un spectacle, évidemment, toujours enchanteur et novateur.

Le Petit Dragon. Cette année encore, le **Cirque Phénix** nous fait voyager. Pour son spectacle intitulé "Le Petit Dragon", on découvre à nouveau les fabuleuses Étoiles du Cirque de Pékin avec en prime, les Moines Shaolin.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 33



[Visualiser l'article](#)



Pégase & Icare. Le **Cirque Alexis Gruss** présente son spectacle à succès "Pégase & Icare", actuellement et jusqu'au 6 mars 2016 à Paris, avant de partir dans une grande tournée nationale. 300 000 spectateurs ont déjà assisté à cet impressionnant show mêlant spectacle équestre, cirque et poésie visuelle. Idéal pour une journée en famille !

30 ans pour le cirque Arlette Gruss. Le cirque Arlette Gruss fête ses 30 ans ! Pour l'occasion, on peut découvrir son tout nouveau spectacle, "Écris l'histoire", en tournée à Paris depuis le 20 novembre 2015. Idéal pour un spectacle de fin d'année en famille !

Cats. Rendez-vous au **Théâtre Mogador** pour découvrir Cats, la nouvelle comédie-musicale à l'affiche du célèbre théâtre parisien!

Les hommes viennent de Mars et les femmes de Vénus 2. Les hommes viennent de mars, les femmes de vénus 2, la suite de la pièce mythique, est actuellement présentée au **Théâtre du Gymnase** à Paris.

Cabaret Burlesque. Vous aimez le burlesque ? Rendez-vous au **théâtre de la Nouvelle Seine** tous les vendredis et samedis soirs jusqu'au 26 décembre 2015 pour assister au spectacle du Burlesque Klub, très joli succès du genre depuis maintenant trois ans.

EN VRAC



M. Pokora en concerts. Après le Zénith de Paris, M. Pokora revient dans la capitale pour investir cette fois-ci l'immense salle du **Palais Omnisports de Paris Bercy** ces vendredi 11 et samedi 12 décembre 2015.

Louane sur scène. Retrouvez Louane ce dimanche 13 décembre 2015 dans la mythique salle de l'**Olympia**.



[Visualiser l'article](#)

Anna Von Hausswolff en live. Deux ans après le succès de son album "Ceremony", l'artiste Suédoise Anna Von Hausswolff nous revient avec un nouvel et troisième opus, baptisé "The Miraculous", à découvrir en live lors d'un unique concert parisien programmé ce dimanche 13 décembre 2015 à **Petit Bain**.

LaBO2M. Si vous êtes un fidèle fan de -M-, aka Matthieu Chedid, et que vous aimez vivre des expériences inédites alors direction le **Yoyo du Palais de Tokyo**, ce dimanche 13 décembre 2015, pour découvrir le Labo2M.



Pinocchio. Venez (re)découvrir une des pièces emblématiques de Joël Pommerat à l'occasion des fêtes de fin d'année, Pinocchio, d'après Carlo Collodi, aux **Ateliers Berthier**.

La Cerisaie. La compagnie flamande tg Stan présente du 2 au 20 décembre sa mise en scène de La Cerisaie d'Anton Tchekhov, au Théâtre de la Colline, sans réussir complètement à convaincre le public.

Oblomov. Dorian Rossel adapte le roman d'Ivan Gontcharov, Oblomov, pour le théâtre, et le présente au **Monfort Théâtre** jusqu'au 13 décembre 2015.

En Attendant Godot. Le **Théâtre des Bouffes** présente, du 4 au 27 décembre 2015, la mise en scène de Jean-Pierre Vincent de la pièce la plus populaire de Samuel Beckett, En Attendant Godot.



Un Noël à New-York. Un Noël à New-York est une comédie musicale jazz jouée sur la scène de la **Comédie Nation** du 3 au 31 décembre 2015. C'est l'histoire d'un réveillon qui ne se passe vraiment pas comme dans les téléfilms des vacances de Noël... Mais en musique, s'il-vous-plait !

J'avais un beau ballon rouge. Romane Bohringer et Richard Bohringer sont sur la scène du **Théâtre de l'Atelier**, jusqu'au 3 janvier 2016, dans J'avais un beau ballon rouge, texte d'Angela Dematté et dont la mise en scène est signée Michel Didym.

**Côté art et balades :**



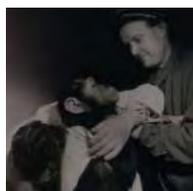
## LES INCONTOURNABLES



Delacroix et l'antique. Cet hiver, le **Musée Delacroix** revient sur l'intérêt d'Eugène Delacroix pour les oeuvres antiques, dans une exposition visible du 9 décembre 2015 au 7 mars 2016. Depuis la façade antique de son atelier à ses dessins préparatoires, on découvre à quel point l'artiste était passionné par l'art antique!

Andy Warhol. Le **Musée d'Art moderne de la Ville de Paris** consacre une grande rétrospective à l'œuvre d'Andy Warhol du 2 octobre 2015 au 7 février 2016. Se concentrant sur ses séries, l'exposition présente un aspect essentiel du plus pop des artistes pop : la répétition à l'infini.

Picasso mania. Picasso au **Grand Palais**, c'est l'exposition à ne pas manquer. Jusqu'au 29 février 2016, le Grand Palais revient sur la création du mythe Picasso, à travers la présentation de différentes oeuvres du maître et de ses disciples.



Robert Doisneau. Jusqu'au 19 janvier 2016, le **Muséum** rend hommage à Robert Doisneau à travers une expo photo présentée dans la Grande Galerie de l'Evolution. Près de 130 magnifiques clichés du mythique photographe reflètent alors tout un pan du travail de reportage de Doisneau, dédié au travail des scientifiques.

Autour des dinosaures. Le **Palais de la Découverte** nous propose un voyage vers le passé, à l'ère des dinosaures. Dans une grande exposition, visible jusqu'au 16 août 2016, on retrouve plus de 50 dinosaures dans leur environnement, dans une reproduction à l'échelle réelle.

Lucien Clergue. Ancien président de l'Académie des Beaux-Arts, protégé de Picasso, Lucien Clergue méritait bien une exposition d'envergure au **Grand Paris**. Pour lui rendre hommage, et présenter son oeuvre au plus grand nombre, le Grand Palais expose ses Premiers Albums, le temps d'une exposition visible du 14 novembre 2015 au 15 février 2016.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 33



[Visualiser l'article](#)

Le Roi est mort. Le Roi est mort, vive le Roi ! A l'occasion des commémorations de la mort de Louis XIV, le **Château de Versailles** revient sur l'événement social que représentait la mort d'un roi et la succession du pouvoir en France, lors d'une exposition visible jusqu'au 21 février 2016.



Les Mythes fondateurs. Qui a dit que Dark Vador n'avait pas sa place au Louvre? Le **Musée du Louvre** consacre enfin un espace aux enfants, et les invite à en découvrir plus sur les mythes de notre société et les héros (même de films)! Jusqu'au 4 juillet 2016, les enfants en apprennent beaucoup sur l'histoire et analysent leurs premières oeuvres d'art...

Picasso !. j Picasso ! : c'est dans un grand éclat noir et rouge que le **Musée Picasso** célèbre son trentième anniversaire (après une réouverture il y a un an). Les peintures, sculptures, dessins et collages sont exposés selon un accrochage inédit...

Karl Lagerfeld. La **Pinacothèque** présente l'exposition de photographies "Karl Lagerfeld, a visual journey" jusqu'au 20 mars 2016. On y découvre un artiste complet dont la technique varie selon les sujets – Paris la nuit, jolies jeunes femmes, motifs abstraits...

L'Art dans le Jeu vidéo. Et si le jeu vidéo était un art total ? C'est ce que nous propose de découvrir le **Musée Art Ludique** avec sa nouvelle exposition, consacrée aux jeux vidéos, à découvrir jusqu'au 6 mars 2016.





[Visualiser l'article](#)

Élisabeth Louise Vigée Le Brun. L'oeuvre de la peintre Élisabeth Louise Vigée Le Brun (1755-1842) est présentée jusqu'au 11 janvier 2016 dans les galeries nationales du **Grand Palais**. Méconnue du grand public mais aussi douée que les meilleurs peintres masculins de son temps, cette portraitiste délicate est exposée ici pour la toute première fois.

HEY! modern art & pop culture (Act III). La revue d'art "HEY! modern art & pop culture" investit pour la troisième fois la **Halle Saint-Pierre**, et ce, jusqu'au 8 mars 2016. Anne & Julien, fondateurs de la revue et commissaires de l'exposition Tatoueurs tatoués au musée du Quai Branly, présentent ici un grand panorama des tatoueurs les plus talentueux du monde.

Fragonard amoureux. Jusqu'au 24 janvier 2016, le **Musée du Luxembourg** revient sur l'œuvre de Fragonard (1732-1806). Les 80 œuvres exposées témoignent d'un Fragonard amoureux, galant et quelque peu libertin, qui met en avant la sensualité et le sentiment amoureux dans des peintures

La Villa Flora. Le **Musée Marmottan Monet** revient sur les temps enchantés de la Villa Flora, dans une exposition visible jusqu'au 7 février 2016. Autour de 75 chefs d'œuvre de Bonnard, Cézanne, Giacometti, Maillot, Matisse et bien d'autres, tous issus de la collection Arthur et Hedy Hahnloser, cette exposition aborde l'époque fauve et nabis.

#### LES BONS PLANS



Tour Eiffel, Human Energy pour la COP21. À l'occasion de la grande conférence sur le climat (COP21), la **Tour Eiffel** accueille un grand village générateur d'énergie conçu par l'artiste Yann Toma / Ouest-Lumière. Venez participer à la création collective de l'énergie jusqu'au 12 décembre 2015.

COP 21 : Une grande baleine bleue à Paris. A l'occasion de la COP 21, l'association Un cadeau pour la Terre installe une énorme baleine bleue de 33m de longueur sur le **Port du Gros Caillou**. Cette baleine bleue a pour but de sensibiliser les parisiens à la protection des espèces, sujet important abordé lors de la COP 21! C'est à voir jusqu'au 11 décembre 2015.

L'exposition Empreinte. Alors que la France accueille la COP 21, la Mairie de Paris nous propose un tour du monde des initiatives écologiques à l'**Hôtel de Ville**, du 28 novembre 2015 au 8 janvier 2016. Cette exposition Empreinte nous entraîne alors en France, aux Pays-Bas, au Bangladesh, à la rencontre des acteurs engagés de notre environnement.



Phares, l'installation sur la Place de la Concorde pour la COP21. Milène Guermont fait de la **Place de la Concorde** le Phare qui doit guider les peuples à l'occasion de la COP21. Jusqu'au 11 décembre 2015, son Phare s'illumine au rythme des battements de coeurs des passants.

Louis Vuitton. L'exposition la plus attendue de cet hiver est à découvrir jusqu'au 21 février 2016 dans le **Salon d'Honneur du Grand Palais**. Louis Vuitton présente "Volez, Voguez, Voyagez" retraçant l'emblématique histoire du malletier.

Philippe Halsman. Le musée du **Jeu de Paume** s'ouvre au jeune public avec un programme éducatif en rapport avec son exposition de rentrée "Philippe Halsman : étonnez-moi !", à voir du 20 octobre 2015 au 24 janvier 2016. L'occasion de faire découvrir aux 7-11 ans et aux 12-15 ans l'univers d'un photographe aussi talentueux qu'amusant.

Claire Bretécher. La célèbre auteure de bandes-dessinées Claire Bretécher est célébrée dans l'espace d'exposition de la **Bibliothèque Publique d'Information du Centre Pompidou** jusqu'au 8 février 2016. Après Reiser, Willem, Gourmelin et Spiegelman, la BPI continue de faire honneur aux dessinateurs de bandes-dessinées.

L'Art de Jessica Jones. Jessica Jones, l'héroïne de Marvel, sera bientôt à l'écran sur Netflix. Du coup, la **Galerie Arludik** a souhaité rendre hommage à l'héroïne de Marvel avec une exposition gratuite des planches de Michael Gaydos, visibles du 3 novembre 2015 au 2 janvier 2016.



Varda / Cuba. La **galerie de photographies du Centre Pompidou** présente les photographies prises par Agnès Varda à Cuba en décembre 1962, du 11 novembre 2015 au 1er février 2016.

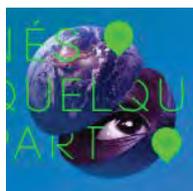
Wim et Donata Wenders s'exposent. Ils n'ont exposé qu'une seule fois ensemble, il y a longtemps, au Japon: Wim et Donata Wenders sont de nouveau réunis sur les murs de la **galerie Polka**, du 13 novembre 2015 au 9 janvier 2016.

Star Wars. A la **Galerie Sakura**, une exposition contre-attaque le mythe Star Wars. Jusqu'au 15 janvier 2016, 36 artistes nous entraînent dans un univers totalement déjanté, à la rencontre des personnages de la saga la plus connue du cinéma américain.



[Visualiser l'article](#)

## EN VRAC



COP21 : l'exposition Nés quelque part. A l'occasion de la COP21, l'**AFD** présente 21 histoires de vie lors de l'exposition Nés quelque part à la **Villette**. Cette exposition nous entraîne au Niger, au Maroc et même au Cambodge, à la rencontre d'habitants qui se questionnent sur leur avenir. A découvrir jusqu'au 30 décembre 2015.

Les lauréats 2015 du Salon de Montrouge. Vous avez raté la soixantième édition du Salon de Montrouge, ou avez envie d'en revoir les meilleurs artistes? Rendez-vous du 11 décembre 2015 au 10 janvier 2016 au **Palais de Tokyo** pour l'exposition des lauréats 2015 du Salon de Montrouge.

Léonard de Vinci, il genio. Léonard de Vinci, il genio, c'est LA grande exposition à la **Pinacothèque**. Jusqu'au 31 janvier 2016, on a la chance de découvrir une partie du Codex Atlanticus, l'oeuvre magistrale de Léonard de Vinci.



masquée retenant son manteau, Vi

Eros Hugo. Jusqu'au 21 février 2016, la **Maison de Victor Hugo** consacre une exposition à la passion, la volupté et la débauche dans l'oeuvre d'Hugo. Entre pudeur et excès, l'installation nous propose une relecture des oeuvres de Victor Hugo à la lueur d'oeuvres de ses contemporains.

Rhodia Bourdelle. Pour sa nouvelle exposition, le **Musée Bourdelle** met en avant l'histoire de Rhodia Bourdelle, la fille aimée du sculpteur, qui vécut son enfance au sein de l'atelier de son père. Du coup, jusqu'au 26 mars 2016, on suit pas à pas l'histoire du lieu à travers les souvenirs de Rhodia !

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 33



[Visualiser l'article](#)



Charles Frederick Worth, tea gown, v. 1897

La Mode retrouvée. Jusqu'au 20 mars 2016, le **Musée Galliera** nous dévoile l'incroyable garde-robe de la Comtesse Greffulhe. Considérée comme la plus belle femme de Paris, la Comtesse savait se mettre en avant grâce à de grandes robes, qui soulignaient sa taille fine et sa prestance naturelle.

Visages de l'effroi. Jusqu'au 28 février 2016, le **Musée de la Vie Romantique** met en avant la violence et le fantastique dans l'art du XVIIIe siècle. Les désenchantements de l'époque, les guerres napoléoniennes font alors de l'horreur une réalité que l'on retrouve dans les peintures de David, Delacroix et Géricault, qui font de ce sentiment d'effroi un des piliers de l'art du XVIIIe siècle.

Frontières. Frontières, c'est l'incroyable exposition du **Musée de l'Histoire de l'Immigration**, visible du 10 novembre 2015 au 29 mai 2016. Traverser une frontière, c'est tantôt synonyme de voyage, d'émigration, parfois même d'exil. Alors que l'actualité nous rappelle chaque jour que les migrants sont bloqués à des frontières, cette exposition nous propose d'appréhender les enjeux de ces grilles de fer!

SEPIK, arts de Papouasie. Le **Musée du Quai Branly** nous invite à découvrir les arts de la vallée du Sepik. Rassemblant plus de 230 objets, l'exposition nous offre un bel aperçu de la culture des populations du Sepik, des populations aux traditions millénaires.

Pour découvrir les expos de ce mois de décembre 2015, n'hésitez pas à consulter nos guides.

### **Côté bars et Food :**

#### LES INCONTOURNABLES





Perchoir du Marais. Vous connaissiez le Perchoir du Marais en mode été, découvrez, du 13 novembre 2015 au 13 mars 2016, sa version hivernale, toujours installée sur le rooftop du **BHV Marais**, à Paris.

## LES BONS PLANS

Les salons de thé à Paris. Se retrouver entre amis autour d'une bonne tasse de thé et, pour les plus gourmands d'entre vous, d'un cupcake ou d'un cheesecake (autant succomber complètement à la tentation non ?) fait partie de vos petits instants plaisirs ? Alors arrêtes-vous 5 minutes sur ce cityguide et découvrez nos salons de thé préférés... de quoi émoustiller vos papilles !



Top des bars et terrasses d'hiver à Paris ouverts pour les fêtes. Cet hiver, certains établissements et hôtels parisiens ont décidé d'accueillir des bars et terrasses éphémères avec du thé pour certains, des cocktails ou encore du vin chaud pour d'autres. Sortiraparis vous invite à faire le tour de ces bars et terrasses d'hiver ouverts pour les fêtes.

Les cafés douillots à Paris. Vous l'avez sûrement remarqué mais l'hiver approche à grands pas! Résultats ? Deux solutions s'offrent à vous : soit rester cloîtrer chez vous, soit sortir et affronter le froid ! Mais pour vous aider dans votre démarche, Sortiraparis vous invite à découvrir quelques cafés douillots où vous planquer des basses températures qui arrivent. Des cafés originaux aux plus branchés en passant par les plus chics... Il y en aura pour tous les goûts !

Bars insolites à Paris. Du bar de glace à celui où l'on peut savourer de bons breuvages tout en caressant un chat sans oublier le bar où l'on peut jouer aux jeux de société... Paris regorge de bars tous aussi originaux qu'étranges et vous invite ainsi à découvrir son top des bars insolites de la capitale.



Les chocolats et douceurs de Noël 2015. Pour ce Noël 2015, pourquoi ne pas partager des douceurs sucrées avec ses convives ? Chocolats, biscuits, voire boissons chaudes, de nombreux pâtisseries prennent les fêtes à coeur et imaginent de belles pièces à partager ou à offrir.

Le Top des bûches de Noël 2015. Chaque année, c'est la même chose, les pâtisseries se tuent à la tâche pour vous offrir la meilleure bûche, la plus originale, la plus belle et la plus savoureuse. Christophe Michalak,



la Maison Angelina ou encore La Maison du Chocolat, Jean- Paul Hévin et Lenôtre... Découvrez le top des bûches de Noël 2015!

## EN VRAC

Le nouveau Café de l'Homme. Après 5 ans de travaux, le Café de l'Homme rouvre ses portes au sein du célèbre Palais Chaillot à Paris. Nouvelle décoration signée Gilles & Boissier, nouvel agencement pour la salle principale et la terrasse ou encore nouvelle carte... Découvrez vite le nouveau Café de l'Homme!

La Bulle Signature. L'**Hôtel du Collectionneur** vous fait à nouveau voyager dans sa bulle, au coeur de son jardin Andalou. Découvrez ce sublime espace éphémère et magique qui accueille Bar à Champagne, tea-time ou encore apéritif étoilé.



Terrasse Skandinave du Westin Paris-Vendôme. Cet hiver, du 25 novembre 2015 au 3 avril 2016, la terrasse du **Westin Paris-Vendôme** se transforme en boudoir nordique et accueille une terrasse Skandinave. Dans une ambiance chaleureuse et intimiste, cette terrasse hivernale propose notamment des mets et cocktails inspirés par la gastronomie de l'Europe du Nord.

Chalet Fleurier au Park Hyatt Paris-Vendôme. Du 1er décembre 2015 au 29 février 2016, c'est le retour du chalet sur la terrasse hivernale du **Park Hyatt Paris-Vendôme**. Pour cette nouvelle édition, le célèbre palace de la capitale s'associe une nouvelle fois avec la Maison Chopard.

Terrasse d'hiver à l'Hôtel The Peninsula Paris. Du 1er décembre 2015 au 31 mars 2016, la terrasse Kléber de l'**Hôtel The Peninsula Paris** accueille une yourte traditionnelle pour y savourer quelques spécialités hivernales.

Forêt enchantée au Buddha-Bar Hotel Paris. Depuis le 1er décembre, le **Buddha-Bar Hotel Paris** vous invite à découvrir sa forêt enchantée. Shabu shabu et tea time de Noël vous attendent sur cette terrasse hivernale.



www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 33



Bar à fromages de Malongo. Malongo, torrificateur niçois veut vous surprendre en vous proposant de venir découvrir des accords cafés & fromages dans son flagship de la rue Saint André des Arts. Qui a dit qu'il n'y avait que le vin pour aller avec le fromage ? Rendez-vous pendant tout le mois de décembre pour aller contre cette idée reçue.

Fashion Cocktails "Molly Bracken". Tout au long du mois de décembre, le bar de l'**Hôtel Renaissance Arc de Triomphe**, à Paris, propose une série de trois mini cocktails en collaboration avec la marque Molly Bracken.

#### **Côté soirées :**



Virgo. Nouvelle soirée clubbing au **Virgo Club** ce vendredi 11 décembre 2015. Retrouvez pour l'occasion Juan Atkins, Nathan Fake ou encore Boston Bun.

Dimension. Rendez-vous au **Faust** ce vendredi 11 décembre 2015. Au menu ? Julian Jewel, Enzo Mosconi ou encore Kristofo.

#### **Côté loisirs :**

##### LES INCONTOURNABLES



La Grande Roue. La Grande Roue de Paris revient cette année. Désormais incontournable des fêtes de fin d'année, le manège reprend sa place du 13 novembre 2015 au 1er mars 2016, pour offrir à tous, une vue unique sur Paris et ses lumières.

La patinoire de la Tour Eiffel. La patinoire de la **Tour Eiffel** est de retour du 1er décembre 2015 au 31 janvier 2016. Parisiens et touristes vont pouvoir profiter de ses 190m<sup>2</sup> de glisse à 57 mètres au dessus de



Paris. Et bonne nouvelle puisque, du 9 au 23 décembre 2015, des animations exceptionnelles et gratuites vous attendent.

La patinoire écologique. La patinoire écologique de **Versailles** reprend du service du 12 décembre 2015 au 3 janvier 2016. Synthétique, cette patinoire de 300m<sup>2</sup> assure des sensations de glisse intactes!

La patinoire de Noël des Champs-Élysées. Le Village et Marché de Noël des **Champs-Élysées** accueille à nouveau une patinoire de Noël cette année. De quoi ravir les amateurs de sport d'hiver et les amateurs de spectacles avec des démonstrations époustouflantes de grands champions au programme.

Le Marché de Noël de La Défense. Le Marché de Noël de **La Défense**, véritable village de Noël, fait son grand retour jusqu'au 27 décembre 2015. Pour cette 21<sup>e</sup> édition, plus de 300 chalets de Noël sont installés sur le Parvis de la Défense pour mille et une idées cadeaux.



Marché de Noël des Champs. Le marché et village de Noël des **Champs-Élysées** revient lui aussi du 13 novembre 2015 au 3 janvier 2016. Cette année encore, un max d'animations, de manèges et de stands seront au rendez-vous. Avec de nouveau 30 stands du côté du rond point des Champs-Élysées, vous aurez de quoi faire des emplettes.

Le Marché de Noël de Montparnasse. Le village de Noël de Montparnasse revient sur le **Parvis de la Tour** du 10 au 31 décembre 2015. Venez flâner sur ce joli marché de Noël aux chalets de bois qui revêt ses plus beaux atouts pour les fêtes.

Le Marché de Noël sur le Parvis de Notre Dame de Paris. Le Marché de Noël de **Notre Dame** est de retour du 12 au 23 décembre 2015 : gastronomie et produits éthiques *made in France*, fabriqués main par des artisans ou créateurs, vous attendent.

Le Marché de Noël de Boulogne. Le Marché de Noël de **Boulogne** à Boulogne-Billancourt revient pour le bonheur des flâneurs en quête de plaisirs de Noël du 4 au 24 décembre 2015.

Marché de Noël des Abbesses. Le Marché de Noël place des Abbesses s'installe du 27 novembre 2015 au 3 janvier 2016. Venez découvrir une vingtaine de nouveaux chalets, mis en place par les commerçants Lepic-Abbesses.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 33



[Visualiser l'article](#)



Marché de Noël alsacien. Un Marché de Noël alsacien investit le pavé de la **Gare de l'Est** du 3 au 18 décembre 2015. Pendant 2 semaines, producteurs et artisans seront présents pour nous faire découvrir des trésors culinaires typique alsaciens !

Les Fêtes d'Auteuil. Les Fêtes d'Auteuil, c'est le marché de Noël solidaire de l'association Apprentis d'Auteuil. Jusqu'au 13 décembre 2015, les fêtes reviennent pour vous replonger dans la magie des fêtes de Noël, autour des chalets en bois, des crèches grandeur nature et spectacles pour enfants. On trouve nos idées cadeaux à petits prix, et on fait une action en faveur d'une association.

Vitrines de Noël 2015. A l'approche des fêtes de fin d'année, les vitrines de Noël des grands magasins parisiens refont leur apparitions : on ne s'en lassera jamais, car un petit côté magique s'immisce dans la valse des enfants qui jonglent de vitrine en vitrine avec leurs parents.

Nautic. Vous aimez la voile ? Vous rêvez de faire le tour du monde en bateau ? Vous adorez l'univers marin ? Alors, rendez-vous jusqu'au 13 décembre 2015, à la **Porte de Versailles**, pour l'édition 2015 de Nautic, le salon Nautique International de Paris.

## LES BONS PLANS



Le Marché Médiéval de Noël. La Cité Médiéval de **Provins** vous invite à fêter Noël à Provins ce week-end du 12 et 13 décembre 2015. Marché Médiéval de Noël, promenade aux flambeaux, crèche vivante, jongleurs, cracheurs de feu, contes et patinoire seront au programme de ce week-end festif qui vous fera revivre la magie de Noël d'antan.



[Visualiser l'article](#)

Salon Noël en Bio. La **Porte de Versailles** accueille Noël en Bio du 11 au 14 décembre 2015, un salon qui fera la part belle aux produits naturels. En quête de produits bio ou équitables ? Venez découvrir tous ce qu'il vous faut et dégotez des idées cadeaux à l'approche de Noël.

## EN VRAC

Noël au Vélodrome National. Le magnifique et gigantesque **Vélodrome de Saint-Quentin-en-Yvelines** se transforme en maison du Père Noël le temps d'un week-end, ces 12 et 13 décembre 2015. Venez en famille profiter des spectacles, animations et goûter spécial Noël.



Les femmes d'action mises à l'honneur. La **Fondation Jérôme Seydoux-Pathé** présente le cycle de projections "Femmes, forces irrésistibles", entièrement consacré aux femmes d'action et autres héroïnes remarquables dans l'histoire du cinéma. À découvrir jusqu'au 18 décembre 2015.

Salon Piscine & Bien-être. Envie de piquer une tête dans votre future piscine ? Alors, n'oubliez pas de vous renseigner au préalable et de faire le plein d'idées à l'occasion de l'édition 2015 du Salon Piscine & Bien-être qui prend ses quartiers à la **porte de Versailles** jusqu'au 13 décembre prochain.

SOON. SOON Paris, le Salon de l'Œuvre Originale Numérotée, revient pour une nouvelle édition au **Bastille Design Center** du 11 au 13 décembre 2015.

Quartz célèbre Noël. Cette année, Quartz fête Noël avec de nombreuses surprises et animations pour toute la famille. Du 2 au 24 décembre, Quartz nous attend pour faire le plein de cadeaux connectés, au sein de son marché de Noël connecté, et cerise sur le gâteau, il garde nos enfants pour un shopping sans stress.

Silencio Boutique éphémère. Le **Silencio** ouvre une boutique éphémère, les dimanches 13 et 20 décembre 2015. De 12h à 22h, venez fouiner et peut-être dénicher la perle rare à travers une sélection d'objets en lien avec les artistes qui ont traversé le Silencio en 2015.

Pour finir, jetez aussi un coup d'oeil à notre guide des brocantes et vide-greniers du week-end et si vous avez des enfants, optez pour le guide du week-end spécial famille. Alors, très bon week-end à tous !

© Julien Pepy Photographe



## « Nés quelque part » ou Comment je suis devenue une autre



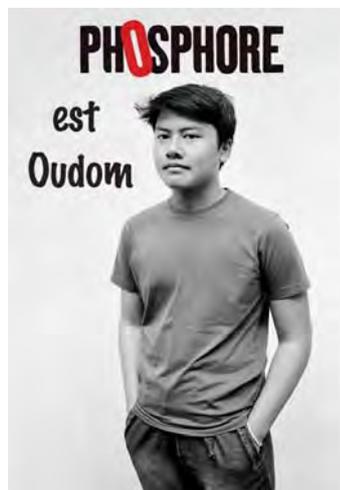
Une expo interactive s'est installée au cœur du pavillon Paul Delouvrier (dans le parc de La Villette à Paris) jusqu'au 30 décembre. « Nés quelque part » propose une immersion dans la peau d'habitants du globe afin de comprendre les enjeux du développement et du climat de leur région. *Phosphore* a joué le jeu et vous raconte son expérience.



« Nés quelque part » est une expérience inédite. Dans ce parcours-spectacle, le visiteur plonge au cœur des enjeux de la planète en se mettant dans la peau de Manolo, Mehiata, Nana, Waito ou l'un des 21 personnages proposés. Au Cambodge, au Niger, au Cameroun, au Maroc, en Colombie, au Nigeria ou en Polynésie, en ville ou en milieu rural, il peut partir en voyage à la découverte de l'un des 7 territoires.

Entouré de vrais acteurs et immergé dans des décors réalistes, le visiteur entre très vite dans l'univers de son personnage ! Chacune des histoires aborde les questions de développement et d'écologie de façon ludique. Le fait de vivre ces problèmes de l'intérieur suscite une prise de conscience plus aigüe de ces réalités et donne l'envie d'agir. *Phosphore* a testé pour vous.

« Je m'appelle Oudom, j'ai 14 ans. L'an dernier, ma mère est décédée et depuis, elle me manque énormément. Je vais à l'école, mais seulement la moitié de la journée car mon père, agriculteur, ne peut payer les professeurs. Alors, je reste aux fenêtres à regarder les autres travailler. Et j'aide mon père à cultiver les champs. » Une courte description de mon personnage dans un carnet de voyage reçu à mon arrivée et me voilà plongée dans l'intimité d'un étranger.



Pour mon personnage, Oudom, l'aventure débute au Cambodge dans mon foyer. Mon père et ma sœur sont comme moi : des visiteurs qui se laissent prendre au jeu. Sur place, dans une charmante petite maison en bois de style asiatique, ma tante, jouée par une comédienne, retrace notre passé et nous aide à incarner nos personnages. Ma famille est dans une situation critique : l'argent de mon père ne suffit plus à nourrir tout le monde. À partir de ce moment-là, tout s'enchaîne très vite. J'apprends que ma sœur est partie travailler dans les usines de textile, et une nouvelle façon d'irriguer les champs nous conduit, mon père et moi, sur la place du village. C'est sur ces deux événements que le voyage commence véritablement.

Guidée par le carnet de voyage, je déambule au gré des péripéties qui rythment mon histoire. Dans ce chassé-croisé avec les autres visiteurs, les acteurs nous accompagnent et entretiennent le spectacle. Si de nombreux éléments déterminent mon parcours, je reste libre d'entrer en interaction avec les acteurs. L'improvisation rend l'expérience encore plus réaliste !

Après 1 heure 15 d'immersion, l'aventure se termine. Juste avant, tous les participants se rejoignent au centre de l'exposition. Nous nous échangeons des graines de nos pays respectifs reçues à la fin de notre parcours, une manière de partager notre expérience. Dans les yeux de chacun brille l'impression d'avoir vécu un moment précieux. En repartant, j'ai gardé un peu de Oudom avec moi...

**L'exposition est ouverte au public jusqu'au 30 décembre. Plus d'information sur le site officiel.**

Pour aller plus loin : le jeu



## COP21 : 5 œuvres pour le climat à voir absolument (Photos)



L'un des plus grands enjeux de notre temps est actuellement en plein débat chez les chefs d'Etat et bien que vous ne soyez pas conviés, vous pouvez vous aussi apporter votre soutien ou en apprendre plus sur la question cruciale du climat en joignant l'utile à l'agréable.

Le climat est l'affaire de tous et pas seulement des chefs de gouvernement réunis à Paris pour cet historique et extraordinaire sommet de la COP21 au cours duquel ils devront se mettre d'accord sur des mesures permettant de contrer le réchauffement planétaire et préserver notre environnement ainsi que nos ressources. Pour sensibiliser les citoyens à ce sujet qui les touchent aussi de près et leur permettre de participer, à leur manière, au débat, plusieurs lieux symbolique de la capitale se sont transformés pour accueillir des œuvres d'art diverses sur le thème, ses enjeux, ses conséquences et ses solutions. En voici quelques unes.

### Le parcours street art de CARE

L'ONG CARE dont une délégation de 20 experts participe aux négociations a fait appel à cinq artistes de street art : Doudou'Style, FKDL, Koralie, Stoul et dAcRuZ, tous très engagés, pour mettre "le climat au pied du mur" en représentant à leur manière les différents thèmes sous-jacents de cet enjeu (le droit à un habitat décent, la justice sociale et égalité des chances, l'alimentation ou encore l'accès à l'eau potable) sur des fresques immenses visibles le long d'un parcours sur plusieurs arrondissements à réaliser seul ou bien guidé par des membres de l'association L'Alternative Urbaine qui aide à la réinsertion, pour mieux comprendre chaque oeuvre et son message. Elles seront visibles jusqu'au 19 décembre avant d'être effacées.

Pour vous inscrire aux visites, c'est [ici](#), et pour découvrir la carte du parcours, c'est [ici](#) !

www.aufeminin.com

Pays : France

Dynamisme : 216

[Visualiser l'article](#)

© aufeminin

### L'exposition Visions sur les grilles de l'Hôtel de Ville

Créée par Yannick Monget, auteur, spécialisé dans les questions touchant à la crise bioclimatique contemporaine, l'exposition *Visions : de l'urgence bioclimatique aux rêves de demain* imagine les différents scénarios possibles du dérèglement climatique, des plus inquiétants aux plus positifs sur des lieux connus de tous à travers le monde (les pyramides d'Egypte, l'île de Pâques, Times Square, l'Arc de Triomphe) afin de sensibiliser le public à la menace que représente la destruction de notre environnement tout en faisant prendre conscience aux citoyens des solutions, des espoirs et des opportunités pour la planète.

L'[exposition](#) est présentée sur les grilles de l'Hôtel de Ville, rue de Rivoli, jusqu'au 3 janvier 2016.



© Yannick Monget/www.symbiom.org

L'exposition *Nés Quelque Part* à La Villette

Plus qu'une simple exposition, *Nés Quelque Part* est un parcours/jeu de rôle proposant aux visiteurs de se glisser dans la peau de 21 personnages différents vivant au Cambodge, au Niger, au Cameroun, au Maroc, en Colombie, au Nigeria ou en Polynésie, en ville ou en milieu rural, de vivre au quotidien l'impact du dérèglement climatique et d'expérimenter les solutions et projets de développement qui vous permettront d'améliorer votre situation et de débattre ensuite de votre ressenti et de vos idées avec les autres participants.

Le parcours en immersion au sein d'un espace scénographié peut accueillir jusqu'à 63 personnes et dure 1h15.

Du 25 novembre au 30 décembre 2015 au Parc de la Villette, Pavillon Paul Delouvrier. Du mardi au dimanche (relâche le lundi) de 13h à 18h10. Séance supplémentaire week-end. Trois tarifs possibles selon votre implication : "je m'intéresse" : 5€, "je participe" : 9€, "je soutiens" : 15€ et plus. Plus d'infos [ici](#)

PHARES l'œuvre lumineuse et éco-responsable de Milène Guermont, place de la Concorde

www.aufeminin.com

Pays : France

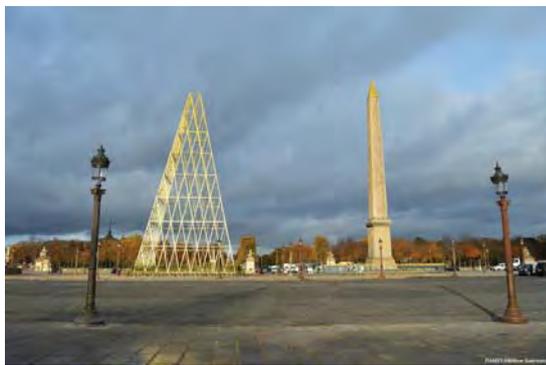
Dynamisme : 216



[Visualiser l'article](#)

C'est sur la place de la Concorde qu'a eu lieu en 1843 le premier essai d'éclairage public au monde et que se trouve l'Obélisque, le plus vieux monument de Paris. Un lieu fortement symbolique donc, où Milène Guermont a choisi d'installer son imposante oeuvre encourageant la transition énergétique, une résille pyramidale en aluminium de 29 m de haut sur laquelle sont fixés des phares à leds. Ces lampes consomment 70% de moins que la génération précédente et illumine le carrefour au rythme du pouls des passants qui peuvent lui transmettre le battement de leur coeur.

Place de Concorde, 75008 Paris, de 19h à 20h jusqu'en février 2016.



© Milène Guermont

Partout en France au cinéma : Demain, de Mélanie Laurent et Cyril Dion

La crise actuelle n'est pas seulement écologique. Elle est également économique et sociale et tout cela est fondamentalement lié. Pour tenter de comprendre ce lien, tous les enjeux qui en découlent, mais surtout, les solutions pour en limiter les impacts sur l'environnement et l'Homme, Mélanie Laurent, Cyril Dion et leur équipe ont parcouru la planète, de l'Inde à l'Islande, pour partir à la rencontre ces personnes qui ont réinventé l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation et pensé des systèmes qui font déjà leur preuve et apporte de l'espoir pour le monde de demain. Un documentaire crowdfundé réalisé de manière très pédagogique et instructive et qui sait aborder le sujet sous tous ces aspects et angles.

Les stars qui s'engagent pour le bonne cause

www.aufeminin.com

Pays : France

Dynamisme : 216



[Visualiser l'article](#)





## ÉVÈNEMENT

**IL Y A... 205 ANS** La France perdait l'île de France (océan Indien) au profit du Royaume-Uni (qui la renommait alors île Maurice). Elle possédait ce territoire depuis près de 200 ans.

## CONTEXTE

1 L'exposition «Nés quelque part» se tient jusqu'au 30 décembre à la Villette, à Paris, avant de

tourner en France en 2016. Le visiteur est immergé dans le quotidien d'un personnage né dans l'un

des sept pays suivants : Cameroun, Maroc, Niger, Colombie, Cambodge, Nigeria et Polynésie.



# Glisse-toi dans la peau d'habitants du monde

Trois abonnés de *L'ACTU* et une journaliste ont participé à l'exposition interactive «Nés quelque part», à Paris.

## Waito, 18 ans Cameroun

Personnage choisi par Mélanie, 14 ans

« Je m'appelle Waito, j'ai 18 ans et je vis dans le sud du Cameroun (Afrique). Je suis un Pygmée chasseur-cueilleur. Je pêche, je chasse du petit gibier, je connais bien les plantes qui guérissent... Je suis accompagné de Victor, un entrepreneur forestier. Il souhaite exploiter la forêt tout en préservant les espèces et en limitant la déforestation. Il vient d'obtenir de l'État camerounais une autorisation d'exploiter 20 000 hectares.

### Forêt préservée

La forêt, c'est mon territoire. Je connais les *moabis*, les arbres sacrés. Je suis également accompagné de Muna, chef d'un village *bantou*. Je vais souvent pêcher et chasser pour lui et les habitants de son village. Pourtant, les Bantous ne me traitent pas



AFP

bien, à cause de ma petite taille. Une négociation a lieu avec Victor et Muna sur la place du village. Je montre à Victor les espaces sacrés et protégés, les zones animales et les zones de chasse, pour qu'il n'exploite pas la forêt n'importe comment. Pendant la négociation entre Victor et Muna, je propose la construction d'une école et la venue régulière d'un médecin dans le village. Je demande aussi une aide financière à Victor pour un projet de *coopérative* d'huile de *moabi*, mené avec l'association Cœur de forêt. Je suis heureux que ma forêt soit préservée. Mais pour combien de temps ? »

## Stella, 15 ans Nigeria

Personnage choisi par Nino, 14 ans

« Je m'appelle Stella, j'ai 25 ans. Je suis journaliste dans la mode et j'habite à Lagos, au Nigeria, la plus grande ville du continent africain. Cela fait cinq mois que mon patron ne m'a pas payée. Je vis chez ma mère. Pour aller à mon travail, j'ai quatre heures de trajet au total. De plus, mon petit ami me bat. Aujourd'hui, je rends visite à mon amie Hawa. Je rencontre aussi Bilikis, la directrice de Wecyclers, un programme incitant les habitants à recycler.

### Tri des déchets

Je vois également Adanya, la sœur de mon amie Hawa. Avec elle, je vais chercher de l'aide auprès d'une association qui défend les femmes subissant des violences. Bilikis et moi assistons ensuite à une conférence, pendant



laquelle une intervenante parle de la place des femmes dans la société nigériane. Elle se décrit comme une *fémaliste* joyeuse ! Enfin, nous rencontrons une responsable de Lawma, une entreprise de recyclage. Bilikis expose son projet sur le tri ; à chaque fois que des personnes apportent des déchets, elles gagnent des points leur permettant d'obtenir du crédit sur leur forfait téléphonique ou des bons d'achat pour des objets, des produits électroménagers par exemple. Cette solution est déjà utilisée dans d'autres pays. Lawma accepte de fournir des entrepôts pour soutenir ce projet ! »

## LES AVIS DES TROIS ABONNÉS (VENUS EN STAGE À L'ACTU)



**Mélanie :** J'ai apprécié l'histoire, la mise en scène, le jeu des comédiens et les décors. Au début, on a du mal à se mettre dans la peau du personnage. Mais au fil de l'histoire, cela devient réaliste.



**Nino :** C'est un spectacle interactif dans lequel des comédiens jouent leur rôle par rapport à un scénario préétabli. Mais ils improvisent également en fonction de nos réponses.



**Louan :** J'ai beaucoup apprécié la mise en scène. L'idée est intéressante : il y a un concept, une ambiance, des personnages forts, des explications... Mais j'aurais aimé un scénario plus approfondi.



POUR ÉCRIRE AU RÉDACTEUR EN CHEF > F.DUFOUR@PLAYBAC.FR

**2** A travers des jeux de rôles et des interactions avec des comédiens, on découvre les enjeux

locaux en matière de santé, d'alimentation, d'éducation, de migrations, de protection de la biodiversité...

**3** Au total, 21 histoires de vie sont retracées, dans sept univers différents. Tu peux retrouver ces

parcours sur un site Internet ([www.nesquelquepart.fr](http://www.nesquelquepart.fr)), ainsi qu'un jeu vidéo et des fiches pédagogiques.

## Luis, 55 ans Colombie

Personnage choisi par Louan, 14 ans

« Je m'appelle Luis. J'ai 55 ans. J'habite à San Domingo, sur les collines de Medellín, en Colombie. J'ai lancé mon entreprise dans le bâtiment. Ensuite, j'ai rencontré Clara, qui est aujourd'hui ma compagne. Un jour, mon voisin Alberto est venu me dire qu'il allait se présenter aux élections pour devenir maire du quartier. Il m'a exposé ses projets pour l'avenir. Il voulait changer les choses.

### Quartier plus vivant

Medellín est une ville frappée par la pauvreté et le trafic de drogue. Notre quartier, San Domingo, est le plus pauvre et le plus isolé du reste de la ville, à cause des collines et d'une pente brutale pour y accéder. Alberto voulait construire un métro-câble reliant San Domingo au reste de Medellín, afin de réduire l'exclusion due à l'isolement de notre quartier. Il voulait aussi bâtir des écoles, des bibliothèques, des habitations, des cafés: donner aux



pauvres le meilleur, dans le but de réduire les inégalités sociales, très fortes. Au début, je ne croyais pas à ce projet. Cependant, Alberto a fait preuve d'optimisme et son projet a abouti: il a été élu maire et a fait réaliser un métro-câble. Je l'ai aidé dans la reconstruction de bâtiments de San Domingo, comme l'épicerie de Clara, qui était située sur le tracé du métro-câble. Notre quartier est désormais plus vivant, complètement transformé depuis l'apparition d'écoles, de cafés et même d'une bibliothèque. L'apport de connaissances donne un avenir aux jeunes élèves de notre quartier. Mais tout le monde dispose désormais d'un accès gratuit au savoir et à la culture. Depuis l'élection d'Alberto, l'ambiance a changé à San Domingo!»

## Mariama, 36 ans Niger

Personnage choisi par Stéphanie Lelong

« J'ai 36 ans, je suis la première épouse d'Adam. Je vis dans un village du Niger. La vie est dure. Nos enfants sont malades à cause de la malnutrition et du paludisme. Sur les sept, trois sont morts. Nana, la deuxième épouse d'Adam, est enceinte et ne va pas bien. Elle a un bébé de 7 mois, Souadé, qui risque de mourir. Nana et moi allons au centre de santé, à 20 kilomètres de là, mais il nous envoie à l'hôpital. Nous dépensons beaucoup d'argent pour ce voyage. Après une semaine, Souadé est sau-



vée. Et Nana a repris des forces. Grâce au docteur, elle va bénéficier de colis du PAM. Quant à moi, je vais obtenir de l'aide d'une ONG pour développer mon activité de maraîchage même en période de sécheresse. Et je vais participer, avec la tontine, à une entreprise de fabrication de farines enrichies, pour lutter contre la malnutrition. »



Mariama vit au Niger. Ce pays de près de 18 millions d'habitants est l'un des moins développés au monde.

## MOTS CLÉS

### Bantou

Ici, qui appartient aux Bantous, l'un des peuples vivant dans le centre et le sud de l'Afrique.

### Coopérative

Groupement d'acheteurs, de producteurs ou de commerçants ayant le même objectif.

### Féministe

Adepte du féminisme, mouvement militant pour l'amélioration de la

situation des femmes et l'extension de leurs droits dans la société.

### Malnutrition

Déséquilibre dans les apports alimentaires: carences, excès, déficit en protéines, en vitamines, en sels minéraux, par exemple.

### ONG

Organisation Non Gouvernementale. Les ONG ont souvent un but humanitaire.

### Paludisme

Maladie due à un parasite transmis par un moustique. Surtout présente dans les pays tropicaux, elle provoque de fortes fièvres. Plus de 1,2 million de personnes en meurent chaque année. Autre nom: malaria.

### PAM

Programme Alimentaire Mondial. Sous la responsabilité de l'Onu, il lutte contre la faim dans environ 75 pays. Site officiel: <http://fr.wfp.org>.



## Expo : Nés quelque part à la Villette

Jusqu'au 30 décembre, la Villette accueille une exposition-spectacle dans le cadre de la COP21. "Nés quelque part" aborde les enjeux du climat et du développement durable. Une exposition nécessaire et une expérience réjouissante, à faire absolument !

Mardi 1er décembre nous sommes allés vivre l'exposition *Nés Quelque Part*.

Dans la dynamique de la COP21, l'Agence Française de Développement propose une expérience immersive sur les thématiques du climat et du développement à l'échelle du monde. Le temps de l'exposition, vous quittez votre position de visiteur pour vous mettre dans la peau de Manolo, Nana, Ihoa, Chan ou l'un des 21 autres personnages qui constituent l'expérience *Nés Quelque Part*.

Sur un peu plus de 600m<sup>2</sup> se déploie une installation interactive. L'espace est découpé par pays. L'ambiance de chaque pièce est inspirée de l'aménagement d'un intérieur typique polynésien, nigérian, cambodgien, etc. Vous êtes, par exemple, dans la peau de Manolo, jeune garçon colombien né à Medellín qui fait face, tous les jours, à la violence, à la pauvreté, à l'insécurité ou au manque d'accès à l'école. Vous déambulez d'atelier en atelier, on retrace votre histoire, extraordinaire et si ordinaire à la fois. Vous prenez la parole, vous vous engagez pour ces causes qui au fil du voyage deviennent les vôtres. Accompagnés dans la bonne humeur par des acteurs aux accents chantants, vous découvrez vos conditions de vie, vos revendications, vos rêves. Et petit à petit, en douceur, *Nés quelque part* vous fait prendre conscience de ce qui se passe de l'autre côté du monde et vous donne aussi envie de vous lever et de prendre part au combat, à l'action, à la parole pour contribuer au futur de notre planète.

Nous sommes la génération qui a le droit et le devoir de créer un nouvel équilibre. Ce message présenté en introduction devient vérité à la fin de l'expérience. On en sort touchés, émus, ragaillardis, avec l'envie d'agir, à notre niveau, pour un futur meilleur. Cette exposition est essentielle pour échanger, comprendre et vivre des problématiques proches et lointaines. Loin de condamner ou de donner des leçons sur les inégalités, elle met simplement face à une vérité irréfutable : l'avenir se construit ici et là-bas. Où que l'on naisse, face aux enjeux du climat et du développement, nous sommes, tous et chacun, une partie de la solution.

### Bonus :

>> Pour tous ceux qui ont adoré l'expo et veulent en savoir plus et pour tous ceux qui n'auront pas le temps de la faire, découvrez vite le jeu en ligne qui vous fait (re)vivre cette expérience. Pour jouer c'est par ici !

vidéo : <https://www.youtube.com/embed/mU5MuTuNiZU>

Infos

Tarif

Sur réservation

Lieu

**Parc de la Villette, pavillon Paul Delouvrier.**

**211 Avenue Jean Jaurès**

**75019 Paris**

Horaires

Du mardi au dimanche séances à 13h, 14h30, 16h et 17h30



## La COP21 sous toutes ses coutures !

du 30 novembre au 11 décembre 2015 La COP21 débarque à Paris pour deux semaines. Événement porteur d'espoirs, de questionnements, de propositions, d'enjeux... Il attire toutes les curiosités et tous les regards. Pour ne pas passer à côté de cet événement historique, on vous dit tout sur la COP21, ce qu'il ne faut pas manquer, ce qui est proposé, ce qu'il y a à voir !

*Pour passer d'un article à l'autre, cliquez sur les flèches sur le côté des images*

Agir pour le climat, COP ou pas cap ?



A mesures exceptionnelles, infos exceptionnelles. Des mois que l'on en parle, que l'on attend, la voici, la voilà, la COP21 est enfin là. 12 jours d'actions pour le climat, entre conférences, installations, expositions et événements insolites, A NOUS Paris dresse les incontournables de rendez-vous international. Exposition " Climat l'expo à 360 " à La Cité des Sciences



La Cité des sciences présente *Climat, l'expo à 360°*. Mêlant enquête scientifique et création artistique, l'exposition fait le point sur les questions soulevées par l'augmentation des gaz à effet de serre liée aux activités humaines. Elle propose une approche documentaire, afin d'offrir des points de repère aux visiteurs. En complément de l'approche érudite, un parcours artistique, qui débute dès le hall d'entrée de la Cité des sciences et de l'industrie, présente le travail du photographe Kadir van Lohuizen sur les conséquences humaines de l'élévation du niveau des mers ainsi que plusieurs installations originales d'où émerge une vision prospective et imaginaire d'un monde en mutation.

Cité des Sciences et de l'Industrie  
30, avenue Corentin Cariou  
75019 Paris 19  
Jusqu'au 20 Mars 2016

" Nés quelque part " au Parc de La Villette

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20

[Visualiser l'article](#)

Glissez-vous dans la peau de Manolo, Nana, Ihoa, Chan ou l'un des 21 personnages et découvrez leur quotidien. Au contact de comédiens, partez pour l'Asie, l'Afrique, l'Amérique du Sud, en Méditerranée ou même en Polynésie pour comprendre les enjeux liées aux différents écosystèmes. Conçue par des professionnels de l'engagement solidaire, de l'environnement et du développement, cette exposition participative vous invite à prendre conscience des priorités liées à chaque territoire du monde : environnement, éducation, santé, travail, paix, égalité homme-femme, diversité... Dans un décor interactif de 600 m2, cette immersion permet de trouver les clés pour construire demain. « Parce que changer le monde est une aventure collective dont nous sommes tous les héros. »

Parc de la Villette  
211 avenue Jean Jaurès  
75019 Paris  
Jusqu'au 06 Mars 2016

" Nous avons le pouvoir : nous sommes le changement " au Musée de l'Homme



L'ampleur du réchauffement climatique peut rendre toute réflexion sur ses impacts alarmante et décourageante. Que peut faire une personne, ou même un état isolé, pour ralentir ou mettre fin au changement climatique ? Depuis plus de deux ans, les photographes de l'Agence Magnum Photos parcourent le monde pour mettre en images certaines des solutions les plus prometteuses face au défi climatique.

Du déploiement de l'éclairage efficace au Chili à la mise en place d'un service rapide par bus à Addis-Abeba, nombreux sont ceux qui agissent pour maintenir la hausse des températures sous la barre des 2 degrés Celsius par rapport aux températures de l'ère pré-industrielle. Les photographies réalisées par l'Agence Magnum Photos montrent que nous avons tous le pouvoir de changer les choses. Ensemble, nous avons le pouvoir de bâtir un avenir durable.

Musée de l'Homme  
17 Place du Trocadéro et du 11 Novembre  
75016 Paris  
Jusqu'au 04 janvier 2016

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)

## " Solution COP21 " au Grand Palais



L'enceinte du Grand Palais accueille le carrefour d'innovations « SOLUTIONS COP21 ». Vous pourrez y vivre l'expérience climat, une exposition ouverte et gratuite à tous qui met en avant les innovations liées au climat. Concerts, films et soirées thématiques sont notamment au programme.

A découvrir ici

3 Avenue du Général Eisenhower

75008 Paris

## Ateliers " Pavillon Circulaire " à l'Hôtel de Ville



Le parvis de l'Hôtel de Ville se transforme en lieu d'échanges durant la COP21 . Il héberge Le Pavillon circulaire, une architecture expérimentale construite à Paris en matériaux de réemploi (portes en bois récupérées dans un immeuble de logement, anciennes cimaises d'exposition, plaques d'isolant de seconde main, mobilier issu des encombrants, luminaires urbains déclassés, ...). Ce dernier accueille une programmation riche et variée, en accès libre pour tous les publics : café solidaire, débats, rencontres, ateliers cuisine "anti-gaspi", spectacles de marionnettes pour les plus jeunes, ateliers de modélisation 3D, ...

A découvrir ici

Place de l'Hôtel de Ville

75004 Paris

## " Destination COP21 " à La REcyclerie

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)



L'ancienne Gare Ornano située Porte de Clignancourt, en service depuis 70 ans, s'est recyclé, reconverti en lieu de vie éco-responsable. Réel acteur du « mieux vivre » et du « mieux consommer ». Valoriser les initiatives collaboratives, sensibiliser les "consomm'acteurs", promouvoir le recyclage... Ces principes de consommation raisonnée et responsable se traduisent à la fois par le bar-restauration à base de produits frais et de saison, mais aussi à travers des événements accueillis à la REcyclerie (ateliers, projections, expositions...). A travers 12 jours d'action pour le climat, composé d'apéro, de simulations, de conférences .. La REcyclerie démontre aux parisiens que le climat était une affaire de tous. N'hésitez pas à y faire un tour, vous pourrez même déguster leur cocktail spécial COP21 : le soleil vert.

La REcyclerie  
83 boulevard Ornano  
75018 Paris

" Zone d'Action pour le Climat " au CENTQUATRE-Paris



Pendant la dernière semaine de la COP21, le CENTQUATRE-Paris accueillera la Zone d'action pour le climat (ZAC). Pendant cinq jours, ce lieu de création d'envergure internationale, à la programmation résolument populaire et contemporaine, deviendra un point central de la mobilisation citoyenne : le quartier général de la Coalition climat 21. Au sein de la ZAC, se croiseront tous les publics : des militants venus des quatre coins du monde aux écoliers franciliens.

CENTQUATRE-Paris  
5 rue Curial  
75019 Paris

" Place To B "

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)



© Natacha Bigan

Place To B c'est à la fois un lieu de résidence, un espace de co-working et une programmation thématisée d'événements. Les différents acteurs pourront aussi rejoindre la Creative Factory, une fabrique de l'information autour du climat et des solutions de la transition écologique. Place to B, c'est surtout une dynamique – nourrie par une communauté qui ne cesse de grandir – et une expérience, qui s'annonce riche de rencontres et de collaborations, et qui perdurera après la COP21. Situé à 200 mètres de la Gare du Nord, sur la ligne B du RER qui mène au Bourget où se tiendra la COP21, Place to B se déroulera dans une auberge de jeunesse, le St Christopher Inn, et son bar, le Belushi's, ouvert au rez-de-chaussée.

Place to B  
5 rue de dunkerque  
75010 Paris

" Les espaces Générations climat " au Bourget



Seul site de la conférence Paris climat 2015 accessible au public, les espaces Générations climat invitent à l'engagement de la société civile dans toute sa diversité, au travers de toutes les générations. Ils ont vocation à susciter le débat sur les solutions à apporter aux dérèglements climatiques. Par leur proximité immédiate avec le Centre de conférence des Nations unies, leur dimension (27 000 m<sup>2</sup>) et leur conception directement inspirée de la consultation de 117 organisations de la société civile, les espaces Générations climat constituent une première dans l'histoire des conférences sur le climat. Chaque journée sera rythmée par de nombreux débats, conférences et tables rondes...

Le guide des visiteurs

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)

### INSOLITE " 1 Heart 1 Tree " à la Tour Eiffel



La Tour Eiffel se métamorphose en forêt virtuelle de lumière du 29 novembre au 3 décembre 2015 de 18h à 1h du matin. 1 Heart 1 Tree qui associe la présentation d'une oeuvre d'art numérique à une initiative de reforestation appartient à une nouvelle génération de projets. Ici, le réel et le virtuel ne sont plus opposés mais associés au profit d'une véritable expérimentation.

Chaque citoyen où qu'il soit dans le monde se verra donner la possibilité de créer un arbre virtuel, associé à son nom ou à un message positif, qui poussera sur la **Tour Eiffel** au rythme des battements de son cœur. Pour chaque arbre virtuel, **un arbre réel sera planté dans un des sept programmes de reforestation** que le projet compte sur les cinq continents, offrant ainsi un impact social et environnemental à long terme.

1 Heart 1 Tree  
5 Avenue Anatole France  
75007 Paris

### La Goelette et le pavillon Tara



Amarrée au cœur de Paris, la goélette sera sous le pont Alexandre III, au pied du Grand Palais. A ses côtés, le Pavillon Tara « Océan & Climat » accueillera une série d'événements dédiés à l'océan. Cet espace de 600m<sup>2</sup> installé sur les quais de Seine a pour ambition de rendre compte du rôle primordial de l'Océan dans le climat. Il sera accessible au plus grand nombre et se veut un lieu de rencontres scientifiques, d'échanges, de découvertes et d'engagement citoyen. La nouvelle exposition Tara « L'océan au 21ème siècle » y sera présentée. Tout au long de l'exposition, vous pourrez découvrir le rôle de l'océan dans le climat.

A découvrir ici  
Pont Alexandre III  
75007 Paris

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)

### " Une baleine bleue " au port du Gros Caillou



A l'occasion de la COP 21, l'association Un cadeau pour la Terre installe une énorme baleine bleue de 33m de longueur sur le Port du Gros Caillou du 30 novembre au 11 décembre 2015. Cette baleine bleue aura pour but de sensibiliser les parisiens à la protection des espèces, sujet important abordé lors de la COP 21 !

Un cadeau pour la Terre

Port du Gros Caillou

75007 Paris

### " Human Energy " à la Tour Eiffel



L'évènement est présenté comme la plus grande œuvre d'art participative jamais réalisée. Créée par l'artiste Yann Toma, sur une scénographie de l'agence ARTEL, l'installation est une gigantesque batterie humaine située sous la tour Eiffel, un village auto – suffisant énergétiquement, avec terrain de sport, de vélo et de danse, salles d'exposition et fab labs portés sur l'art, le design et l'environnement. Chaque participant est donc invité à danser, pédaler, courir, s'étirer... pour alimenter le village et éclairer la Tour Eiffel. Une application mobile dédiée permet aussi d'y participer.

A découvrir ici

5 Avenue Anatole France

75007 Paris

COP 21 : l'art pour le dire

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)



Au Bourget, jusqu'au 11 décembre, 195 États sont réunis pour trouver un accord international de lutte contre le réchauffement climatique. En parallèle, des installations artistiques fleurissent un peu partout dans Paris... Pendant que les États négocient, les artistes vont à la rencontre du public pour sensibiliser l'opinion aux enjeux environnementaux. Un parcours souvent spectaculaire. **Les enjeux de la COP 21**

Cela fait des mois que l'on entend parler de la COP 21. On peut le comprendre : **l'enjeu est de taille et l'événement, international, se déroule à Paris.** En un mot, l'objectif de la COP 21 est que les 195 États membres des Nations Unies concluent **un accord mondial de lutte contre le changement climatique qui permette de limiter le réchauffement climatique à + 2 °C d'ici la fin du XXIe siècle**, au lieu des + 4 °C prévisibles. Sachant que des scientifiques ont déterminé qu'au-delà de + 2 °C la planète Terre franchirait le point de non-retour, on mesure la nécessité de conclure au plus vite un accord puis d'engager dans la foulée des actions qui visent à « décarboner » nos modes de vie.



*EXIT* 2008-2015 Vue de l'installation *EXIT* Collection Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris © Diller Scofidio + Renfro, Mark Hansen, Laura Kurgan et Ben Rubin, en collaboration avec Robert Gerard Pietrusko et Stewart Smith Photo © Luc Boegly


[Visualiser l'article](#)

Car s'entendre sur une résolution c'est bien, mais s'engager sur des promesses d'actions, c'est encore mieux ! Il s'agirait ni plus ni moins de viser le « **zéro carbone** » **avant la fin du XXI<sup>e</sup> siècle**. Pour rappel : le dioxyde de carbone est en partie responsable de l'effet de serre, à l'origine du réchauffement climatique. Ainsi s'agira-t-il petit à petit de construire une société « bas carbone ».

Celle-ci passera notamment par des innovations, voire une révolution, **dans les domaines des transports et du bâtiment**, et une **limitation au maximum de nos consommations d'énergies fossiles** (pétrole, gaz naturel, etc.). En somme, dans la même logique, on peut s'attendre à un essor salutaire des énergies renouvelables. En France, dès cet été, la loi sur la transition énergétique a d'ores et déjà fixé des objectifs nationaux. Souhaitons que les 195 États parviennent à un accord le 11 décembre.

### ArtCOP 21 : les artistes prennent la parole

Pendant que les pays négocient au Bourget pour trouver un accord, à base de chiffres et d'engagements financiers précis, les citoyens sont tenus quelque peu à l'écart des tractations. Sauf si des artistes leur tendent la main, ou plutôt viennent à eux avec des œuvres, afin de susciter chez eux **une sensibilité accrue aux questions sociétales, voire une culture du changement**. Comme le dit Christopher Miles, du ministère de la Culture et de la Communication : « *Les artistes, par leur sensibilité et leur conscience particulière, peuvent être médiateurs de cette perception de la fragilité de l'humanité et de la planète* ».

Ainsi, ArtCOP 21, l'agenda culturel Paris Climat 2015, propose **un parcours artistique fait d'installations, de performances et d'ateliers participatifs autour des enjeux climatiques**. Voici quelques « spots » spectaculaires.

#### L'Eau qui dort



L'Eau qui dort, installation de Michael Pinsky à la Villette © COAL

« Méfiez-vous de l'eau qui dort... » **Michael Pinsky** met en scène une quarantaine d'objets ou déchets récupérés dans le canal de l'Ourcq... Des chariots de supermarché et autres vélos dressés sur l'eau du canal, déjouant les lois de la gravitation terrestre. Magique ! Ici, **l'œuvre poétique a pour première vertu d'effectuer un petit nettoyage du canal**, puis elle agit en interpellant le passant : une invitation à

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20

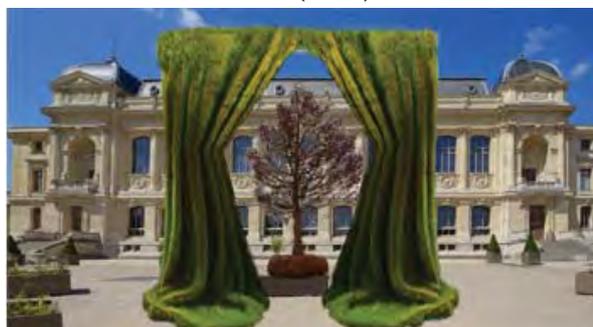


[Visualiser l'article](#)

s'interroger sur le fait de prendre les cours d'eau pour des poubelles et, au-delà, sur **les conséquences entraînées par l'acte de jeter des objets dans la nature.**

*Jusqu'au 3 janvier. Canal de l'Ourcq, La Villette, quai de Loire 19e, face à la Géode. M° Porte de la Villette, Corentin Cariou.*

Radical Action Reaction (RAR)



Installation Radical Action Reaction © Ackroyd & Harvey

Place au vert, en très grand. L'installation monumentale du duo **Ackroyd & Harvey** comprend une draperie d'herbe dévoilant un arbre majestueux, à l'instar des lourds rideaux de velours au théâtre qui s'ouvrent sur la scène. Il s'agit de sensibiliser sur **le rôle prépondérant des arbres dans l'adaptation des villes au changement climatique.** Après quoi, l'arbre symbolique intégrera l'Arboretum du Museum national d'Histoire naturelle. Rien ne se perd.

*Du 3 au 7 décembre. Jardin des Plantes. 57, rue Cuvier 5e. M° Gare d'Austerlitz, Censier-Daubenton.*

30 œuvres d'art au Centre Pompidou

Le Centre a imaginé un parcours COP 21 qui met en valeur la création artistique qui s'interroge sur **le lien unissant l'homme à son environnement** : de la nature idéalisée de Matisse aux paysages rêvés par les surréalistes, de la mise en scène de la société de consommation des années 1960 au land art, **des problématiques architecturales aux questions d'urbanisation et de développement durable...**

*Jusqu'au 8 décembre. Centre national d'art et de culture Pompidou, Place Georges-Pompidou, 4e. M° Beaubourg.*

[www.anousparis.fr](http://www.anousparis.fr)

Pays : France

Dynamisme : 20



### Le Bureau des passeports universels Antartique



*Bureau des passeports Antarctique* © Lucy + Jorge Orta/ ADAGP, photo Bertrand Huet

La COP 21 est l'occasion de "renouveler son passeport". Ce bureau des passeports est avant tout l'œuvre monumentale de **Lucy & Jorge Orta**, qui met en avant **l'urgence d'une réflexion sur la place de l'humain dans un environnement et une société fragiles**, l'Antarctique constituant un symbole de l'unification des citoyens universels. Chaque visiteur se voit délivrer un document souvenir et est invité à signer une charte d'engagement, notamment à Agir en faveur du développement durable par de simples gestes au quotidien et Partager les valeurs de paix et d'égalité. Après quoi, on pourra montrer ledit passeport et indiquer que l'on a quelque chose à déclarer !

*Du 4 au 10 décembre. Grand Palais. 3, avenue du Général Eisenhower, 8e.*

<http://www.antarcticaworldpassport.com>

Creative Awards By Saxoprint

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20

[Visualiser l'article](#)

© Jean-Philippe Bonnier

En parallèle d'un espace pédagogique, le WWF et l'imprimeur Saxoprint exposent les dix créations publicitaires primées lors de la première édition du concours Creative Awards by Saxoprint. Soit **les meilleurs messages pour promouvoir la lutte contre le réchauffement climatique.**

*Du 1er au 11 décembre, stand C49 des espaces Générations climat au Bourget. RER Le Bourget ou M° Fort d'Aubervilliers + navettes*

#### La Goélette Tara

Le bateau est un ambassadeur de l'Océan ! Il donne **de la visibilité aux enjeux climatiques en lien avec la mer.** Un espace éphémère de 600 m2 mettra en valeur la beauté de l'Océan, qu'il convient de préserver. Le pont de Tara sera ouvert au public le week-end.

*Jusqu'au 18 décembre. Pont Alexandre III, à proximité du Grand Palais, 8e.*

Particle Falls

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)

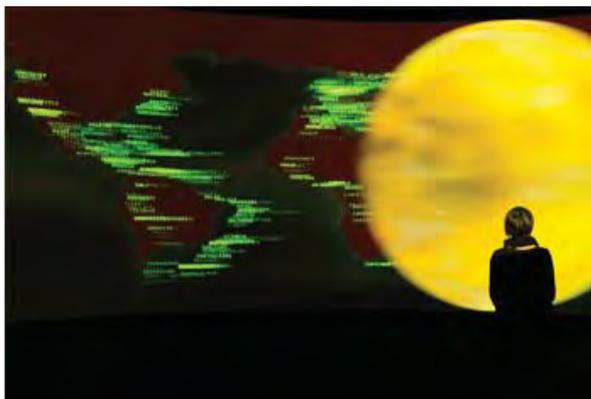


Particle Falls, installation d'Andréa Polli au Mona Bismarck American center © Jared Rendon-Trompak

Juger de la qualité de l'air en temps réel, tel est l'objet de l'installation Particle Falls, **une projection lumineuse interactive face à laquelle on prend conscience du taux de particules fines en suspension...** Un projet, signé **Andrea Polli**, déjà présenté aux États-Unis, qui mêle représentation esthétique et données fondamentales sur l'environnement : une manière artistique de sensibiliser les citoyens.

*Jusqu'au 13 décembre. De 18h à 22h. Projection sur la façade du Mona Bismarck American Center, 34, avenue de New York, 16e. M° Iéna.*

Exit



*EXIT 2008-2015, Vue de l'installation EXIT, Collection Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris © Diller Scofidio + Renfro, © Photo Luc Boegly*

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)

Exit est une installation vidéo immersive. À partir d'informations statistiques, elle donne à voir les migrations climatiques, économiques et politiques contemporaines. Sur une idée de Paul Virilio, cette cartographie dynamique est l'œuvre de **Diller Scofidio + Renfro**.

*Jusqu'au 10 janvier. Tj de 12h à minuit, sauf le mardi. Au Palais de Tokyo, 13, avenue du Président Wilson, 16e. M° Iéna.*

### Human Energy

L'événement est présenté comme **la plus grande œuvre d'art participative jamais réalisée...** Créée par l'artiste **Yann TOMA**, sur une scénographie de **l'agence ARTEL**, l'installation est une gigantesque batterie humaine située sous la tour Eiffel, un village auto-suffisant énergétiquement avec terrains de sport, de vélo et de danse, salles d'exposition et fablabs sur art, design et environnement alimenté par les participants donc. **Chaque participant est invité à danser, pédaler, courir ou s'étirer, etc. pour alimenter le village et éclairer la Tour Eiffel.** On peut aussi participer via l'application dédiée.

*Du 5 au 12 décembre. À partir de 18 h. Tour Eiffel, 16e. M° Champs de Mars.*

### La Conférence des Parties créatives



Thierry Boutonnier, Éteindre l'eau, Performance, Centre d'art Le Lait, 2011, © Phoebe Meyer

Sorte de QG des artistes et des intellectuels qui s'impliquent, la Gaité Lyrique accueille tous les jours des acteurs qui imaginent **un monde « possible, positif et durable »**. Ce sommet parallèle vise une autre réponse aux défis climatiques et se traduira par la rédaction **d'un manifeste teinté de sensibilité artistique**.

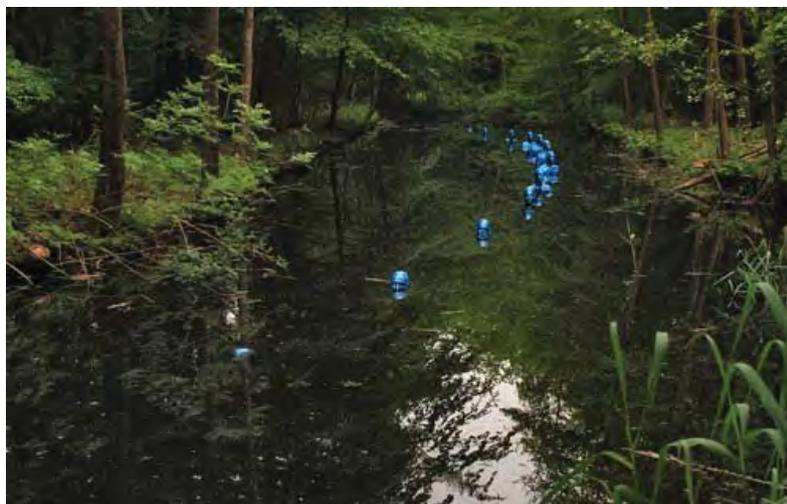
*Jusqu'au 11 décembre. La Gaité Lyrique, 3 bis, rue Papin, 3e. De 15h à 18h.*



Les 8 installations artistiques de la COP21 à ne pas manquer



Alors que Paris est encore en deuil, des milliers de personnes se préparent à envahir les rues de la capitale pour s'unir dans la lutte contre le changement climatique, un autre des grands fléaux de la planète. La COP21, heureusement maintenue pour décembre prochain, est l'occasion à toutes les voix de s'exprimer d'un même élan ; et dans ce mouvement solidaire mondial, les initiatives éco-artistiques ne sont pas en reste ! Artsper et A NOUS Paris ont sélectionné 8 installations artistiques pour la COP21 à ne pas manquer dans Paris ! **1. Where The Tides Ebb and Flow**



Du 10 octobre au 15 décembre, l'installation de Pedro Marzorati « Where the Tides Ebb and Flow » sera visible sur le lac du Parc Montsouris. Cette installation a pour thème le réchauffement climatique et la montée des eaux. Extrêmement poétique, l'œuvre de Pedro Marzorati représente des hommes plus ou moins immergés dans l'eau du lac, en référence aux populations qui font déjà face à la montée du niveau de la mer. Depuis 2007, Pedro Marzorati a réalisé plusieurs installations sur la thématique du changement climatique. « Where the Tides Ebb and Flow » a été exposé pour la première fois en 2008 aux Pays-Bas, un pays particulièrement menacé par la montée des eaux.



## 2. Particle Falls



Projeté sur la façade du Mona Bismarck American Center du 6 novembre au 13 décembre dans le 16ème arrondissement, « Particle Falls » est une installation spectaculaire qui permet aux passants de voir la qualité de l'air en temps réel et son taux de particules fines en suspension, sous la forme d'une projection lumineuse interactive générée numériquement. L'artiste américaine, Andrea Polli, est professeur associée d'art et d'écologie à l'Université du Nouveau-Mexique, où elle développe une pratique associée aux nouvelles technologies. L'installation a déjà été présentée dans de nombreuses villes américaines comme Detroit ou Philadelphie.

## 3. Kyklos - Sport & Recyclage créatif



www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)

Du 20 novembre au 4 janvier, la Cité de la Mode et du Design accueille l'installation monumentale de Dan Dorell et Wood Stock Creation intitulée « KYKLOS – Sport & Recyclage Créatif » sur le thème de la gestion des ressources dans l'industrie du sport, du gaspillage et du recyclage. A partir du concept du recyclage créatif, l'installation représente un anneau géant fait à base de matériel sportif utilisés –skis, raquettes, perches, surf etc.

#### 4. Réchauffement



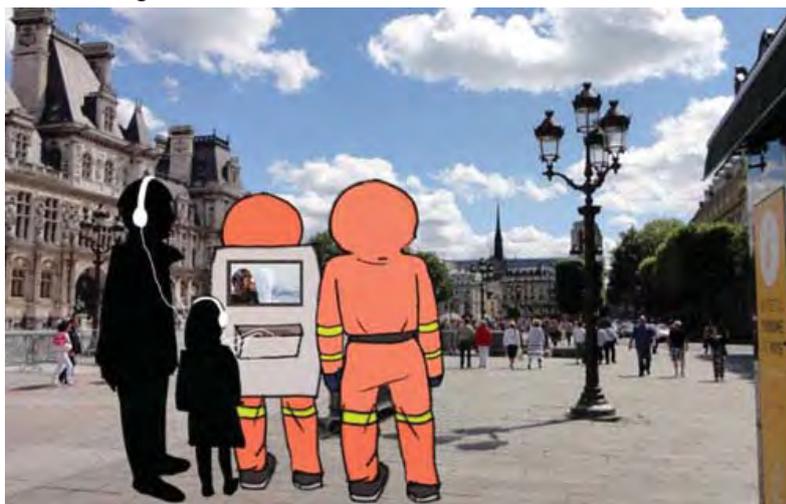
Du 20 novembre au 13 décembre, l'installation de Rafael de Pool « Réchauffement » sera visible sur la Place Fontenoy dans le 7ème arrondissement. L'installation consiste en les 13 lettres gelées du titre de l'œuvre qui correspondent aux 13 rivières les plus contaminées de la terre : Salween, Danube, Rio de la Plata, Rio Bravo, Gange, Indo, Nil, Murray-Darling, Mékong, Yangtze, Citarum, Amazone, et Orénoque. La dégradation du paysage est au cœur de la réflexion artistique de cet artiste. Avec cette installation, il matérialise de manière poétique le phénomène de pollution de nos sources d'eaux, le flux sanguin de la planète.

#### 5. Ice Watch



Du 29 novembre au 11 décembre, le célèbre artiste Olafur Eliasson investit la Place de la République avec des morceaux de glace arctique grâce au soutien de Bloomberg Philanthropies et en collaboration avec Minik Rosing, géologue de renom. « Ice Watch » consiste en 80 tonnes de glace provenant d'un fjord du Groenland. L'installation fonctionnera comme une horloge. Disposée sur Place de la République la veille de l'ouverture des négociations officielles entre chefs d'état, l'installation fondra au fil des jours et des pourparlers, donnant à aux spectateurs une image accélérée des effets du réchauffement climatique.

## 6. Switching Heads



Du 30 novembre au 11 décembre, les artistes Holly Owen et Kristina Pulejkova proposent des sculptures, des vidéos et des installations sonores immersives dans les rues de Paris présentant l'histoire des populations locales du cercle polaire arctique. « Switching Heads » a été réalisé suite à une expédition dans les fjords de Norvège, un environnement particulièrement en péril face au réchauffement climatique. Pour

www.anousparis.fr

Pays : France

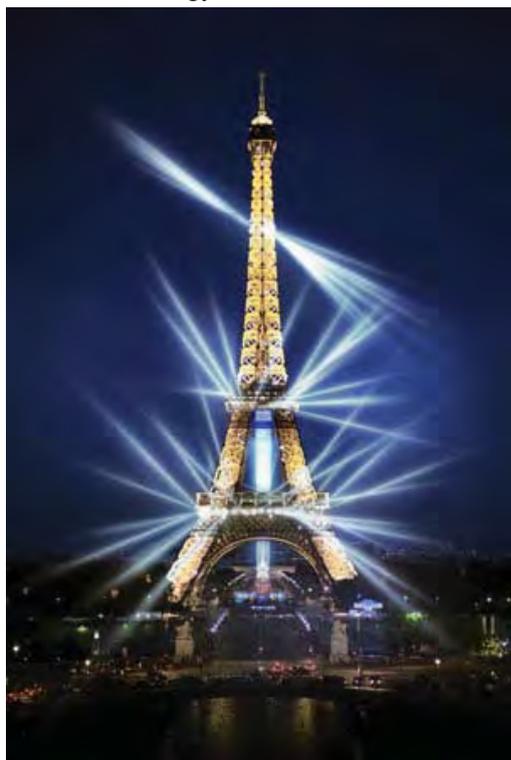
Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)

faire partager leur expérience, les deux artistes se baladeront également dans Paris en tenue d'explorateurs avec leur film.

### 7. Human Energy



« Human Energy » est une installation pensée par Yann Toma, scénographe pour l'agence ARTEL, qui se tiendra du 5 au 12 décembre. Il s'agit d'une œuvre participative sous la Tour Eiffel, une gigantesque batterie humaine composée de terrains de sport, de vélo et de danse mais aussi des salles d'exposition et des fablabs sur l'art, le design et l'environnement, un village qui s'anamera grâce à la participation de chacun. Les participants sont donc invités à danser, chanter, pédaler, courir, bref se dépenser, pour produire ensemble de l'énergie qui sera affichée sur des compteurs géants et servira à éclairer la Tour Eiffel. Tous les soirs, un message fort apparaîtra sur la Tour Eiffel pour encourager à l'action en faveur du climat.

### 8. La baleine bleue

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 20



[Visualiser l'article](#)



Du 30 novembre au 11 décembre, le Port du Gros Cailloux, entre le Pont des Invalides et de l'Alma, accueillera une installation monumentale représentant une baleine bleue, espèce en voie de disparition, de plus de 30 mètres de long pour sensibiliser au thème de la biodiversité. A l'intérieur, se trouvera une exposition multimédia multi-sensorielle sur les gestes éco-citoyens à adopter pour préserver la planète. Paris sera la première étape de cette installation qui voyagera ensuite jusqu'au Biome d'Aquitaine, un site dédié à la sauvegarde de la biodiversité.



## Écolos en herbe ? Quatre expositions pour vous pendant la COP21, Culture avec Modzik



Écolos en herbe ? Quatre expositions pour vous pendant la COP21

**Ce matin débutait, à Paris, la 21e conférence climatique de l'ONU. Réunion hors norme, réunissant plus de 150 chefs d'Etat, sur un enjeu colossal : le réchauffement planétaire. Réunion pouvant aussi apparaître comme hors conscience car se déroulant dans une sphère, finalement assez éloignée de nous. A Paris, qu'à cela ne tienne, l'événement ne passera pas inaperçu ! En effet, à cette occasion, différents lieux de la capitale ont organisé des événements afin que nous puissions, nous aussi, vivre la COP21 : la comprendre, la voir, y participer et en prendre conscience. Petit tour des lieux à ne pas manquer ces prochaines semaines pour les plus écolos ( ou pas ) d'entre vous !**

Le climat et l'environnement sont avant tout des questions de sciences et de labo et c'est ce que le Jardin des plantes veut rappeler au travers de son exposition les « Enquêteurs de Nature ». Visible au Cabinet d'histoire à partir du 2 décembre et jusqu'au printemps 2016, partez à la découverte du travail minutieux de milliers de collaborateurs, « d'Enquêteurs », bénévoles qui, par leur photo, vidéo et autres dispositifs, participent à l'amélioration des connaissances et des études sur la biodiversité et le réchauffement climatique. Ludique, surprenant, bref à ne pas manquer.

Les questions environnementales préoccupent également, de plus en plus, les artistes autant dans leur réflexion que dans leur manière de créer. L'américaine Andrea Polli ne déroge pas à la règle et nous montre gratuitement son travail, « Particle Falls », au Mona Bismarck American Center. Féérique et engagé, son installation numérique et lumineuse nous plonge dans l'invisible et l'indispensable : l'air. Une « œuvre-pure » qui nous rappelle d'éveiller nos consciences. Attention fin de l'expo le 13 décembre !



Pendant la COP21 la question primordiale à laquelle les chefs d'état devront répondre est celle de la gestion du réchauffement climatique...d'ailleurs, en parlant de ça ..et vous ? c'est quoi vos idées ? Aucune ? Bah prenez le temps de réfléchir et allez trouver l'inspiration à la mairie de Paris et/ou au parc de la Villette. Dans la première, vous trouverez l'exposition « Empreinte », ou le fruit d'une enquête de grande envergure du collectif ARGOS, proposant les différentes solutions trouvées de par le monde au réchauffement climatique. Burkina Faso et agriculture écologique, Cap vert et énergie renouvelable en passant par des initiatives 100% parisiennes ! Profitez de cet incubateur d'idées vertes jusqu'au 8 janvier 2016. Dans le deuxième, vous découvrirez « Nés quelque part » ou l'expérience originale de vivre ( ou survivre), le temps d'une visite, dans 7 univers différents : une forêt du Cameroun, une île de Polynésie, une ville tentaculaire d'Afrique, une zone sahélienne, une ville latino-américaine, des campagne au Cambodge et des faubourgs marocains. Le principe ? explorer et expérimenter des solutions répondant aux défis climatiques et environnementaux. Pour rendre ça plus réel : comédiens, vidéos, et mise en scène sonores complètent le tableau. Intéressés ? Il ne vous reste qu'un mois pour participer à l'aventure !



## INFOS PRATIQUES :

### Enquêteurs de nature au Jardin des plantes

Date : 2 décembre 2015- 16 mai 2016  
 Horaire : tous les jours de 10h à 17h. Fermé le mardi.  
 Tarifs : tarif réduits 1 euros, tarif normal 3 euros.  
 Y aller : 2 rue buffon, 75005 Paris

### Nés quelque part, Parc de la Villette.

Date : 25 novembre 2015 – 6 mars 2016  
 Horaire : 13h, 14h30, 16h et 17h30 ( durée 1h15)  
 Tarifs : mécène : 15 euros, solidaire : 5 euros, citoyen : 9 euros  
 Y aller : 211 avenue jean jaures, 75019 Paris

www.modzik.com  
Pays : France  
Dynamisme : 12



[Visualiser l'article](#)

## **Empreinte, Hotel de ville Paris**

Date : 28 novembre 2015 – 8 janvier 2016  
Horaires : 10h-18h30 lundi au samedi  
Tarif : gratuit  
Y aller : place de l'hotel de ville, 75004 paris

## **Particle Falls, Mona Bismarck American Center**

Date : 6 novembre 2015 – 13 décembre 2015  
Tarifs : gratuit  
Y aller : 34 avenue de New York 75116 paris

## Que faire ce week-end du 4, 5 et 6 Décembre 2015 à Paris?



Infos pratiques

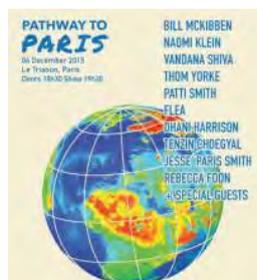
Du 4 décembre 2015  
au 6 décembre 2015

Plus d'informations

Ce week-end du 4, 5 et 6 Décembre 2015, que le temps soit au beau fixe ou pas, il y a de quoi se faire plaisir et sortir à Paris et en île de France. Animations et expositions autour de la COP21, Fête de la Saint Barbe aux Invalides mais aussi salon nautique ou encore les Féeries d'Auteuil sans oublier les expos à ne pas manquer, les terrasses d'hiver et les festins gourmands... Bref, voilà de quoi plaire à tous et vous divertir tout au long de ce week-end du 4, 5 et 6 Décembre 2015 à Paris.

Et vous, vous faites quoi ce week-end du 4, 5 et 6 Décembre 2015 à Paris et en île de France? Ne tardez pas à découvrir les animations incontournables pour ce nouveau week-end de l'année 2015 à Paris!  
Coté scènes et concerts :

### LES INCONTOURNABLES



Pathway to Paris. Patti Smith, Thom Yorke, Flea mais aussi Bill McKibben, Naomi Klein ou encore Vandana Shiva... Ils seront tous présents au Trianon de Paris, ces vendredi 4 et samedi 5 décembre 2015, pour l'évènement Pathway To Paris ;

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37



[Visualiser l'article](#)

une soirée de concerts et de débats organisée dans le cadre de la conférence des Nations Unies sur les changements climatiques.

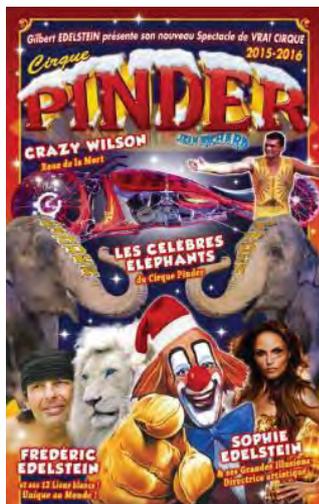
Bercy fête ses 30 ans. Bercy s'apprête à célébrer ses 30 ans. A cette occasion, TF1 vous invite à assister, ce vendredi 4 décembre 2015, à un concert exceptionnel en direct de cette salle mythique, récemment rebaptisée AccorHotels Arena. Au programme ? Des concerts de Patrick Bruel, Kylie Minogue, Christine and the Queens, Dorothee, Zazie, Kendji Girac ou encore Pascal Obispo !

Paris Musique Club. Exposition, lives et dj sets, ateliers, projections, bar éphémère... Paris Musique Club est à La Gaîté Lyrique jusqu'au 31 janvier 2016 avec une série de 12 cartes blanches données à des collectifs et labels créatifs.



Résiste au Palais des Congrès. La Comédie Musicale de France Gall est un véritable succès. A la fois nostalgique et moderne, le spectacle a de quoi vous ravir. Allez donc chanter toute la soirée au rythme soutenu des tableaux.

Amaluna. Le Cirque du soleil présente actuellement un de ses nouveaux spectacles, Amaluna, sous le Grand Chapiteau au Parc Bagatelle.



Le Cirque Pinder. Le Cirque Pinder est de retour à Paris, sur la pelouse de Reuilly, jusqu'au 24 janvier 2016, avec son nouveau spectacle. L'occasion de retrouver Sophie Edelstein et ses illusions, Frédéric Edelstein et ses lions, sans parler des éléphants, sur la Pelouses de Reuilly!

Bravo. Créé le 11 décembre 1852, le Cirque d'Hiver Bouglione a fait rêver des centaines de milliers de spectateurs parisiens. Cette année, il présente Bravo, son plus beau spectacle, en tournée dans toute la France.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37

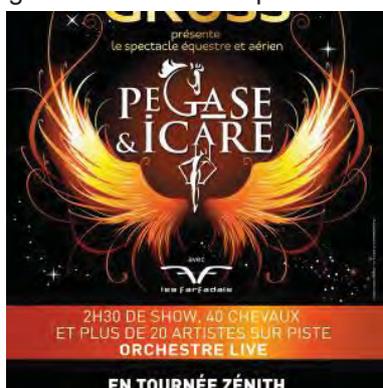


[Visualiser l'article](#)

Rire. Le Cirque d'Hiver nous invite également à "Rire" avec son tout nouveau spectacle, visible jusqu'au 6 mars 2016. Un spectacle, évidemment, toujours enchanteur et novateur.

Le Petit Dragon. Cette année encore, le Cirque Phénix nous fait voyager. Pour son spectacle intitulé "Le Petit Dragon", on découvre à nouveau les fabuleuses Étoiles du Cirque de Pékin avec en prime, les Moines Shaolin.

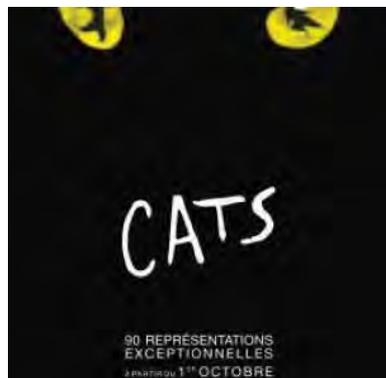
Pégase & Icare. Le Cirque Alexis Gruss présente son spectacle à succès "Pégase & Icare", actuellement



et jusqu'au 6 mars 2016 à Paris, avant de partir dans une grande tournée nationale. 300 000 spectateurs ont déjà assisté à cet impressionnant show mêlant spectacle équestre, cirque et poésie visuelle. Idéal pour une journée en famille !

30 ans pour le cirque Arlette Gruss. Le cirque Arlette Gruss fête ses 30 ans ! Pour l'occasion, on peut découvrir son tout nouveau spectacle, "Écris l'histoire", en tournée à Paris depuis le 20 novembre 2015. Idéal pour un spectacle de fin d'année en famille !

La Féerie des Eaux. Comme pour chaque fin d'année, le Grand Rex de Paris invite petits et grands à partager en famille un moment unique. Après Le Chat Potté ou encore Astérix, la salle des Grands Boulevards de la capitale vous propose de plonger, du 14 novembre 2015 au 3 janvier 2016, dans Le Voyage d'Arlo, le nouveau film d'animation de Disney-Pixar! Retrouvez également, à chaque séance, le spectacle de la Féerie des Eaux.



Cats. Rendez-vous au Théâtre Mogador pour découvrir Cats, la nouvelle comédie-musicale à l'affiche du célèbre théâtre parisien!

[Visualiser l'article](#)

Les hommes viennent de Mars et les femmes de Vénus 2. Les hommes viennent de mars, les femmes de vénus 2, la suite de la pièce mythique, est actuellement présentée au Théâtre du Gymnase à Paris.

Soirée humour au profit de Solidarité Enfants Sida. L'association SOL EN SI (Solidarité Enfants Sida) s'occupe depuis 25 ans d'accompagner des enfants malades du sida en Ile-de-France, en PACA, au Togo et au Bénin. Ce 6 décembre 2015, le théâtre des Feux de la Rampe accueille un spectacle multi-humoristes dont les bénéfices seront reversés à l'association. L'occasion de faire une bonne action en passant un bon moment!

Cabaret Burlesque. Vous aimez le burlesque ? Rendez-vous au théâtre de la Nouvelle Seine tous les vendredis et samedis soirs jusqu'au 26 décembre 2015 pour assister au spectacle du Burlesque Klub, très joli succès du genre depuis maintenant trois ans.

## LES BONS PLANS

Fête de la Sainte Barbe. La Fête de la Saint Barbe du Musée de l'Armée revient aux Invalides ce



week-end du

5 et 6 décembre 2015.

Une animation exceptionnelle et gratuite à découvrir en famille.

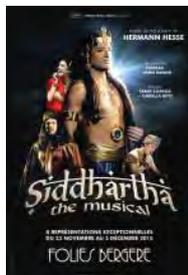
## EN VRAC

Forever Gentlemen en concerts. Les Forever Gentlemen partent en tournée ! Retrouvez Roch Voisine, Corneille et Garou au Palais des Congrès de Paris ces vendredi 4 et samedi 5 décembre 2015.

Alain Souchon et Laurent Voulzy en live. Les deux acolytes prévoient de squatter la salle du Zénith de Paris pour plusieurs représentations exceptionnelles programmées du vendredi 4 au dimanche 6 décembre 2015.

Booba. Booba squatte la grande scène de l'AccorHotels Arena de Paris, ce samedi 5 décembre 2015, afin de défendre son nouvel opus "D.U.C" en live.

Courtney Barnett. Si vous avez manqué Courtney Barnett, la nouvelle révélation rock indé, en mars dernier au Divan du Monde, alors retrouvez-là ce samedi 5 décembre 2015 sur la scène de La Gaîté Lyrique pour un nouveau concert parisien exceptionnel!



Siddhartha, le musical. Siddhartha, le musical, spectacle inspiré du roman à succès d'Hermann Hesse sur la vie de l'homme qui deviendra Bouddha, se dévoile sur la scène des Folies Bergère du 25 novembre au 5 décembre 2015.

Pinocchio. Venez (re)découvrir une des pièces emblématiques de Joël Pommerat à l'occasion des fêtes de fin d'année, Pinocchio, d'après Carlo Collodi, dès le 5 décembre 2015 aux Ateliers Berthier.

La Cerisaie. La compagnie flamande tg Stan présente du 2 au 20 décembre sa mise en scène de La Cerisaie d'Anton Tchekhov, au Théâtre de la Colline.

Oblomov. Dorian Rossel adapte le roman d'Ivan Gontcharov, Oblomov, pour le théâtre, et le présente au Monfort Théâtre du 1er au 13 décembre 2015.

En Attendant Godot. Le Théâtre des Bouffes présente, du 4 au 27 décembre 2015, la mise en scène de Jean-Pierre Vincent de la pièce la plus populaire de Samuel Beckett, En Attendant Godot.

Un Noël à New-York. Un Noël à New-York est une comédie musicale jazz jouée sur la scène de la Comédie Nation du 3 au 31 décembre 2015. C'est l'histoire d'un réveillon qui ne se passe vraiment pas comme dans les téléfilms des vacances de Noël... Mais en musique, s'il-vous-plait !

J'avais un beau ballon rouge. Romane Bohringer et Richard Bohringer sont sur la scène du Théâtre de l'Atelier, jusqu'au 3 janvier 2016, dans J'avais un beau ballon rouge, texte d'Angela Dematté et dont la mise en scène est signée Michel Didym.

Côté art et balades :

## LES INCONTOURNABLES

La Cow Parade de retour. Après une transhumance aux quatre coins de la France, les vaches de la Cow



Parade sont de retour à Paris jusqu'au 8 décembre 2015, au Mini Palais! Cette "cow Parade" réunit un joli troupeau de 40 vaches "customisées" par des artistes internationaux, en attendant d'être vendues aux enchères pour la bonne cause !

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37



[Visualiser l'article](#)

Andy Warhol. Le Musée d'Art moderne de la Ville de Paris consacre une grande rétrospective à l'œuvre d'Andy Warhol du 2 octobre 2015 au 7 février 2016. Se concentrant sur ses séries, l'exposition présente un aspect essentiel du plus pop des artistes pop : la répétition à l'infini.

Picasso mania. Picasso au Grand Palais, c'est l'exposition à ne pas manquer. Jusqu'au 29 février 2016, le Grand Palais revient sur la création du mythe Picasso, à travers la présentation de différentes oeuvres du maître et de ses disciples.



Robert Doisneau. Jusqu'au 19 janvier 2016, le Muséum rend hommage à Robert Doisneau à travers une expo photo présentée dans la Grande Galerie de l'Evolution. Près de 130 magnifiques clichés du mythique photographe reflètent alors tout un pan du travail de reportage de Doisneau, dédié au travail des scientifiques.

Autour des dinosaures. Le Palais de la Découverte nous propose un voyage vers le passé, à l'ère des dinosaures. Dans une grande exposition, visible jusqu'au 16 août 2016, on retrouve plus de 50 dinosaures dans leur environnement, dans une reproduction à l'échelle réelle.

Lucien Clergue. Ancien président de l'Académie des Beaux-Arts, protégé de Picasso, Lucien Clergue méritait bien une exposition d'envergure au Grand Paris. Pour lui rendre hommage, et présenter son oeuvre au plus grand nombre, le Grand Palais expose ses Premiers Albums, le temps d'une exposition visible du 14 novembre 2015 au 15 février 2016.

Le Roi est mort. Le Roi est mort, vive le Roi ! A l'occasion des commémorations de la mort de Louis XIV, le Château de Versailles revient sur l'événement social que représentait la mort d'un roi et la succession du pouvoir en France, lors d'une exposition visible jusqu'au 21 février 2016.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37



[Visualiser l'article](#)

Les Mythes fondateurs. Qui a dit que Dark Vador n'avait pas sa place



au Louvre? Le Musée du Louvre consacre enfin un espace aux enfants, et les invite à en découvrir plus sur les mythes de notre société et les héros (même de films)! Jusqu'au 4 juillet 2016, les enfants en apprennent beaucoup sur l'histoire et analysent leurs premières oeuvres d'art...

Picasso !. Picasso ! : c'est dans un grand éclat noir et rouge que le Musée Picasso célèbre son trentième anniversaire (après une réouverture il y a un an). Les peintures, sculptures, dessins et collages sont exposés selon un accrochage inédit...

Karl Lagerfeld. La Pinacothèque présente l'exposition de photographies "Karl Lagerfeld, a visual journey" jusqu'au 20 mars 2016. On y découvre un artiste complet dont la technique varie selon les sujets – Paris la nuit, jolies jeunes femmes, motifs abstraits...

L'Art dans le Jeu vidéo. Et si le jeu vidéo était un art total ? C'est ce que nous propose de découvrir le Musée Art Ludique avec sa nouvelle exposition, consacrée aux jeux vidéos, à découvrir jusqu'au 6 mars 2016.



[Visualiser l'article](#)

Élisabeth Louise Vigée Le Brun. L'oeuvre de la peintre Élisabeth Louise Vigée Le Brun (1755-1842)



est présentée jusqu'au 11 janvier 2016 dans les galeries nationales du Grand Palais. Méconnue du grand public mais aussi douée que les meilleurs peintres masculins de son temps, cette portraitiste délicate est exposée ici pour la toute première fois.

HEY! modern art & pop culture (Act III). La revue d'art "HEY! modern art & pop culture" investit pour la troisième fois la Halle Saint-Pierre, et, ce, jusqu'au 8 mars 2016. Anne & Julien, fondateurs de la revue et commissaires de l'exposition Tatoueurs tatoués au musée du Quai Branly, présentent ici un grand panorama des tatoueurs les plus talentueux du monde.

Fragonard amoureux. Jusqu'au 24 janvier 2016, le Musée du Luxembourg revient sur l'œuvre de Fragonard (1732-1806). Les 80 œuvres exposées témoignent d'un Fragonard amoureux, galant et quelque peu libertin, qui met en avant la sensualité et le sentiment amoureux dans des peintures

La Villa Flora. Le Musée Marmottan Monet revient sur les temps enchantés de la Villa Flora, dans une exposition visible jusqu'au 7 février 2016. Autour de 75 chefs d'œuvre de Bonnard, Cézanne, Giacometti, Maillot, Matisse et bien d'autres, tous issus de la collection Arthur et Hedy Hahnloser, cette exposition aborde l'époque fauve et nabis.

#### LES BONS PLANS

COP21 : sous la Tour Eiffel, le plus grand générateur d'énergie du monde. À l'occasion de la grande



conférence sur le climat (COP21), la Tour Eiffel accueille un grand village générateur d'énergie conçu par l'artiste Yann Toma / Ouest-Lumière. Venez participer à la création collective de l'énergie du 5 au 12 décembre 2015.

COP21 : une éolienne et des panneaux solaires sur les Champs-Élysées. Pour la COP21, les Champs-Élysées se transforment en grand terrain de production d'énergies propres. Vélos, panneaux



[Visualiser l'article](#)

photovoltaïques et même éoliennes nous attendent du 28 novembre au 6 décembre 2015 pour ouvrir la voie aux énergies de demain.

L'exposition Empreinte. Alors que la France accueille la COP 21, la Mairie de Paris nous propose un tour du monde des initiatives écologiques à l'Hôtel de Ville, du 28 novembre 2015 au 8 janvier 2016. Cette exposition Empreinte nous entraîne alors en France, aux Pays-Bas, au Bangladesh, à la rencontre des acteurs engagés de notre environnement.



Phares, l'installation sur la Place de la Concorde pour la COP21. Milène Guermont fait de la Place de la Concorde le Phare qui doit guider les peuples à l'occasion de la COP21. Du 30 novembre au 11 décembre 2015, son Phare s'illumine au rythme des battements de coeurs des passants.

Solutions COP21. Dans le cadre de la grande conférence sur le climat (COP21), le Grand Palais accueille l'exposition "Solutions COP21" du 4 au 10 décembre 2015. Au programme : de très nombreux événements pour vous donner les clés d'un mode de vie plus responsable vis-à-vis du climat.

Louis Vuitton. L'exposition la plus attendue de cet hiver arrive le 4 décembre 2015 jusqu'au 21 février 2016 dans le Salon d'Honneur du Grand Palais. Louis Vuitton présente "Volez, Voguez, Voyagez" retraçant l'emblématique histoire du malletier.

Philippe Halsman. Le musée du Jeu de Paume s'ouvre au jeune public avec un programme éducatif en rapport avec son exposition de rentrée "Philippe Halsman : étonnez-moi !", à voir du 20 octobre 2015 au 24 janvier 2016. L'occasion de faire découvrir aux 7-11 ans et aux 12-15 ans l'univers d'un photographe aussi talentueux qu'amusant.

Portes ouvertes Automne. Les artistes associés du Père Lachaise vous ouvrent leurs portes ces 5



et 6 décembre 2015 : pendant deux jours, les ateliers de ce quartiers sont ouverts à tous pour y découvrir les artistes peintres, sculpteurs, photographes, aquarellistes, plasticiens ou graveurs, qui font partie de la dynamique artistique de la capitale.

Claire Bretécher. La célèbre auteure de bandes-dessinées Claire Bretécher est célébrée dans l'espace d'exposition de la Bibliothèque Publique d'Information du Centre Pompidou du 18 novembre 2015 au 8 février 2016. Après Reiser, Willem, Gourmelin et Spiegelman, la BPI continue de faire honneur aux dessinateurs de bandes-dessinées.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37



[Visualiser l'article](#)

L'Art de Jessica Jones. Jessica Jones, l'héroïne de Marvel, sera bientôt à l'écran sur Netflix. Du coup, la Galerie Arludik a souhaité rendre hommage à l'héroïne de Marvel avec une exposition gratuite des planches de Michael Gaydos, visibles du 3 novembre 2015 au 2 janvier 2016.



Varda / Cuba. La galerie de photographies du Centre Pompidou présente les photographies prises par Agnès Varda à Cuba en décembre 1962, du 11 novembre 2015 au 1er février 2016.

Wim et Donata Wenders s'exposent. Ils n'ont exposé qu'une seule fois ensemble, il y a longtemps, au Japon: Wim et Donata Wenders sont de nouveau réunis sur les murs de la galerie Polka, du 13 novembre 2015 au 9 janvier 2016.

Star Wars. A la Galerie Sakura, une exposition contre-attaque le mythe Star Wars. Jusqu'au 15 janvier 2016, 36 artistes nous entraînent dans un univers totalement déjanté, à la rencontre des personnages de la saga la plus connue du cinéma américain.

#### EN VRAC

COP21 : l'exposition Nés quelque part. A l'occasion de la COP21, l'AFD présente 21 histoires de vie



lors de l'exposition Nés quelque part à la Villette. Cette exposition nous entraîne au Niger, au Maroc et même au Cambodge, à la rencontre d'habitants qui se questionnent sur leur avenir. A découvrir du 25 novembre au 30 décembre 2015.

COP21 : Enquêteurs de nature. A l'occasion de la COP21, le Jardin des Plantes met en avant les Enquêteurs de Nature, ces observateurs volontaires qui sont acteurs de la recherche. Leurs photos sont à découvrir au Cabinet d'Histoire, du 2 décembre 2015 au 8 mai 2016.

Léonard de Vinci, il genio. Léonard de Vinci, il genio, c'est LA grande exposition à la Pinacothèque. Du 29 octobre 2015 au 31 janvier 2016, on a la chance de découvrir une partie du Codex Atlanticus, l'oeuvre magistrale de Léonard de Vinci.



[Visualiser l'article](#)

Also known as Africa. Du 3 au 6 décembre 2015, le Carreau du Temple accueille le premier salon d'art contemporain africain de Paris. Also Known as Africa (AKAA) souhaite mettre en avant la richesse de l'art contemporain et du design africain dans un rendez-vous annuel !



masquée retenant son manteau, Vi

Eros Hugo. Jusqu'au 21 février 2016, la Maison de Victor Hugo consacre une exposition à la passion, la volupté et la débauche dans l'oeuvre d'Hugo. Entre pudeur et excès, l'installation nous propose une relecture des oeuvres de Victor Hugo à la lueur d'oeuvres de ses contemporains.

Rhodia Bourdelle. Pour sa nouvelle exposition, le Musée Bourdelle met en avant l'histoire de Rhodia Bourdelle, la fille aimée du sculpteur, qui vécut son enfance au sein de l'atelier de son père. Du coup, jusqu'au 26 mars 2016, on suit pas à pas l'histoire du lieu à travers les souvenirs de Rhodia !



Charles Frederick Worth, tea gown, v. 1897

La Mode retrouvée. Jusqu'au 20 mars 2016, le Musée Galliera nous dévoile l'incroyable garde-robe de la Comtesse Greffulhe. Considérée comme la plus belle femme de Paris, la Comtesse savait se mettre en avant grâce à de grandes robes, qui soulignaient sa taille fine et sa prestance naturelle.

Visages de l'effroi. Jusqu'au 28 février 2016, le Musée de la Vie Romantique met en avant la violence et le fantastique dans l'art du XVIIIe siècle. Les désenchantements de l'époque, les guerres napoléoniennes font alors de l'horreur une réalité que l'on retrouve dans les peintures de David, Delacroix et Géricault, qui font de ce sentiment d'effroi un des piliers de l'art du XVIIIe siècle.

Frontières. Frontières, c'est l'incroyable exposition du Musée de l'Histoire de l'Immigration, visible du 10 novembre 2015 au 29 mai 2016. Traverser une frontière, c'est tantôt synonyme de voyage, d'émigration, parfois même d'exil. Alors que l'actualité nous rappelle chaque jour que les migrants sont bloqués à des frontières, cette exposition nous propose d'appréhender les enjeux de ces grilles de fer!

www.sortiraparis.com  
 Pays : France  
 Dynamisme : 37



[Visualiser l'article](#)

SEPIK, arts de Papouasie. Le Musée du Quai Branly nous invite à découvrir les arts de la vallée du Sepik. Rassemblant plus de 230 objets, l'exposition nous offre un bel aperçu de la culture des populations du Sepik, des populations aux traditions millénaires.

Pour découvrir les autres animations autour de la COP21 ainsi que les expos de ce mois de décembre 2015, n'hésitez pas à consulter nos guides.

Côté bars et Food :

### LES INCONTOURNABLES



Salon Saveurs des Plaisirs Gourmands. Le Salon Saveurs des Plaisirs Gourmands 2015 vous donne rendez-vous du 4 au 7 décembre à l'Espace Champerret. Ne manquez pas ce salon riche en découvertes gustatives, qui saura vous donner des idées à revendre pour le réveillon de Noël ou du Nouvel an.



Perchoir du Marais. Vous connaissez le Perchoir du Marais en mode été, découvrez, du 13 novembre 2015 au 13 mars 2016, sa version hivernale, toujours installée sur le rooftop du BHV Marais, à Paris.

La REcyclerie : le HUB de la COP21. A l'occasion de la COP21, la REcyclerie a décidé d'agir et de proposer, du 30 novembre au 11 décembre 2015, 12 jours d'action pour le climat. Au programme ? Projections, expos, conférences ou encore spectacle d'improvisation...

### LES BONS PLANS



Les salons de thé à Paris. Se retrouver entre amis autour d'une bonne tasse de thé et, pour les plus gourmands d'entre vous, d'un cupcake ou d'un cheesecake (autant succomber complètement à la tentation non ?) fait partie de vos petits instants plaisirs ? Alors arrêtez-vous 5 minutes sur ce cityguide et découvrez nos salons de thé préférés... de quoi émousser vos papilles !



Top des bars et terrasses d'hiver à Paris ouverts pour les fêtes. Cet hiver, certains établissements et hôtels parisiens ont décidé d'accueillir des bars et terrasses éphémères avec du thé pour certains, des cocktails ou encore du vin chaud pour d'autres. Sortiraparis vous invite à faire le tour de ces bars et terrasses d'hiver ouverts pour les fêtes.

Les cafés douilletts à Paris. Vous l'avez sûrement remarqué mais l'hiver approche à grands pas! Résultats ? Deux solutions s'offrent à vous : soit rester cloîtrer chez vous, soit sortir et affronter le froid ! Mais pour vous aider dans votre démarche, Sortiraparis vous invite à découvrir quelques cafés douilletts où vous planquer des basses températures qui arrivent. Des cafés originaux aux plus branchés en passant par les plus chics... Il y en aura pour tous les goûts !

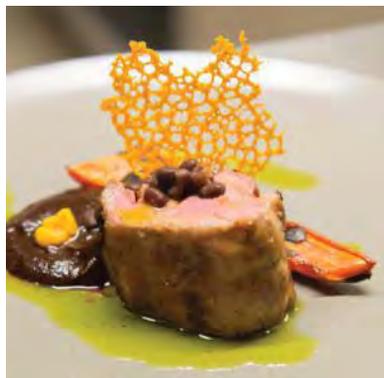
Bars insolites à Paris. Du bar de glace à celui où l'on peut savourer de bons breuvages tout en caressant un chat sans oublier le bar où l'on peut jouer aux jeux de société... Paris regorge de bars tous aussi originaux qu'étranges et vous invite ainsi à découvrir son top des bars insolites de la capitale.



Les chocolats et douceurs de Noël 2015. Pour ce Noël 2015, pourquoi ne pas partager des douceurs sucrées avec ses convives ? Chocolats, biscuits, voire boissons chaudes, de nombreux pâtisseries prennent les fêtes à coeur et imaginent de belles pièces à partager ou à offrir.

Le Top des bûches de Noël 2015. Chaque année, c'est la même chose, les pâtisseries se tuent à la tâche pour vous offrir la meilleure bûche, la plus originale, la plus belle et la plus savoureuse. Christophe Michalak, la Maison Angelina ou encore La Maison du Chocolat, Jean- Paul Hévin et Lenôtre... Découvrez le top des bûches de Noël 2015!

EN VRAC



Festival des Restaurants Mexique-France. Pour promouvoir les échanges culturels et gastronomiques entre la France et le Mexique, le Festival des restaurants propose différents dîners à 4 mains, organisés dans les 2 pays. Demandez le programme!

Cowcktails inédits. Attention, les vaches de la Cow Parade reviennent à Paris et envahissent le Mini Palais du 20 novembre au 8 décembre 2015. A cette occasion, une carte éphémère de cowcktails inédits a été imaginée pour le plus grand plaisir de vos papilles.

La Bulle Signature. L'Hôtel du Collectionneur vous fait à nouveau voyager dans sa bulle, au coeur de son jardin Andalou, de la fin novembre 2015 à la mi-février 2016. Découvrez ce sublime espace éphémère et magique qui accueille Bar à Champagne, tea-time ou encore apéritif étoilé.



Terrasse Skandinave du Westin Paris-Vendôme. Cet hiver, du 25 novembre 2015 au 3 avril 2016, la terrasse du Westin Paris-Vendôme se transforme en boudoir nordique et accueille une terrasse Skandinave. Dans une ambiance chaleureuse et intimiste, cette terrasse hivernale propose notamment des mets et cocktails inspirés par la gastronomie de l'Europe du Nord.

Chalet Fleurier au Park Hyatt Paris-Vendôme. Du 1er décembre 2015 au 29 février 2016, c'est le retour du chalet sur la terrasse hivernale du Park Hyatt Paris-Vendôme. Pour cette nouvelle édition, le célèbre palace de la capitale s'associe une nouvelle fois avec la Maison Chopard.

Terrasse d'hiver à l'Hôtel The Peninsula Paris. Du 1er décembre 2015 au 31 mars 2016, la terrasse Kléber de l'Hôtel The Peninsula Paris accueille une yourte traditionnelle pour y savourer quelques spécialités hivernales.

Forêt enchantée au Buddha-Bar Hotel Paris. Depuis le 1er décembre, le Buddha-Bar Hotel Paris vous invite à découvrir sa forêt enchantée. Shabu shabu et tea time de Noël vous attendent sur cette terrasse hivernale.

Bar à fromages de Malongo. Malongo, torréfacteur niçois veut vous surprendre en vous proposant de venir découvrir des accords cafés & fromages dans son flagship de la rue Saint André des Arts. Qui a dit qu'il

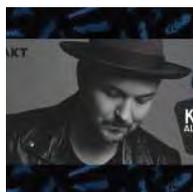
www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37



[Visualiser l'article](#)

n'y avait que le vin pour aller avec le fromage ? Rendez-vous pendant tout le mois de décembre pour aller contre cette idée reçue.

Fashion Cocktails "Molly Bracken". Tout au long du mois de décembre, le bar de l'Hôtel Renaissance Arc de Triomphe, à Paris, propose une série de trois mini cocktails en collaboration avec la marque Molly Bracken. Côté soirées :



Kölsch All Night Long. Ce vendredi 4 décembre 2015, le Showcase vous propose de vivre au rythme d'une Kölsch All Night Long!

The Paris Gatsby Night. Direction La Bellevilloise, ce vendredi 4 décembre 2015, pour une Paris Gatsby Night!

Côté loisirs :

#### LES INCONTOURNABLES

La Grande Roue. La Grande Roue de Paris revient cette année. Désormais incontournable des fêtes de



fin d'année, le manège reprend sa place du 13 novembre 2015 au 1er mars 2016, pour offrir à tous, une vue unique sur Paris et ses lumières.

La patinoire de la Tour Eiffel. La patinoire de la Tour Eiffel est de retour du 1er décembre 2015 au 31 janvier 2016. Parisiens et touristes vont pouvoir profiter de ses 190m<sup>2</sup> de glisse à 57 mètres au dessus de Paris.

La patinoire de Noël des Champs-Élysées. Le Village et Marché de Noël des Champs-Élysées accueille à nouveau une patinoire de Noël cette année. De quoi ravir les amateurs de sport d'hiver et les amateurs de spectacles avec des démonstrations époustouflantes de grands champions au programme.

Le Marché de Noël de La Défense. Le Marché de Noël de La Défense, véritable village de Noël, fait son grand retour jusqu'au 27 décembre 2015. Pour cette 21<sup>e</sup> édition, plus de 300 chalets de Noël sont installés sur le Parvis de la Défense pour mille et une idées cadeaux.



Marché de Noël des Champs. Le marché et village de Noël des Champs-Élysées revient lui aussi du 13 novembre 2015 au 3 janvier 2016. Cette année encore, un max d'animations, de manèges et de stands seront au rendez-vous. Avec de nouveau 30 stands du côté du rond point des Champs-Élysées, vous aurez de quoi faire des emplettes.



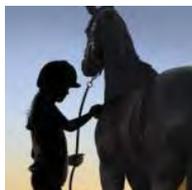
Marché de Noël de Saint-Germain-des-Prés. Le Marché de Noël de Saint-Germain-des-Prés sur le Boulevard Saint-Germain-des-Prés se tient cette année du 14 novembre 2015 au 4 janvier 2016. Classé Marché de Noël le plus charmant par Le Parisien, il saura vous ravir lors de votre promenade.

Marché de Noël des Abbesses. Le Marché de Noël place des Abbesses s'installe du 27 novembre 2015 au 3 janvier 2016. Venez découvrir une vingtaine de de nouveaux chalets, mis en place par les commerçants Lepic-Abbesses.

Marché de Noël alsacien. Un Marché de Noël alsacien investit le pavé de la Gare de l'Est du 3 au 18 décembre 2015. Pendant 2 semaines, producteurs et artisans seront présents pour nous faire découvrir des trésors culinaires typique alsaciens !

Les Féeries d'Auteuil. Les Féeries d'Auteuil, c'est le marché de Noël solidaire de l'association Apprentis d'Auteuil. Du 5 au 13 décembre 2015, les féeries reviennent pour vous replonger dans la magie des fêtes de Noël, autour des chalets en bois, des crèches grandeur nature et spectacles pour enfants. On trouve nos idées cadeaux à petits prix, et on fait une action en faveur d'une association.

Vitrines de Noël 2015. A l'approche des fêtes de fin d'année, les vitrines de Noël des grands magasins parisiens refont leur apparitions : on ne s'en lassera jamais, car un petit côté magique s'immisce dans la valse des enfants qui jonglent de vitrine en vitrine avec leurs parents.



Salon du cheval de Paris. Le Salon du Cheval de Paris est de retour au Parc des Expositions de Paris-Nord Villepinte jusqu'au 6 décembre 2015. Pendant neuf jours, tous les passionnés d'équidés se retrouveront pour partager leur passion autour d'expositions, de compétitions, de conférences et d'autres animations. Découvrez aussi le salon du cheval pour les enfants.

Longines Masters de Paris. Avis aux passionnés d'équitation et de sauts d'obstacle ! Ne manquez pas le Longines Masters de Paris qui prend ses quartiers, du 3 au 6 décembre 2015, au Parc des Expositions de Paris Nord Villepinte dans le cadre du Salon du Cheval.

Nautic. Vous aimez la voile ? Vous rêvez de faire le tour du monde en bateau ? Vous adorez l'univers marin ? Alors, rendez-vous du 5 au 13 décembre 2015, à la Porte de Versailles, pour l'édition 2015 de Nautic, le salon Nautique International de Paris.

#### LES BONS PLANS

L'Hippodrome de Paris-Vincennes en mode nocturne. Jusqu'au 8 décembre 2015, l'Hippodrome de Paris-Vincennes vous attend tous les mardis et vendredis pour ses Nocturnes où émotions, rencontres et moments sportifs sont au rendez-vous.

Salon START. Le salon START donne rendez-vous, ces 5 et 6 décembre 2015 aux Docks de la Cité de la mode et du design, à tout ceux désireux de s'orienter vers les filières artistiques et culturelles.  
EN VRAC



Marché de Noël Suédois. Du vendredi 4 au dimanche 6 décembre 2015, l'Eglise Suédoise de Paris organise son marché de Noël avec, au programme, spécialités suédoises, idées cadeaux ou encore artisanat.

Marché de Noël Finno-Islandais. La Recyclerie organise un marché de Noël nordique, ce samedi 5 décembre 2015. De 12h à 20h, l'Islande et la Finlande seront à l'honneur à travers des ateliers et des dégustations qui feront voyager, petits et grands, dans le Grand Nord.

Escape game géant. Faire un escape game, c'est cool, mais faire un escape game pour la bonne cause, c'est encore mieux ! Pour le TELETHON 2015, l'ensemble Immobilier de la Tour Montparnasse nous propose un escape game géant dont les bénéfices seront reversés à AFMTELETHON, ces 4 et 5 décembre 2015.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37



Marché de Noël solidaire. Un grand marché de Noël solidaire a lieu ce dimanche 6 décembre 2015 au Palais des Congrès de Paris. Dans un cadre festif, les marques partenaires offrent des produits, vendus à des prix très attractifs au profit des enfants cardiaques.



Festival international du film ethnographique Jean Rouch. Le festival international du film ethnographique Jean Rouch se déroule jusqu'au 6 décembre 2015 au musée de l'Homme. Pour sa 34ème édition, le festival est encore une fois riche en rencontres et en découvertes !

Carrefour du cinéma d'animation. Le Forum des images organise la 13ème édition du festival Carrefour du cinéma d'animation, du 3 au 6 décembre 2015. Voilà l'occasion de voir un panorama complet de l'animation aujourd'hui.

Les femmes d'action mises à l'honneur. La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé présente le cycle de projections "Femmes, forces irrésistibles", entièrement consacré aux femmes d'action et autres héroïnes remarquables dans l'histoire du cinéma. À découvrir du 3 au 18 décembre 2015.

Marathon de la Saga Tolkien en version longue. Ces vendredi 4 et samedi 5 décembre 2015, le Grand Rex de Paris ouvre ses portes à un marathon exceptionnel : celui de la saga Tolkien à découvrir en version longue. Au programme ? La Trilogie Seigneur des Anneaux et la trilogie Hobbit.

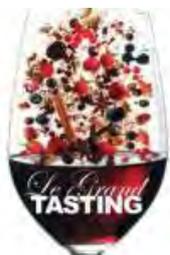
Salon du livre et de la Presse Jeunesse. le Salon du Livre et de la Presse Jeunesse en Seine-Saint-Denis est de retour du 2 au 7 décembre 2015 et porte cette année sur le thème "Pour de vrai, pour de faux : réel et fiction dans la littérature de jeunesse". Rencontres, exposition, lectures et projections seront au programme de ces 6 jours au coeur du livre.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 37



Page 19/19

[Visualiser l'article](#)



Le Grand Tasting. Le grand Tasting 2015 vous attend ces 4 et 5 Décembre 2015 au carrousel du Louvre pour déguster et découvrir les meilleurs vins.

Salon Piscine & Bien-être. Envie de piquer une tête dans votre future piscine ? Alors, n'oubliez pas de vous renseigner au préalable et de faire le plein d'idées à l'occasion de l'édition 2015 du Salon Piscine & Bien-être qui prend ses quartiers à la porte de Versailles du 5 au 13 décembre prochain.

Toymania d'automne. Imaginez un peu : des jouets anciens et de collection à perte de vue au Palais des Congrès... C'est ce que vous réserve l'édition d'automne 2015 du salon Toymania, salon des Jouets anciens et objets publicitaires de collection à ne pas manquer ce dimanche 6 décembre 2015 !

Pour finir, jetez aussi un coup d'oeil à notre guide des brocantes et vide-greniers du week-end et si vous avez des enfants, optez pour le guide du week-end spécial famille.  
Alors, très bon week-end à tous !

© Julien Pepy Photographe



## Paris : l'expo-spectacle qui vous fait vivre les défis climatiques à la Villette



Tamatoa le polynésien, est l'un des personnages de l'[exposition](#) à la [Villette](#). (**Bertrand Meunier/Tendance Floue**)

Devenez Nana la Nigérienne, Manolo le Colombien, Waito le Camerounais... changez de peau, de pays, de vie et d'environnement le temps d'une [expo](#) ! C'est l'expérience à vivre que propose, jusqu'au 30 décembre à la [Villette](#), l'[exposition-spectacle](#), 100 % sensorielle, « [Nés quelque part](#) », conçue par l'[Agence française de développement](#) pour tout public de 9 à 99 ans.

Le principe ? Chaque visiteur est amené, avec l'aide des 7 comédiens de la compagnie [Ars Anima](#), à explorer et expérimenter des solutions répondant aux défis climatiques et environnementaux. Vous ferez ainsi face au désert et la sécheresse, ou à la montée des eaux du Pacifique etc.. Conçue autour de vingt-et-une histoires de vie, cette plongée dans autant d'écosystèmes aux décors et aux scénographies spectaculaires fait bien sûr écho à la COP 21.

*Pavillon Paul-Delouvrier du Parc de la Villette jusqu'au 30 décembre, 211, avenue Jean-Jaurès (XIXe), M° porte de Pantin, tarif de 9 à 15 €, horaires et précisions sur le site [www.nesquelquepart.fr](http://www.nesquelquepart.fr)*

Article avec accès abonnés : <http://www.leparisien.fr/paris-75/paris-75019/paris-l-expo-spectacle-qui-vous-fait-vivre-les-defis-climatiques-a-la-villette-01-12-2015-5330065.php>



## COP21 : Paris à l'heure écolo

Plus de 200 événements ouverts au grand public sont annoncés en région parisienne, pendant la conférence sur le climat. Notre sélection d'expositions, de forums et de spectacles pour tout public.

La COP21 ne se cantonne pas au Bourget, elle va laisser son empreinte dans tout Paris : la tour Eiffel arborera la couleur verte à partir de ce dimanche ; elle sera recouverte d'images d'arbres en pleine croissance, grâce à du vidéo-mapping. Des icebergs venus du Groenland fondront sur le parvis du Panthéon, une oeuvre de l'artiste contemporain danois Olafur Eliasson (à partir du 3 décembre). Une baleine bleue de 30 m de long sera échouée sur le port du Gros-Cailou à partir du 30 novembre. Dans le bassin de l'Ourcq, depuis quelques jours (Paris 19e), des déchets affleurent au niveau de l'eau, comme flottant mystérieusement ; ils sont en fait installés sur des échafaudages, (une oeuvre de Michael Pinsky). Tour d'horizon.

Lire aussi : L'art au service de la Terre pour la COP21

Jouer pour comprendre

La splendide nef du Grand Palais, en bas des Champs-Élysées, à Paris, va se transformer en espace d'expositions grand public baptisé "Solutions COP21", avec par exemple l'installation d'une hutte végétale (Alexis Tricoire). Les visiteurs pourront chercher un chemin lumineux au sol, un jeu vidéo à la taille XXL, dont le but est de recréer un écosystème équilibré. Le plasticien camerounais Barthélémy Togo, engagé dans son pays pour l'écologie, animera des ateliers artistiques avec des jeunes. L'on pourra aussi créer de petits objets de décoration, avec des chutes de bois, des sacs en plastique ou des chambres à air...

Autre site jouant la carte ludique : le Muséum d'histoire naturelle, avec un jeu de piste géant le 6 décembre animé par des comédiens. Plusieurs thèmes, comme celui de "l'ajustement spatial des espèces", expliqués aux enfants : les participants se mettent dans la peau d'espèces aimant les climats froids, et vont devoir se déplacer sur un parcours, truffés de contraintes, pour rester dans des zones glacées.

Enfin, à la Villette, le jeu de rôle "Nés quelque part" mettra les volontaires dans la peau d'un Polynésien ou dans celle d'un habitant d'une ville tentaculaire en Afrique (21 identités possibles).

Solutions COP21, au Grand Palais, Paris. Du 4 au 10 décembre

Muséum d'histoire naturelle, Paris. Le 6 décembre

Nés quelque part (à partir de 10 ans), parc de la Villette, jusqu'au 30 décembre. Rens. : [nesquelquepart.fr](http://nesquelquepart.fr)

S'informer et s'instruire

Vidéos, expériences ou maquette animée représentant des dunes de sable soumises aux intempéries : l'exposition "Climat, 360 °" à la Cité des sciences décrypte l'état des connaissances sur le réchauffement climatique.

Cité des sciences, jusqu'au 20 mars 2016 (*crédit : EPPDCSI*)

Réfléchir et s'engager

Ceux qui se posent des questions sur le réchauffement climatique pourront trouver des réponses en allant notamment au 104, dans le 19e arrondissement, où se tiendra une "zac", ou "zone d'accueil pour le climat". Le 8 décembre à 17 heures, un débat public sera par exemple organisé avec Nicolas Hulot. Au programme,

[Visualiser l'article](#)

des films, des ateliers scientifiques avec les petits débrouillards, ou même du yoga. Pour ceux qui veulent écouter des conférences avec des experts accessibles, l'espace Générations COP21 au Bourget propose plus de 300 tables rondes gratuites.

Enfin, à la Gaîté lyrique, place aux artistes, architectes, penseurs et poètes telle Kathy Jetnil-Kijiner, venue des îles Marshall, en action, avec la Conférence des parties créatives qui mise sur l'imagination.

ZAC au 104, Paris. Du 7 au 11 décembre

Générations COP21, au Bourget (93). Du 1er au 11 décembre, à l'exception du dimanche 6 décembre

Conférence des parties créatives, à la Gaîté lyrique, Paris. Du 1er au 11 décembre

Village mondial des alternatives, à Montreuil (93). Les 4, 5 et 6 décembre, dans le coeur de la ville devenu piéton

Applaudir les comédiens

Comédiens, acrobates, musiciens de jazz se déchaîneront et incarneront des éléments climatiques dans la pièce *Les Glaciers grondants* (où même un frigo se baladera) au Théâtre des Abbesses (18e). Une véritable enquête, menée par un écrivain, double de l'auteur et metteur en scène David Lescot, qui se renseigne sur le réchauffement de la planète le temps de quatre saisons.

À voir également, *Kyoto Forever 2*, qui met en scène un sommet international crucial (en 2022) pour l'avenir de la planète... Toute ressemblance avec un événement en cours n'est pas fortuit! Lire : *Kyoto forever 2 : le futur, c'est maintenant*

*Les Glaciers grondants*, au Théâtre des Abbesses, Paris, du 6 au 18 décembre

*Kyoto Forever 2*, à la Maison des métallos, Paris. Jusqu'au 6 décembre, à l'Agora d'Évry (91), le 8 décembre au nouveau théâtre de Sénart (77) les 11 et 12 décembre

Regarder le monde

Les photographes dénoncent depuis longtemps les ravages du réchauffement et ont répondu présents pour la COP21. Le Sud-Africain Gideon Mendel (ci-dessous) a accroché son reportage glaçant sur les inondations dans les pays riches et pauvres, sur des panneaux publicitaires dans le coeur de la capitale. Au musée de l'Homme, dix membres de l'agence Magnum, dont Paolo Pellegrin, exposent un travail de deux ans sur les solutions, comme ces lampes solaires gérées pour toute la communauté par des femmes au Liberia. L'Hôtel de Ville de Paris présente, lui aussi, des options positives, avec "un tour du monde des initiatives écologiques".

*Une des photos de Gideon Mendel exposées sur les Champs-Élysées (Crédit : Gideon Mendel)*

Enfin, à voir dans le quartier du Marais, une oeuvre d'art vidéo réalisée avec une caméra en surplomb dans la forêt amazonienne par un artiste brésilien, Daniel Steegmann Mangrané. Une plongée au coeur de la forêt d'émeraude.

*Drowning world* de Gideon Mendel, en plein air, (avenue Montaigne, Champs-Élysées, avenue Georges-V...). Rens. : [artists4parisclimate2015.com/fr/artistes/gideon-mendel](http://artists4parisclimate2015.com/fr/artistes/gideon-mendel)

Musée de l'Homme, Paris, jusqu'au 4 janvier

*Empreintes*, Hôtel de Ville, jusqu'au 8 janvier



Daniel Steegmann Mangrané, Hub Lafayette anticipation, Paris. Du 2 au 19 décembre. Rens. : [lafayetteanticipation.squarespace.com](http://lafayetteanticipation.squarespace.com)

#### Écouter de grandes voix

Les 4 et 5 décembre, la rockeuse à la voix écorchée Patti Smith, le chanteur Thom Yorke (voix de Radiohead), le bassiste des Red Hot Chili Peppers, Flea, et d'autres musiciens donneront un concert au Trianon. Un show militant aussi, avec l'intervention de la journaliste Naomi Klein ou de l'écologiste indienne Vandana Shiva.

Ces deux soirées concerts sont maintenues, alors que "La Grande Clameur pour le climat" du 29 novembre n'aura pas lieu (un rassemblement chantant qui devait se tenir en même temps que la marche pour le climat, non autorisée) en raison des attentats. Mais les musiciens à l'origine de cette manifestation proposent de plus petits événements, comme ce "réveil" sur la Cantate n° 140 de Bach le 5 décembre à 19 heures à l'Opéra Bastille.

Soirées Pathway to Paris, au Trianon, Paris, les 4 et 5 décembre. Rens. : [letrianon.fr](http://letrianon.fr)  
*La Grande Clameur*, à Paris et à Metz (57). Rens. : [thegreatclamor.org](http://thegreatclamor.org)

## « Nés quelque part » : le serious game pour comprendre les enjeux climatiques



Le serious game est un moyen efficace de sensibiliser les individus à des problématiques sociétales tout en les amusant. Découvrez pourquoi l'[Agence Française de Développement](#) a développé ce jeu en amont de la COP 21.

A l'occasion de la [COP21](#) qui débute aujourd'hui à Paris, l'Agence Française de Développement a créé un serious game éducatif ludique destiné à impliquer le grand public sur les problématiques du climat et à sensibiliser les scolaires pendant près de trois ans. Pourquoi développer un serious game ?

Le serious game dépasse le simple divertissement

Les serious games sont de véritables outils de formation, communication, simulation, et en quelque sorte une déclinaison utile du jeu vidéo au service des professionnels. Ce sont des applications développées à partir des technologies avancées du jeu vidéo, faisant appel aux mêmes approches de design et savoir-faire que le jeu classique (3D temps réel, simulation d'objets, d'individus, d'environnements...) mais qui dépassent la seule dimension du divertissement.

« [Nés quelque part](#) », une exposition-spectacle

« [Nés quelques part](#) », c'est avant tout une exposition-spectacle sur les enjeux du climat et du développement durable qui se déroule au parc de La Vilette à Paris du [25 novembre](#) au [30 décembre 2015](#). Le visiteur est invité à plonger au cœur des enjeux de la planète dans la peau de l'un des 21 personnages de toutes nationalités proposés. Au Cambodge, au Niger, au Cameroun, au Maroc, en Colombie, au Nigeria ou en Polynésie, en ville ou en milieu rural, le visiteur part en voyage à la découverte de l'un des 7 territoires monde à explorer.

« Et vous, où allez-vous naître ? »

Au Cambodge ?



[Visualiser l'article](#)



Au Maroc ?



En Polynésie française ?



Un jeu interactif et éducatif qui transpose l'expérience physique unique sur le Web

Le jeu interactif a été créé en complément de l'exposition, il a pour objectif de mettre le joueur à la place d'un individu lambda né quelque part dans le monde. Au fur et à mesure que le joueur avance, il apprend comment il peut contribuer à préserver la planète dans son pays. « Nés quelque part » utilise des outils pédagogiques en lien avec les programme scolaire et a pour vocation de former les jeunes citoyens de demain. Il est gratuit pour les établissements scolaires, les centres de loisir et les associations jeunesse.



**LES ENJEUX** Comment convaincre et rassembler le public autour d'événements festifs ● Mettre la culture au centre des débats ● Unir la capitale et la banlieue en essaimant les manifestations

# Paris à l'heure écolo

**Plus de 200 événements ouverts au grand public sont annoncés en région parisienne, pendant la conférence sur le climat. Notre sélection d'expositions, de forums et de spectacles pour tout public**

MARIE-ANNE KLEIBER @Makleiber

**L**a COP21 ne se cantonne pas au Bourget, elle va laisser son empreinte dans tout Paris : la tour Eiffel arborera la couleur verte à partir de ce dimanche ; elle sera recouverte d'images d'arbres en pleine croissance, grâce à du vidéo-mapping. Des icebergs venus du Groenland fondront sur le parvis du Panthéon, une œuvre de l'artiste contemporain danois Olafur Eliasson (à partir du 3 décembre). Une baleine bleue de 30 m de long sera échouée sur le port du Gros-Caillou à partir du 30 novembre. Dans le bassin de l'Ourcq, depuis quelques jours (Paris 19<sup>e</sup>), des déchets affleurent au niveau de l'eau, comme flottant mystérieusement ; ils sont en fait installés sur des échafaudages, (une œuvre de Michael Pinsky). Tour d'horizon.

## ► JOUER POUR COMPRENDRE

La splendide nef du Grand Palais, en bas des Champs-Élysées, à Paris, va se transformer en espace d'expositions grand public baptisé « Solutions COP21 », avec par exemple l'installation d'une hutte végétale (Alexis Tricoire). Les visiteurs pourront chercher un chemin lumineux au sol, un jeu vidéo à la taille XXL, dont le but est de recréer un éco-

système équilibré. Le plasticien camerounais Barthélémy Toguo, engagé dans son pays pour l'écologie, animera des ateliers artistiques avec des jeunes. L'on pourra aussi créer de petits objets de décoration, avec des chutes de bois, des sacs en plastique ou des chambres à air...

Autre site jouant la carte ludique : le Muséum d'histoire naturelle, avec un jeu de piste géant le 6 décembre animé par des comédiens. Plusieurs thèmes, comme celui de « l'ajustement spatial des espèces », expliqués aux enfants : les participants se mettent dans la peau d'espèces aimant les climats froids, et vont devoir se déplacer sur un parcours, truffés de contraintes, pour rester dans des zones glacées.

Enfin, à la Villette, le jeu de rôle « Nés quelque part » mettra les volontaires dans la peau d'un Polynésien ou dans celle d'un habitant d'une ville tentaculaire en Afrique (21 identités possibles).

**Solutions COP21, au Grand Palais, Paris. Du 4 au 10 décembre**

**Muséum d'histoire naturelle, Paris. Le 6 décembre.**

**Nés quelque part (à partir de 10 ans), parc de la Villette, jusqu'au 30 décembre. Rens. : [nesquelquepart.fr](http://nesquelquepart.fr)**

## ► S'INFORMER ET S'INSTRUIRE

Vidéos, expériences ou maquette animée représentant des dunes de sable soumises aux intempéries : l'exposition « Climat, 360 ° » à la Cité des sciences décrypte l'état des connaissances sur le réchauffement climatique.

**Cité des sciences, jusqu'au 20 mars 2016.**



On pourra, entre autres, : s'effrayer des photos du Sud Africain Gideon Mendel sur les Champs-Élysées ; admirer la hutte végétale, d'Alexis Tricolre sous la nef du Grand Palais ; s'informer du climat à la Cité des Sciences ; écouter le chanteur de Radiohead, Thom Yorke, sur la scène du Trianon et applaudir la troupe des Glaciers grondants au théâtre des Abbesses. © MENDEL / TRICOLRE, EPPENDI, CORBIS, ARICOMART

### ► RÉFLÉCHIR ET S'ENGAGER

Ceux qui se posent des questions sur le réchauffement climatique pourront trouver des réponses en allant notamment au 104, dans le 19<sup>e</sup> arrondissement, où se tiendra une « zac », ou « zone d'accueil pour le climat ». Le 8 décembre à 17 heures, un débat public sera par exemple organisé avec Nicolas Hulot. Au programme, des films, des ateliers scientifiques avec les petits débrouillards, ou même du yoga. Pour ceux qui veulent écouter

des conférences avec des experts accessibles, l'espace Générations COP21 au Bourget propose plus de 300 tables rondes gratuites.

Enfin, à la Gaîté lyrique, place aux artistes, architectes, penseurs et poètes telle Kathy Jetmil-Kijiner, venue des îles Marshall, en action, avec la Conférence des parties créatives qui mise sur l'imagination.

**ZAC au 104, Paris. Du 7 au 11 décembre. Générations COP21, au Bourget (93). Du 1<sup>er</sup> au 11 décembre, à l'exception du dimanche 6 décembre.**

**Conférence des parties créatives, à la Gaîté lyrique, Paris. Du 1<sup>er</sup> au 11 décembre.**

**Village mondial des alternatives, à Montreuil (93). Les 4, 5 et 6 décembre, dans le cœur de la ville devenu pléton.**

### ► APPLAUDIR LES COMÉDIENS

Comédiens, acrobates, musiciens de jazz se déchaîneront et incarneront des éléments climatiques dans la pièce *Les Glaciers grondants* (où même un frigo se baladera) au Théâtre des Abbesses (18<sup>e</sup>). Une

véritable enquête, menée par un écrivain, double de l'auteur et metteur en scène David Lescor, qui se renseigne sur le réchauffement de la planète le temps de quatre saisons.

À voir également, *Kyoto Forever 2*, qui met en scène un sommet international crucial (en 2022) pour l'avenir de la planète... Toute ressemblance avec un événement en cours n'est pas fortuite!

**Les Glaciers grondants, Théâtre des Abbesses, Paris, du 6 au 18 décembre.**

**Kyoto Forever 2, à la Maison des Métallus, Paris. Jusqu'au 6 décembre, à l'Agora d'Évy (93), le 8 décembre au nouveau théâtre de Sénart (77) les 11 et 12 décembre.**

### ► ÉCOUTER DE GRANDES VOIX

Les 4 et 5 décembre, la rockeuse à la voix écorchée Patti Smith, le chanteur Thom Yorke (voix de Radiohead), le bassiste des Red Hot Chili Peppers, Flea, et d'autres musiciens donneront un concert au Trianon. Un show militant aussi, avec l'intervention de la journaliste Naomi Klein ou de l'écologiste indienne Vandana Shiva.

Ces deux soirées concerts sont maintenues, alors que « La Grande Clameur pour le climat » du 29 novembre n'aura pas lieu (un rassemblement chantant qui devait se tenir en même temps que la marche pour le climat, non autorisée) en raison des attentats. Mais les musiciens à l'origine de cette manifestation proposent de plus petits événements, comme ce « réveil » sur la Cantate n° 140 de Bach le 5 décembre à 19 heures à l'Opéra Bastille.

**Soirées Pathway to Paris, au Trianon, Paris, les 4 et 5 décembre. Rens. : letrianon.fr**

**La Grande Clameur, à Paris et à Metz (57). Rens. : thegreatclamor.org**

### ► REGARDER LE MONDE

Les photographes dénoncent depuis longtemps les ravages du réchauffement et ont répondu présents pour la COP21. Le Sud-Africain Gideon Mendel a accroché son reportage glaçant sur les inondations dans les pays riches et pauvres, sur des panneaux publicitaires dans le cœur de la capitale. Au musée de l'Homme, dix membres de l'agence Magnum, dont Paolo Pellegrin, exposent un travail de deux ans sur les solutions, comme ces lampes solaires gérées pour toute la communauté par des femmes au Liberia. L'Hôtel de Ville de Paris présente, lui aussi, des options positives, avec « un tour du monde des initiatives écologiques ».

Enfin, à voir dans le quartier du Marais, une œuvre d'art vidéo réalisée avec une caméra en surplomb dans la forêt amazonienne par un artiste brésilien, Daniel Steegmann Mangrané. Une plongée au cœur de la forêt d'émeraude. ●

**Drowning world de Gideon Mendel, en plein air, (avenue Montaigne, Champs-Élysées, avenue Georges-V.). Rens. : artistsparisclimate2015.com/fr/artistes/gideon-mendel**

**Musée de l'Homme, Paris, jusqu'au 4 janvier. Empreintes, Hôtel de Ville, jusqu'au 8 janvier. Daniel Steegmann Mangrané, Hub Lafayette anticipation, Paris. Du 2 au 19 décembre. Rens. : lafayetteanticipation.squarespace.com**



## Agir pour le climat, COP ou pas cap ?

A mesures exceptionnelles, infos exceptionnelles. Des mois que l'on en parle, que l'on attend, la voici, la voilà, la COP21 est enfin là. 12 jours d'actions pour le climat, entre conférences, installations, expositions et événements insolites, A NOUS Paris dresse les incontournables de rendez-vous international. Exposition " Climat l'expo à 360 " à La Cité des Sciences



La Cité des sciences présente *Climat, l'expo à 360°*. Mêlant enquête scientifique et création artistique, l'exposition fait le point sur les questions soulevées par l'augmentation des gaz à effet de serre liée aux activités humaines. Elle propose une approche documentaire, afin d'offrir des points de repère aux visiteurs. En complément de l'approche érudite, un parcours artistique, qui débute dès le hall d'entrée de la Cité des sciences et de l'industrie, présente le travail du photographe Kadir van Lohuizen sur les conséquences humaines de l'élévation du niveau des mers ainsi que plusieurs installations originales d'où émerge une vision prospective et imaginaire d'un monde en mutation.

Cité des Sciences et de l'Industrie  
30, avenue Corentin Cariou  
75019 Paris 19  
Jusqu'au 20 Mars 2016

" Nés quelque part " au Parc de La Villette

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 18

[Visualiser l'article](#)

Glissez-vous dans la peau de Manolo, Nana, Ihoa, Chan ou l'un des 21 personnages et découvrez leur quotidien. Au contact de comédiens, partez pour l'Asie, l'Afrique, l'Amérique du Sud, en Méditerranée ou même en Polynésie pour comprendre les enjeux liées aux différents écosystèmes. Conçue par des professionnels de l'engagement solidaire, de l'environnement et du développement, cette exposition participative vous invite à prendre conscience des priorités liées à chaque territoire du monde : environnement, éducation, santé, travail, paix, égalité homme-femme, diversité... Dans un décor interactif de 600 m2, cette immersion permet de trouver les clés pour construire demain. « Parce que changer le monde est une aventure collective dont nous sommes tous les héros. »

Parc de la Villette  
211 avenue Jean Jaurès  
75019 Paris  
Jusqu'au 06 Mars 2016

" Nous avons le pouvoir : nous sommes le changement " au Musée de l'Homme



L'ampleur du réchauffement climatique peut rendre toute réflexion sur ses impacts alarmante et décourageante. Que peut faire une personne, ou même un état isolé, pour ralentir ou mettre fin au changement climatique ? Depuis plus de deux ans, les photographes de l'Agence Magnum Photos parcourent le monde pour mettre en images certaines des solutions les plus prometteuses face au défi climatique.

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 18



[Visualiser l'article](#)

Du déploiement de l'éclairage efficace au Chili à la mise en place d'un service rapide par bus à Addis-Abeba, nombreux sont ceux qui agissent pour maintenir la hausse des températures sous la barre des 2 degrés Celsius par rapport aux températures de l'ère pré-industrielle. Les photographies réalisées par l'Agence Magnum Photos montrent que nous avons tous le pouvoir de changer les choses. Ensemble, nous avons le pouvoir de bâtir un avenir durable.

Musée de l'Homme

17 Place du Trocadéro et du 11 Novembre

75016 Paris

Jusqu'au 04 janvier 2016

" Solution COP21 " au Grand Palais



L'enceinte du Grand Palais accueille le carrefour d'innovations « SOLUTIONS COP21 ». Vous pourrez y vivre l'expérience climat, une exposition ouverte et gratuite à tous qui met en avant les innovations liées au climat. Concerts, films et soirées thématiques sont notamment au programme.

A découvrir ici

3 Avenue du Général Eisenhower

75008 Paris

Ateliers " Pavillon Circulaire " à l'Hôtel de Ville

[www.anousparis.fr](http://www.anousparis.fr)

Pays : France

Dynamisme : 18

[Visualiser l'article](#)

Le parvis de l'Hôtel de Ville se transforme en lieu d'échanges durant la COP21 . Il héberge Le Pavillon circulaire, une architecture expérimentale construite à Paris en matériaux de réemploi (portes en bois récupérées dans un immeuble de logement, anciennes cimaises d'exposition, plaques d'isolant de seconde main, mobilier issu des encombrants, luminaires urbains déclassés, ...). Ce dernier accueille une programmation riche et variée, en accès libre pour tous les publics : café solidaire, débats, rencontres, ateliers cuisine "anti-gaspi", spectacles de marionnettes pour les plus jeunes, ateliers de modélisation 3D, ...

A découvrir ici

Place de l'Hôtel de Ville

75004 Paris

" Destination COP21 " à La REcyclerie



www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 18



[Visualiser l'article](#)

L'ancienne Gare Ornano située Porte de Clignancourt, en service depuis 70 ans, s'est recyclé, reconverti en lieu de vie éco-responsable. Réel acteur du « mieux vivre » et du « mieux consommer ». Valoriser les initiatives collaboratives, sensibiliser les "consomm'acteurs", promouvoir le recyclage... Ces principes de consommation raisonnée et responsable se traduisent à la fois par le bar-restauration à base de produits frais et de saison, mais aussi à travers des événements accueillis à la REcyclerie (ateliers, projections, expositions...). A travers 12 jours d'action pour le climat, composé d'apéro, de simulations, de conférences .. La REcyclerie démontre aux parisiens que le climat était une affaire de tous. N'hésitez pas à y faire un tour, vous pourrez même déguster leur cocktail spécial COP21 : le soleil vert.

La REcyclerie  
83 boulevard Ornano  
75018 Paris

" Zone d'Action pour le Climat " au CENTQUATRE-Paris



Pendant la dernière semaine de la COP21, le CENTQUATRE-Paris accueillera la Zone d'action pour le climat (ZAC). Pendant cinq jours, ce lieu de création d'envergure internationale, à la programmation résolument populaire et contemporaine, deviendra un point central de la mobilisation citoyenne : le quartier général de la Coalition climat 21. Au sein de la ZAC, se croiseront tous les publics : des militants venus des quatre coins du monde aux écoliers franciliens.

CENTQUATRE-Paris  
5 rue Curial  
75019 Paris

" Place To B "

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 18



[Visualiser l'article](#)



© Natacha Bigan

Place To B c'est à la fois un lieu de résidence, un espace de co-working et une programmation thématisée d'événements. Les différents acteurs pourront aussi rejoindre la Creative Factory, une fabrique de l'information autour du climat et des solutions de la transition écologique. Place to B, c'est surtout une dynamique – nourrie par une communauté qui ne cesse de grandir – et une expérience, qui s'annonce riche de rencontres et de collaborations, et qui perdurera après la COP21. Situé à 200 mètres de la Gare du Nord, sur la ligne B du RER qui mène au Bourget où se tiendra la COP21, Place to B se déroulera dans une auberge de jeunesse, le St Christopher Inn, et son bar, le Belushi's, ouvert au rez-de-chaussée.

Place to B  
5 rue de dunkerque  
75010 Paris

" Les espaces Générations climat " au Bourget

Seul site de la conférence Paris climat 2015 accessible au public, les espaces Générations climat invitent à l'engagement de la société civile dans toute sa diversité, au travers de toutes les générations. Ils ont vocation à susciter le débat sur les solutions à apporter aux dérèglements climatiques. Par leur proximité immédiate avec le Centre de conférence des Nations unies, leur dimension (27 000 m<sup>2</sup>) et leur conception directement inspirée de la consultation de 117 organisations de la société civile, les espaces Générations climat constituent une première dans l'histoire des conférences sur le climat. Chaque journée sera rythmée par de nombreux débats, conférences et tables rondes...

Le guide des visiteurs

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 18



[Visualiser l'article](#)

## INSOLITE " 1 Heart 1 Tree " à la Tour Eiffel



La Tour Eiffel se métamorphose en forêt virtuelle de lumière du 29 novembre au 3 décembre 2015 de 18h à 1h du matin. 1 Heart 1 Tree qui associe la présentation d'une oeuvre d'art numérique à une initiative de reforestation appartient à une nouvelle génération de projets. Ici, le réel et le virtuel ne sont plus opposés mais associés au profit d'une véritable expérimentation.

Chaque citoyen où qu'il soit dans le monde se verra donner la possibilité de créer un arbre virtuel, associé à son nom ou à un message positif, qui poussera sur la **Tour Eiffel** au rythme des battements de son cœur. Pour chaque arbre virtuel, **un arbre réel sera planté dans un des sept programmes de reforestation** que le projet compte sur les cinq continents, offrant ainsi un impact social et environnemental à long terme.

1 Heart 1 Tree

5 Avenue Anatole France

75007 Paris

## La Goelette et le pavillon Tara



www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 18



[Visualiser l'article](#)

Amarrée au cœur de Paris, la goélette sera sous le pont Alexandre III, au pied du Grand Palais. A ses côtés, le Pavillon Tara « Océan & Climat » accueillera une série d'événements dédiés à l'océan. Cet espace de 600m2 installé sur les quais de Seine a pour ambition de rendre compte du rôle primordial de l'Océan dans le climat. Il sera accessible au plus grand nombre et se veut un lieu de rencontres scientifiques, d'échanges, de découvertes et d'engagement citoyen. La nouvelle exposition Tara « L'océan au 21ème siècle » y sera présentée. Tout au long de l'exposition, vous pourrez découvrir le rôle de l'océan dans le climat.

A découvrir ici

Pont Alexandre III

75007 Paris

" Une baleine bleue " au port du Gros Caillou



A l'occasion de la COP 21, l'association Un cadeau pour la Terre installe une énorme baleine bleue de 33m de longueur sur le Port du Gros Caillou du 30 novembre au 11 décembre 2015. Cette baleine bleue aura pour but de sensibiliser les parisiens à la protection des espèces, sujet important abordé lors de la COP 21 !

Un cadeau pour la Terre

Port du Gros Caillou

75007 Paris

" Human Energy " à la Tour Eiffel

www.anousparis.fr

Pays : France

Dynamisme : 18



[Visualiser l'article](#)



L'évènement est présenté comme la plus grande œuvre d'art participative jamais réalisée. Créée par l'artiste Yann Toma, sur une scénographie de l'agence ARTEL, l'installation est une gigantesque batterie humaine située sous la tour Eiffel, un village auto – suffisant énergétiquement, avec terrain de sport, de vélo et de danse, salles d'exposition et fab labs portés sur l'art, le design et l'environnement. Chaque participant est donc invité à danser, pédaler, courir, s'étirer... pour alimenter le village et éclairer la Tour Eiffel. Une application mobile dédiée permet aussi d'y participer.

A découvrir ici  
5 Avenue Anatole France  
75007 Paris

www.parismomes.fr  
Pays : France  
Dynamisme : 7



[Visualiser l'article](#)

## Nés quelque part



**Jusqu'au 30 décembre**

A partir de 9 ans

Tarif variable (en fonction de ses moyens et/ou de son engagement : citoyen : 9 #, solidaire : 5 #, mécène : 15 #)

Pavillon Paul-Delouvrier, parc de la Villette, Paris XIXe  
MétroPorte-de-Pantin

[www.nesquelquepart.fr](http://www.nesquelquepart.fr)

Nés quelque part, au pavillon Paul-Delouvrier : un projet atypique, sous la forme d'une expérience en immersion (avec décors, comédiens et vidéos), qui propose de réfléchir au changement climatique en se mettant dans la peau d'un jeune d'Afrique, d'Amérique du Sud, d'Asie ou de Polynésie.

D'une salle à l'autre, on passe des forêts du Cameroun au désert du Sahel, d'une campagne cambodgienne à une île du Pacifique : le temps d'une visite, on est quelqu'un d'autre — Nana, Manolo ou Waito — et l'on vit une autre vie.

L'idée, c'est aussi de découvrir, à la fin, quelles solutions peuvent résoudre certains problèmes rencontrés, et de comprendre au fil des pas comment nos actions ici peuvent avoir des impacts ailleurs — négatifs... ou positifs !



## CLIMATS ARTISTIQUES

LA CONFERENCE OF PARTIES (COP21) S'OUVRE À PARIS-LE BOURGET LE 30 NOVEMBRE. DÉCHETS, RECYCLAGE, REFORESTATION, GAZ À EFFET DE SERRE... SONT AU CENTRE DE TOUTES LES ATTENTIONS ARTISTIQUES.

**A la Villette**, visions futuristes, expériences ludiques et œuvres oniriques se télescopent pour ouvrir un peu plus nos consciences sur notre rôle et nos choix dans l'évolution des dérèglements climatiques. La Cité des sciences et de l'industrie accueille « Climat, l'expo à 360° », un vaste parcours dans lequel le collectif d'artistes Les Radiolaires invite notamment à réfléchir sur les possibilités de l'évolution humaine. Dans leur « Bulle de cristal », on observe les « Algomes », hybrides à mi-chemin entre les hommes et les algues vivant de l'énergie solaire, tandis que dans le « White Cube » survit une créature inquiétante et anthropophage. Plus loin, sur le canal de l'Ourcq, Michael Pinsky partage une œuvre flottante, « L'eau qui dort », réalisée à partir de déchets repêchés sur place ; et, à deux pas, le pavillon Paul-Delouvrier reçoit le parcours-spectacle participatif « Nés quelque part ». En compagnie de comédiens, on expérimente le quotidien d'une vingtaine de personnes dans le monde pour mieux cerner les enjeux de l'évolution climatique dans différents écosystèmes. ● F.P.  
► Renseignements pages 144, 147 et 149.

www.mairie19.paris.fr

Pays : France

Dynamisme : 6



## Mobilisation autour de la COP 21



### Mobilisation autour de la COP 21

Du 30 novembre au 11 décembre, Paris a accueilli la COP 21, Conférence des Nations Unies sur les changements climatiques. L'enjeu ? Trouver un accord international permettant de maintenir le réchauffement climatique en-dessous de 2°C.

Le 19e et la Ville de Paris sont engagés depuis plusieurs années dans la lutte contre le réchauffement climatique avec le Plan Climat, qui décline des actions sur les déplacements, l'habitat ou l'alimentation pour réduire les émissions de gaz à effet de serre du territoire parisien de 75% en 2050, par rapport à 2004.

Le 19e s'inscrit pleinement dans cette démarche qui allie protection de l'environnement et amélioration du cadre de vie des habitants : rénovations thermiques des bâtiments menées par les bailleurs sociaux, Opération programmée d'amélioration thermique des bâtiments (OPATB 19). La végétalisation participe aussi à la lutte contre les îlots de chaleur, grâce à la forêt linéaire et à bien des initiatives citoyennes. C'est le cas des projets de végétalisation des cours, toits ou façades aidés dans le cadre de l'OPATB 19, des jardins partagés ou encore de plantations dans l'espace public facilitées par le permis de végétaliser.

A l'occasion de la COP 21, la Mairie du 19e vous propose de nombreuses animations.

### EXPOSITIONS

Village de la démonstration / Paris de l'avenir

Comment vivrons-nous dans le Paris de demain ?

Le temps d'un mois, le Quai de la Seine du Bassin de la Villette se transforme en galerie à ciel ouvert de solutions innovantes pour le climat, avec une



www.mairie19.paris.fr

Pays : France

Dynamisme : 6



[Visualiser l'article](#)

trentaine d'exposants, autour de 4 thèmes : énergie, mobilité et logistique, ressource et recyclage, aménagement urbain.

Du 18 novembre au 13 décembre 2015 / Bassin de la Villette

Climat, l'expo à 360°

L'exposition fait le point sur les questions soulevées par l'augmentation des gaz à effet de serre liée aux activités humaines. En complément, un parcours

artistique et multi-thématique est proposé aux visiteurs depuis le hall de la Cité des sciences jusqu'aux expositions Énergie, Mobilité, Objectifs Terre et

Solar Impulse.

Du 12 octobre 2015 au 20 mars 2016 / Cités des sciences et de l'industrie

Attachement à la terre, poésie de la matière / De Jacinto Carreras

Ensemble d'oeuvre plastiques et picturales réalisées à partir de, et avec terre, bois, pierre, racines, souches, palmes et autres végétaux collectés ici ou ailleurs,

l'exposition de J. Carreras anime et réanime sous nos yeux toute la vitalité de la matière terrestre.

À partir du 30 novembre / En semaine de 19 h à 22 h et le week-end de 10 h à 22 h / Théâtre de Verre, 12 rue

Henri Ribière / [www.theatredeverre.fr](http://www.theatredeverre.fr)

L'eau qui dort / De Michael Pinsky

Des vélos, une brouette, quelques caddies... À la tombée du jour, des objets, à la fois étranges et familiers, semblent flotter à la surface de l'eau du canal de l'Ourcq.

Des lumières s'allument l'une après l'autre, révélant les déchets enfouis sous ses eaux dormantes, enfin sortis de l'oubli.

Du 25 novembre 2015 au 3 janvier 2016 / Sur le Canal de l'Ourcq, face à la Géode / Accès Porte de la Villette

## SPECTACLES

Après la pluie le beau temps / Par la Compagnie L'a(i)r de dire

Un joli conte écologique, pour les enfants de 18 mois à 3 ans. Des histoires de neige, de pluie, de vent et de fleurs au printemps. Des histoires des quatre coins de la Terre dans un grand livre à conter le temps.



www.mairie19.paris.fr

Pays : France

Dynamisme : 6



[Visualiser l'article](#)

La conteuse ouvre les plis et les replis de son livre. Elle invite les tout-petits à mettre le nez dehors dans les paysages de papier.

Samedi 28 novembre 2015 de 10 h à 11 h / Bibliothèque Crimée , 42-44 rue Petit / Inscriptions : [bibliotheque.crimée@paris.fr](mailto:bibliotheque.crimée@paris.fr) / 01 42 45 56 40

Nés quelque part

Voyage au coeur d'un développement durable à visage humain.

A l'occasion de la COP21, l'**Agence Française de Développement** propose avec La Villette « Nés quelque part », une exposition-spectacle sur les enjeux du climat

et du développement durable. Une expérience sensible et interactive pour adopter un autre regard sur le monde et encourager la citoyenneté, la solidarité et l'échange.

Du 25 novembre au 30 décembre / Pavillon Paul-Delouvrier / Accès Porte de Pantin

#### BALADES URBAINES

Mutations autour du canal de l'Ourcq /

Avec l'Agence Régionale de l'Environnement et des Nouvelles Énergies (ARENE)

Du bassin de la Villette à Bobigny, le paysage urbain se transforme, témoin des évolutions profondes des territoires bordant ce canal.

Cette visite commentée en bateau s'attachera à présenter ces transformations et leurs impacts.

Le 4 décembre après-midi, à partir de 14 h / Gratuit / programme et inscriptions sur [www.areneidf.org](http://www.areneidf.org)

Le climat au pied du mur / Avec CARE France et l'Alternative Urbaine

dAcRuZ, Doudou'Style, FKDL, Koralie et Stoul ont eu carte blanche pour représenter l'impact du changement climatique sur un droit humain : droit

à un habitat décent, à la justice sociale et l'égalité des chances, à l'alimentation et accès à l'eau potable. Des balades citoyennes et solidaires proposent de

découvrir les 5 fresques.

Les samedis 28 novembre, 5,12 et 19 décembre à 11 h / Inscriptions en ligne sur [www.alternative-urbaine.net](http://www.alternative-urbaine.net)

#### RENCONTRES



www.mairie19.paris.fr

Pays : France

Dynamisme : 6



[Visualiser l'article](#)

Zone d'Action Climat (ZAC) / Par la Coalition Climat 21

Le CENTQUATRE-PARIS devient un point central de la mobilisation rassemblant aussi bien des militant.e.s venu.e.s des quatre coins du monde que des écolier.e.s

francilien.ne.s. La ZAC est un lieu d'information avec projections, débats et expositions artistiques sur la thématique des dérèglements climatiques.

Centquatre, 5 rue Curial / Du 07 au 11 décembre 2015 / De 9 h à 19 h / Entrée libre / Renseignements : 01 53 35 50 00

Paroles de nature

Rendez-vous des enfants de tout âge qui pourront écouter et entendre les sons et les mots des contes et comptines, fables et chansons polyglottes venus de

terres lointaines tout en se baladant parmi les plantes, les animaux et les oeuvres d'art du Théâtre de Verre.

Du 1er au 10 décembre / de 17 h 30 à 18 h 30 / Théâtre de Verre, 12 rue Henri Ribière / [www.theatredeverre.fr](http://www.theatredeverre.fr)

Latitude 21°2 : apéros et performances

After Hours dans les jardins solaires créés par Alexandre Dang. Latitude 21°2 est un rendez-vous parisien convivial pour échanger autour d'un verre

de vin chaud, ses impressions et informations du jour COP 21, tout en découvrant des performances artistiques originales.

Du 30 novembre au 11 décembre / de 17h30 à minuit / Théâtre de Verre, 12 rue Henri Ribière / [www.theatredeverre.fr](http://www.theatredeverre.fr)

Réunion publique d'information et de débat sur la COP 21 / Proposée par ATTAC19/20

Mercredi 25 novembre à 19 h / Centre d'animation Curial, Rue Colette Magny

PROJECTIONS ET DEBATS

Comment nourrir la planète demain ?



www.mairie19.paris.fr

Pays : France

Dynamisme : 6



[Visualiser l'article](#)

Avec une agriculture industrielle mais dangereuse pour la santé ? Avec une agriculture bio mais chère ? En partant de films d'animation autour des mots de l'agriculture, discutons de ce sujet essentiel qu'est l'alimentation. Projection / débat autour des questions de l'énergie et de la transition écologique, en particulier dans le domaine de l'agriculture.

Mardi 24 novembre 2015 de 19h00 à 20h30 / Bibliothèque Fessart , 6 rue Fessart

No caminho / De Stéphanie Tsélouiko et les Xikrin d'Amazonie

& Bec de casoar contre dents de crocodile / De Florence Brunois et des Kazua de Nouvelle-Guinée

Projections suivies d'un débat avec les réalisatrices, anthropologues de la nature : s'inspirer des autres mondes pour réinventer le nôtre ?

Mercredi 9 décembre / Théâtre de Verre, 12 rue Henri Ribière / [www.theatredeverre.fr](http://www.theatredeverre.fr)

Human / De Yann Arthus Bertrand

Avec le soutien de la fondation Googplanet, suivi d'un débat public autour de la condition humaine aujourd'hui.

Vendredi 11 décembre / Théâtre de Verre, 12 rue Henri Ribière / [www.theatredeverre.fr](http://www.theatredeverre.fr)

#### AUTRE EVENEMENTS

Samedi 5 décembre : Après-midi Pour le climat et l'humanité

Avec Autour du Canal de l'Ourcq (ATCO)

Rendez-vous au nouveau jardin partagé rue de Colmar :

13 h : Déjeuner partagé et musical : chacun apporte un plat à partager !

14 h : Lectures de textes sur le thème du climat par des conteurs amateurs et professionnels.

14 h 30 : Présentation de l'agriculture urbaine, par l'association ATOLL 75 et la Ferme du Rail.

9 rue de Colmar



www.mairie19.paris.fr

Pays : France

Dynamisme : 6



[Visualiser l'article](#)

Rendez-vous dans les locaux de l'EHPAD :

15 h 30 : Rendez-vous littéraire animé par Sylvestre HUET, auteur de « Les dessous de la cacophonie climatique »

(éd. La ville brûle).

16 h 30 : Atelier - jeux d'écritures sur le thème du climat.

10 rue de Colmar

Il était une fois le climat / Spectacle de contes par Muriel Bloch

À partir de 7 ans

En ces temps de changement climatique, la conteuse Muriel Bloch se propose de nous raconter, comment dans les mythes venus des quatre coins du monde, la terre, les éléments sont apparus.

18 h / Bibliothèque Crimée, 42-44 rue Petit / Inscriptions : [bibliotheque.crimée@paris.fr](mailto:bibliotheque.crimée@paris.fr) / 01 42 45 56 40

Infos générales : [www.autourducanalourcq.blogspot.fr](http://www.autourducanalourcq.blogspot.fr) /

[autourducanal@gmail.com](mailto:autourducanal@gmail.com)

MAIS AUSSI...

Forêt imaginaire

Réalisée par les élèves de l'École Professionnelle Supérieure d'Arts Graphiques de la Ville de Paris, la Forêt Imaginaire interroge notre rapport à la nature

et à la notion de déchet. Les arbres, tous uniques, sont construits avec du bois de cagettes récupérées sur les marchés par petits groupes d'élèves.

Du 13 novembre au 10 décembre / Mairie du 19e, 5-7 place Armand Carrel

Secrets des paysages

Issue du concours photographique organisé par le Forum Mondial des Paysages, l'exposition tente de capturer les éléments qui constituent un paysage dans un monde où les changements climatiques accroissent les pressions sur les ressources naturelles. Secrets des paysages attire notre attention sur les problématiques que révèlent nos paysages, à l'interface de l'environnement, du climat et des sociétés humaines.

Du 30 novembre au 20 décembre / Sur les grilles du parc des Buttes Chaumont, entrée rue Manin



www.mairie19.paris.fr

Pays : France

Dynamisme : 6



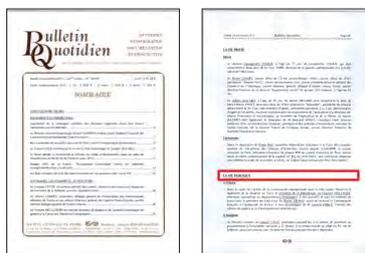
[Visualiser l'article](#)

### Le défi Familles à énergie positive

Vous voulez réduire vos consommations d'énergie, agir pour l'environnement et faire des économies, le défi Familles à énergie positive est fait pour vous !

Célibataire, en couple, avec ou sans enfants, vous constituez une équipe avec d'autres familles. Suivis et aidés par un conseiller de l'Agence Parisienne du Climat,

vous concurrez avec les autres équipes pour réduire vos consommations... et vos factures !



## LA VIE PUBLIQUE

### A l'Elysée

#### Dans les ministères

- Mme Najat VALLAUD-BELKACEM, ministre de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, aura un entretien avec Mme Clotilde VALTER, secrétaire d'Etat chargée de la Réforme de l'Etat et de la Simplification puis présidera une réunion dans le cadre de la journée de lutte contre les violences faites aux femmes et point d'étape sur l'application du plan égalité femmes- hommes dans l'Education nationale.
- M. Michel SAPIN, ministre des Finances et des Comptes publics, ouvrira ce matin le colloque organisé par la Fédération Bancaire Française sur le thème "Les banques françaises engagées dans la transition énergétique".
- Mme Myriam EL KHOMRI, ministre du Travail, de l'Emploi, de la Formation professionnelle et du Dialogue social, installera aujourd'hui la Commission chargée de définir les principes fondamentaux du droit du travail, présidée par M. Robert BADINTER, avant de s'entretenir successivement avec MM. Claude JEANNEROT, délégué du gouvernement français à l'OIT, Alain GRISET, président de l'Assemblée permanente des chambres de métiers et de l'artisanat, et Pascal TERRASSE, député (PS) de l'Ardèche.
- M. Bernard CAZENEUVE, ministre de l'Intérieur, recevra ce matin M. Jean-Jacques URVOAS, député (PS) du Finistère, président de la commission des Lois de l'Assemblée nationale, avant de coprésider avec MM. MM. Patrick KANNER, ministre de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, Thierry BRAILLARD, secrétaire d'Etat aux Sports, en présence de l'ancien Premier ministre Alain JUPPE, maire (LR) de Bordeaux, président du Club des Villes hôtes, une réunion de travail sur la sécurité de l'Euro 2016, de MM. Jacques LAMBERT, président de l'Euro 2016, Noël LE GRAET, président de la Fédération française de football, M. Jean-François MARTINS, adjoint à la maire (PS) de Paris, chargé du Sport et du Tourisme. Il recevra ensuite les membres du bureau du Conseil Français du Culte Musulman.
- M. Stéphane LE FOLL, ministre de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Forêt, porte-parole du gouvernement, effectuera aujourd'hui un déplacement dans l'Hérault à l'occasion de l'inauguration du Salon International des équipements et savoir-faire pour les productions vignevin, olive, fruits-légumes et visitera un GIEE viticole à Cabrerolles, avant d'intervenir aux débats de l'Agro sur la COP 21.



- M. Emmanuel MACRON, ministre de l'Economie, de l'Industrie et du Numérique, se rendra aujourd'hui à Berlin où il interviendra aux côtés de M. Sigmar GABRIEL, dans le cadre de la conférence organisée par la fédération des chefs d'entreprise allemands (BDA) sur le thème "L'intégration européenne, nouveaux défis, nouveaux chemins". Il visitera ensuite "Arrivo", un centre de formation pour les réfugiés, avant de s'entretenir au Bundestag avec des députés allemands des commissions des Affaires européennes, des Finances et de l'Economie.
- Mme Marylise LEBRANCHU, ministre de la Décentralisation et de la Fonction publique, présidera aujourd'hui un Comité consultatif de la fonction publique, puis déjeunera avec M. Hennadiy ZUBKO, vice-premier-ministre ukrainien chargé du Logement, ministre du Développement régional, des Travaux publics et des Affaires communales, avant d'intervenir au 39<sup>ème</sup> congrès mondial du développement urbain de l'International Urban Development Association (INTA). Elle participera ensuite au colloque de l'ENA "Que sont les énarques devenus ?".
- Mme Fleur PELLERIN, ministre de la Culture et de la Communication, participera ce matin à Bruxelles au Conseil des ministres européens de la culture.
- M. Patrick KANNER, ministre de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, s'entretiendra aujourd'hui avec Mme Anne GUILBERTEAU et M. Olivier ROVERE, coprésidents de la Plateforme nationale des Ateliers Santé Ville, avant de participer à la cérémonie de remise des "Trophées Sentez-Vous Sport 2015".
- Mme George PAU-LANGEVIN, ministre des Outre-mer, s'entretiendra aujourd'hui avec Mmes Aline ARCHIMBAUD, sénatrice (Ecologiste) de la Seine-Saint Denis et Marie-Anne CHAPDELAINE, députée (PS) d'Ille-et-Vilaine, puis avec M. Luc HALLADE, ambassadeur délégué à la coopération régionale dans la zone océan Indien, avant d'assister à l'inauguration l'exposition "Nés quelque part" organisée par l'Agence française de développement.
- Mme Clotilde VALTER, secrétaire d'Etat chargée de la Réforme de l'Etat et de la Simplification, recevra ce matin l'ancien ministre Benoît HAMON, député (PS) des Yvelines.
- Mme Annick GIRARDIN, secrétaire d'Etat chargée du Développement et de la Francophonie, déjeunera aujourd'hui avec des parlementaires, avant d'assister à l'inauguration de l'exposition "Nés quelque part" à Paris.
- M. Matthias FEKL, secrétaire d'Etat chargé du Commerce extérieur, de la Promotion du tourisme et des Français de l'étranger, s'entretiendra aujourd'hui avec M. Jean-Patrick LAJONCHERE, directeur général du groupe hospitalier Paris Saint-Joseph, puis signera une convention de partenariat sur l'outil Ariane avec le réseau d'agence Selectour Afat, avant de s'entretenir avec des parlementaires. Il assistera ensuite à la signature d'une convention entre Atout France et Orange, puis rencontrera M. Arnaud LEROY, député (PS) des Français établis hors de France.
- M. Thierry MANDON, secrétaire d'Etat chargé de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, effectuera un déplacement à Berlin où il aura un entretien avec Mme Brigitte ZYPRIES, secrétaire d'Etat auprès du ministre fédéral de l'Economie et de l'Energie, chargé des affaires spatiales et aéronautiques. Il installera ensuite le Conseil National de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle au Pavillon Boncourt puis remettra les Prix du Goût des Sciences 2015.



- Mme Ségolène NEUVILLE, secrétaire d'Etat chargée des Personnes handicapées et de la Lutte contre l'exclusion, aura un entretien avec M. Daniel NAUD, président de la Fondation de l'Armée du Salut avant de remettre le prix Handi Livre.
- Mme Pascale BOISTARD, secrétaire d'Etat chargée des Droits des femmes, sera aujourd'hui rédactrice en chef du "Journal des femmes" à la veille de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes.
- Mme Martine PINVILLE, secrétaire d'Etat chargée du Commerce, de l'Artisanat, de la Consommation et de l'Economie sociale et solidaire, effectuera aujourd'hui un déplacement à Lisbonne dans le cadre du mois de l'Economie sociale et solidaire.
- Mme Axelle LEMAIRE, secrétaire d'Etat chargée du Numérique, interviendra aujourd'hui lors de l'Assemblée générale de la Confédération nationale des producteurs de vins et eaux-de-vie de vin à appellations d'origine contrôlée.
- M. Thierry BRAILLARD, secrétaire d'Etat chargé des Sports, participera aujourd'hui à Bruxelles au Conseil des ministres de la Jeunesse et des Sports.



## Inauguration de l'exposition « Nés quelque part »

Description: dans le cadre de la COP21

Lieu:

Parc de la Villette

211, avenue Jean Jaurès

Parc de la **Villette**

75019 Paris

M° Porte de Pantin, Porte de la Villette

France

Site Internet : [www.villette.com](http://www.villette.com)

Date: Mardi, 24 novembre 2015

Heure: 19:30 CET

Priorité: 5-Moyenne

Accès: Public

Catégorie: Vernissages et Art\*

Keywords / Tags: COP21

Nombre d'affichages: 131



## COP21 : l'exposition Nés quelque part à la Villette



Du 25 novembre 2015  
au 6 mars 2016

Parc de la Villette  
211 avenue Jean Jaurès  
75019 Paris 19

15 euros (tarif mécène)  
5 euros (tarif solidaire)  
9 euros (tarif citoyen)

Horaires: 13h, 14h30, 16h et 17h30 (durée 1h15)

**A l'occasion de la COP21, l'AFD présente 21 histoires de vie lors de l'exposition Nés quelque part à la Villette. Cette exposition nous entraîne au Niger, au Maroc et même au Cambodge, à la rencontre d'habitants qui se questionnent sur leur avenir. A découvrir du 25 novembre au 30 décembre 2015.**

L'exposition Nés quelques part présentée à la Villette se veut une expérience solidaire, à la découverte de 7 univers différents ; forêts du Cameroun, île de Polynésie, ville africaine tentaculaire, zone sahélienne, ville latino-américaine, campagnes du Cambodge, faubourgs marocains.

NÉS QUELQUE PART donne l'occasion de vivre une expérience unique : on se met dans la peau d'un habitant de territoire menacé, on change alors de vie, de continent, d'environnement, le temps d'une visite.

Chaque visiteur sera amené, avec l'aide des 7 comédiens de la troupe *Ars Anima*, à explorer et expérimenter des solutions répondant aux défis climatiques et environnementaux : pour prendre l'exemple de Menuha, qui vit sur une île du Pacifique menacée par la montée des eaux, on se demande quelles solutions Menuha va-t-il trouver pour que Fakarava ait un avenir ? Autant de questions centrales que la COP21 doit aborder.

www.sortiraparis.com  
Pays : France  
Dynamisme : 38



Page 2/2

[Visualiser l'article](#)

Pour que l'immersion soit totale, les scénographes ont également souhaité enrichir ce « jeu de rôle » avec des comédiens, des vidéos et une mise en scène sonore et visuelle qui viennent compléter l'expérience.

Alors, envie de changer de vie?

**Informations pratiques :**

*Nés quelque part au Parc de la Villette,  
Du 25 novembre au 30 décembre 2015  
Lieu : Parc de la Villette, Pavillon Paul-Delouvrier  
Horaires: 13h, 14h30, 16h et 17h30 (durée 1h15)  
Tarifs : 5€ tarif solidaire, 5€ tarif citoyen, 15€ tarif mécène*



## ÇA CHAUFFE!

La conférence des Nations unies sur les changements climatiques se tiendra du 30 novembre au 11 décembre au Bourget. À la veille de son ouverture et pendant toute sa durée, **les artistes se manifestent.**

### POINTS DE VUE MULTIPLES

La Villette accueille plusieurs événements, parmi lesquels le parcours-spectacle *Nés quelque part*, qui offre de vivre le quotidien d'une vingtaine de personnes de divers pays. Une expérience ludique pour cerner les enjeux du dérèglement climatique au cœur des écosystèmes. À deux pas, sur le canal de l'Ourcq, Michael Pinsky nous confronte à notre production de déchets via une œuvre flottante créée à partir d'objets repêchés. **À partir du 25 nov. au pavillon Paul-Delouvrier et sur le canal de l'Ourcq, parc de la Villette, 19°. 01 40 03 75 75. lavillette.com.**

### FLUX MIGRATOIRES

Immergé dans un dispositif vidéo projetant à 360° six cartes animées, on prend la mesure des migrations dans le monde, des catastrophes naturelles ou de la disparition des villes qui en sont à l'origine. *Exit* est une installation créée par Diller Scofidio + Renfro, soutenus par d'autres artistes et scientifiques, à partir d'une idée de Paul Virilio. **À partir du 25 nov. au Palais de Tokyo, 16°. 01 81 97 35 88. palaisdetokyo.com**

### GASPILLAGE

Dans la cour de l'hôtel de Mongelas, trônent d'immenses poêles à bois en état de marche, paraissant chauffer les oiseaux. Simple et clairvoyante, *Stoves* est une œuvre à travers laquelle l'artiste Sterling Ruby pointe l'absurdité de nos actes face aux enjeux

environnementaux, notre course à la consommation et le gâchis qui l'accompagne. **Jusqu'au 14 fév. au musée de la Chasse et de la Nature, 3°. 01.53.01.92.40. chassnature.org**

### PRÉSERVER NOS OCÉANS

Des aquariums, une expo, des conférences, des films et des ateliers : Tara Expéditions et sa goélette débarquent à Paris les cales chargées d'infos. Dédié à l'observation des effets du changement climatique sur les océans, l'organisme installe un pavillon au pied du pont Alexandre-III. Idéal pour comprendre l'importance du milieu marin dans le système climatique. **Jusqu'au 18 déc. au Pavillon Tara, port des Champs-Élysées, 8°. artcop21.com**

### SPECTACULAIRES

La dame de fer est le théâtre de trois interventions monumentales. Dès le 20 novembre, Shepard Fairey (*Obey Giant*) dévoile son installation entre le premier et le deuxième étage. Puis, du 29 novembre au 3 décembre, grâce à Naziha Mestaoui, on plante des arbres lumineux qui donneront naissance à de vrais arbres dans le cadre d'un projet de reforestation. Enfin, du 5 au 12 décembre, Yann Toma nous invite à produire de l'énergie avec *Human Energy*, la plus grande œuvre d'art participative. **Du 20 nov. au 12 déc. à la tour Eiffel, artcop21.com.**



### RAZ-DE-MARÉE

Les performeurs de Doppelgangster fomentent en bord de Seine « la catastrophe maritime la plus tragique au monde », *Titanic*, à grand renfort de sons et de vidéos... Leonardo DiCaprio, David Cameron et Céline Dion sont vivement attendus ! **Titanic, programme à venir sur artcop21.com.**

### LES ANGES DU CLIMAT

*Les Gardiens du climat* s'annoncent poétiques et satiriques. La troupe australienne ClimActs est à l'origine de ces créatures ailées qui apparaissent au coin des rues pour interpellier les passants sur l'avenir incertain d'un monde engouffré dans la course au « toujours plus ». Ils prévoient d'intervenir au jardin des Tuileries, au Sacré-Cœur ou encore à la tour Eiffel. **Programme à venir sur artcop21.com.**

### FICTION

En 2008, Frédéric Ferrer, géographe de formation, crée *Kyoto Forever*. À l'occasion de l'événement planétaire, il propose le deuxième volet, soit la mise en scène des dernières heures d'une conférence sur le climat où les experts mettent en jeu l'avenir du monde. Le sauveront-ils ? Toutes ressemblances avec la réalité ne sont pas fortuites. **Jusqu'au 6 déc. du mar. au ven. à 20 h, sauf le 24 nov. à la Maison des Métallo, 94, rue Jean-Pierre-Timbaud, 11°. 01 48 05 88 27. De 5 à 14 €.** Page réalisée par Emmanuelle Dreyfus et Florence Patrie



## ÇA CHAUFFE!

Les Gardiens du climat

La conférence des Nations unies sur les changements climatiques se tiendra du 30 novembre au 11 décembre au Bourget. À la veille de son ouverture et pendant toute sa durée, **les artistes se manifestent.**



Kyoto Forever 2

### POINTS DE VUE MULTIPLES

La Villette accueille plusieurs événements, parmi lesquels le parcours-spectacle *Nés quelque part*, qui offre de vivre le quotidien d'une vingtaine de personnes de divers pays. Une expérience ludique pour cerner les enjeux du dérèglement climatique au cœur des écosystèmes. À deux pas, sur le canal de l'Ourcq, Michael Pinsky nous confronte à notre production de déchets via une œuvre flottante créée à partir d'objets repêchés.  
**À partir du 25 nov. au pavillon Paul-Defovrier et sur le canal de l'Ourcq, parc de la Villette, 19°. 01 40 03 75 75. lavillette.com.**

### FLUX MIGRATOIRES

Immergé dans un dispositif vidéo projetant à 360° six cartes animées, on prend la mesure des migrations dans le monde, des catastrophes naturelles ou de la disparition des villes qui en sont à l'origine. *Exit* est une installation créée par Diller Scofidio + Renfro, soutenus par d'autres artistes et scientifiques, à partir d'une idée de Paul Virilio.  
**À partir du 25 nov. au Palais de Tokyo, 16°. 01 81 97 35 88. palaisdetokyo.com**

### GASPILLAGE

Dans la cour de l'hôtel de Mongelas, trônent d'immenses poêles à bois en état de marche, paraissant chauffer les oiseaux. Simple et clairvoyante, *Stoves* est une œuvre à travers laquelle l'artiste Sterling Ruby pointe l'absurdité de nos actes face aux enjeux

environnementaux, notre course à la consommation et le gâchis qui l'accompagne.  
**Jusqu'au 14 fév. au musée de la Chasse et de la Nature, 3°. 01.53.01.92.40. chassenture.org**

### PRÉSERVER NOS OCÉANS

Des aquariums, une expo, des conférences, des films et des ateliers : Tara Expéditions et sa goélette débarquent à Paris les cales chargées d'infos. Dédié à l'observation des effets du changement climatique sur les océans, l'organisme installe un pavillon au pied du pont Alexandre-III. Idéal pour comprendre l'importance du milieu marin dans le système climatique.  
**Jusqu'au 18 déc. au Pavillon Tara, port des Champs-Élysées, 8°. artcop21.com**

### SPECTACULAIRES

La dame de fer est le théâtre de trois interventions monumentales. Dès le 20 novembre, Shepard Fairey (Obey Giant) dévoile son installation entre le premier et le deuxième étage. Puis, du 29 novembre au 3 décembre, grâce à Naziha Mestaoui, on plante des arbres lumineux qui donneront naissance à de vrais arbres dans le cadre d'un projet de reforestation. Enfin, du 5 au 12 décembre, Yann Toma nous invite à produire de l'énergie avec *Human Energy*, la plus grande œuvre d'art participative.  
**Du 20 nov. au 12 déc. à la tour Eiffel, artcop21.com.**

### RAZ-DE-MARÉE

Les performeurs de Doppelgangster fomentent en bord de Seine « la catastrophe maritime la plus tragique au monde », *Titanic*, à grand renfort de sons et de vidéos... Leonardo DiCaprio, David Cameron et Céline Dion sont vivement attendus !  
**Titanic, programme à venir sur artcop21.com.**

### LES ANGES DU CLIMAT

*Les Gardiens du climat* s'annoncent poétiques et satiriques. La troupe australienne ClimActs est à l'origine de ces créatures ailées qui apparaissent au coin des rues pour interpeller les passants sur l'avenir incertain d'un monde engouffré dans la course au « toujours plus ». Ils prévoient d'intervenir au jardin des Tuileries, au Sacré-Cœur ou encore à la tour Eiffel.  
**Programme à venir sur artcop21.com.**

### FICTION

En 2008, Frédéric Ferrer, géographe de formation, crée *Kyoto Forever*. À l'occasion de l'événement planétaire, il propose le deuxième volet, soit la mise en scène des dernières heures d'une conférence sur le climat où les experts mettent en jeu l'avenir du monde. Le sauveront-ils ? Toutes ressemblances avec la réalité ne sont pas fortuites.  
**Jusqu'au 6 déc. du mar. au ven. à 20 h, sauf le 24 nov. à la Maison des Métallo, 94, rue Jean-Pierre-Timbaud, 11°. 01 48 05 88 27. De 5 à 14 €. Page réalisée par Emmanuelle Dreyfus et Florence Patrie**



blog.okapi.fr  
Pays : France  
Dynamisme : 7



## Nés quelque part

Du 25 novembre au 30 décembre 2015, la Cité des Sciences de La Villette, à Paris, t'invite à un voyage au cœur d'un développement durable à visage humain. À l'occasion de la COP21, l'exposition-spectacle « Nés quelque part » se penche sur les enjeux du climat et du développement durable. Cet autre regard sur le monde encourage la citoyenneté, la solidarité et l'échange.

Video : <https://www.youtube.com/embed/mU5MuTuNiZU>

*(Une production Ars Anima en coproduction avec l'Agence Française de Développement)*

Glisse-toi dans la peau de Manolo, Adama, Admin, Clara, Dahia, Ihoa, Oudoum ou l'un des 21 personnages et découvre leur quotidien.



Manolo, Colombie  
(Toutes les photos sont de Bernard Meunier)



## Exposition "Nés quelque part"

À l'occasion de la conférence "Paris climat", l'[Agence Française de Développement](#) (A.F.D.) et l'association "Ars Anima" lancent une exposition inédite, pédagogique et interactive "**Nés quelque part**", qui invite le visiteur à se glisser dans la peau des femmes et des hommes qui vivent, chacun dans leur environnement, les défis liés aux changements climatiques et au développement.

Dans 7 lieux différents, des rizières du Cambodge aux collines colombiennes, des bidonvilles de Casablanca aux atolls polynésiens et aux contacts de comédiens, le public devra faire preuve de curiosité et d'ingéniosité pour découvrir ou inventer des solutions et forger ainsi son propre destin.

**Conçue plus particulièrement pour un public scolaire jusqu'au lycée**, l'expérience conduit à comprendre le monde et ses enjeux en approfondissant des thématiques phares (santé, éducation, égalité hommes-femmes, biodiversité et climat, accès à l'eau, à l'énergie et à l'emploi, bonne gouvernance, développement économique...). Elle s'accompagne d'outils pédagogiques pour préparer et prolonger la visite et l'intégrer dans les programmes scolaires.

Parcours d'1h15, en immersion au sein d'un espace scénographié, **du 25 novembre au 30 décembre 2015 à La Villette**, puis en tournée dans toute la France.

**Note** : la visite est gratuite sur inscription pour les groupes scolaires et les accompagnateurs.



quefaire.paris.fr  
Pays : France  
Dynamisme : 45



## Durable: Mon Paris pour le climat - Spécial COP21



Du 24 novembre au 30 décembre 2015, L'Agence Française de Développement propose à Paris au Parc de la Villette un parcours spectacle interactif et innovant, « **Nés Quelque Part** ».

### DANS LA PEAU DE NANA, MANOLO, SOPATH, DAHIA ... UN CONCEPT PARTICIPATIF IN SITU

L'Agence Française de Développement propose un événement de sensibilisation du grand public aux enjeux majeurs du climat et du développement dans le monde. Conçue par des experts du développement durable, des professionnels de l'engagement solidaire, des éducateurs et des artistes, le parcours spectacle **Nés Quelque Part** propose au visiteur de vivre un temps d'expérience personnelle dans la peau d'un habitant du monde, au sein d'une scénographie poétique.

Le visiteur est invité à se glisser dans la peau d'un personnage appartenant à un écosystème spécifique pour vivre et comprendre les enjeux climat et développement auxquels « son » personnage est confronté au quotidien, en immersion au sein d'un espace scénographique faisant appel à la sensorialité et à des techniques d'interactivité.

**Nana** nous explique comment faire face à la malnutrition avec son fils de 7 mois, dans des conditions de désertification et de stress hydrique au Niger. **Waito** nous raconte comment, dans la forêt du bassin du Congo au Cameroun, on peut parvenir à assurer un développement économique et durable en respect des populations, de la biodiversité et des écosystèmes animaliers. **Mamedouha** nous montre comment un projet de ville nouvelle peut être mené à Casablanca au Maroc, avec une attention particulière sur le relogement des plus pauvres, l'accès à l'eau et aux énergies renouvelables. **Menuha** nous décrit comment il envisage son avenir sur Fakarava, une île du Pacifique menacée par la montée des eaux.



quefaire.paris.fr  
Pays : France  
Dynamisme : 45



## SEPT ECOSYSTEMES REPRESENTES ...

Répartis dans 5 zones géographiques (Asie, Afrique, Amérique du Sud, Méditerranée, Outre-Mer). Chaque écosystème est porteur de thématiques climat & développement majeures :

**1 écosystème insulaire** : montée des eaux, biodiversité, énergies renouvelables, aires marines protégées

...

**1 écosystème forestier** : gestion durable de la forêt, volet social, agriculture, migration ...

**3 écosystèmes urbains** : transport, énergie, habitat, pollution, démographie, déchets ...

**1 écosystème sahélien** : stress hydrique, accès à la nourriture, santé, sécurité ...

**1 écosystème deltas du sud-est asiatique** : agro-écologie, gestion de l'eau, accès à la santé, usines textiles ...

## ... A LA CROISEE D'ENJEUX TRANSVERSAUX :

Education, santé, travail, paix, gouvernance, égalité homme-femme, eau, climat, préservation de la planète, biodiversité ...